

“VI CERTAMEN DE CUENTOS CORTOS CEP NORTE DE TENERIFE”

ANTECEDENTES

El CEP Norte de Tenerife, en su interés por promover y fomentar la expresión escrita en todos los centros de su ámbito de actuación, presenta el **VI Certamen de Cuentos Cortos** con el objetivo primordial de implicar al alumnado en la creación literaria. Así, desea dejar constancia de su apoyo a la Literatura no sólo como materia esencial en el desarrollo educativo y cultural, también por como las enormes posibilidades de expresión de sentimientos, emociones, vivencias..., en definitiva, como forma de profundizar en el conocimiento del mundo que nos rodea.

Este certamen, evidentemente, pretende servir de apoyo e incentivo a los centros educativos para el desarrollo de sus actividades pedagógicas habituales o bien a través de certámenes parciales, desarrollando la creatividad literaria a través de la narración breve. El hecho de poder acceder a un certamen de ámbito superior al centro o el hecho de que el cuento pueda ser publicado, pueden contribuir a ello de manera indudable.

INTRODUCCIÓN

Se convoca el **VI Concurso de Cuentos Cortos CEP Norte de Tenerife** bajo la temática general de “**El universo de los robots**”. Esta temática pretende vincular la Lengua y la Literatura con la ciencia y la tecnología, apoyándose en las tres leyes de la robótica elaboradas por el escritor de ciencia ficción Isaac Asimov. Los robots están diseñados para cumplir estas órdenes. El alumnado escribirá creativamente un cuento respetando las tres leyes de la robótica:

1. Un robot no hará daño a un ser humano y no permitirá que un ser humano sufra daño.

2. Un robot debe cumplir las órdenes dadas por los seres humanos, a excepción de aquellas que entrasen en conflicto con la primera ley.
3. Un robot debe proteger su propia existencia en la medida en que esta protección no entre en conflicto con la primera o con la segunda ley.

La creación de los robots ha sido uno de los grandes inventos de la humanidad por los avances de la ciencia en el hogar, la medicina, el ocio, las tecnologías de la información, etc. El cambio social que va a generar la llegada de la inteligencia artificial en el día a día de las personas, va a ser mucho más rápido y profundo que el que provocó la aparición del móvil. Reflexionar sobre lo que va a venir con imaginación y creatividad puede ser un recurso de aprendizaje muy interesante.

El CEP Norte de Tenerife facilita una **Situación de aprendizaje “El universo de los robots”** al profesorado para la integración de la creación del cuento corto en su programación.

En el Certamen podrá participar todo el alumnado y profesorado del ámbito del CEP Norte de Tenerife, de acuerdo a las siguientes categorías:

- 1ª: Educación Infantil (Grupo clase)
- 2ª: Educación Primaria (1º y 2º)
- 3ª: Educación Primaria (3º y 4º)
- 4ª: Educación Primaria (5º y 6º)
- 5ª: Educación Secundaria (1º y 2º)
- 6ª: Educación Secundaria (3º y 4º) y Ciclos Formativos de Grado Medio
- 7ª: Bachillerato y Ciclos Formativos de Grado Superior
- 8ª: Profesorado

El alumnado con Necesidades Específicas de Apoyo Educativo podrá participar en la categoría correspondiente a su nivel de referente curricular, garantizando así la inclusión. En el caso de ser premiados, recogerán el premio en la categoría correspondiente al curso en el que estén escolarizados.

En la categoría de Educación Infantil el cuento deberá presentarse como grupo-clase.

BASES PARA LA PARTICIPACIÓN

1. El certamen consistirá en la realización de un relato breve original, cuyo tema tendrá que estar relacionado con la temática general propuesta: “**El universo de los robots**”-No obstante, se recomienda a los centros, en las categorías relacionadas con el alumnado, que aprovechen didácticamente el certamen para trabajarlo a través de una situación de aprendizaje relacionada con la competencia lingüística y concretamente la creatividad literaria y los diversos aspectos del lenguaje imaginario.
2. Cada centro podrá presentar a este certamen dos cuentos por categorías.
3. La narración y la ilustración nunca podrán superar la extensión máxima de un folio en DIN A- 4 (una cara).
4. Los cuentos y las ilustraciones serán realizadas de forma manuscrita en las 3 primeras categorías. La 4ª Categoría (5º y 6º Primaria), tendrá la posibilidad de presentar sus cuentos manuscritos o impresos y acompañados con su correspondiente ilustración.

Las restantes categorías podrán presentarse impresas y sin la obligatoriedad de la ilustración.

El cuento impreso tendrá que escribirse con el tipo de letra Times New Roman a tamaño 12 e interlineado sencillo.
5. En las cuatro primeras categorías, los cuentos deben ir acompañados con **ilustraciones** lo que añadirá un valor más al cuento, según la calidad e idoneidad de las mismas con el cuento presentado.
6. Excepcionalmente en la 8ª categoría, Profesorado, no existirá una limitación de participación por centros.
7. La selección de los cuentos premiados tendrá en cuenta los criterios de: presentación, estructura formal del cuento, originalidad de la historia e idoneidad de la ilustración (en las categorías en que ésta se precisa).
8. No se aceptarán relatos ya publicados y/o premiados en otros concursos, quedando excluidos aquellos en los que se demuestre plagio.

9. Los ganadores de los cuentos autorizan al CEP Norte de Tenerife a reproducirlos en su **Revista Davalia nº 7** o en otros medios de difusión del CEP, cediéndoles los derechos de exhibición, reproducción y distribución de los mismos, siempre con fines educativos.

PRESENTACIÓN DE LOS CUENTOS

1. Los trabajos se presentarán en un sobre grande DIN A-4 cerrado, sin ninguna referencia a su autor o autora en donde se hará constar **“VI CERTAMEN DE CUENTOS CORTOS CEP NORTE DE TENERIFE”** y la categoría a la que opta, precisando el curso. Dentro del mismo sobre se incluirá un sobre más pequeño donde consten los siguientes datos del autor o autora: Nombre y apellidos, centro, curso y teléfonos de contacto. En caso de presentarse algún cuento que no cumpla alguna de las normas de presentación será descalificado.

Si se trata de un alumno o alumna de NEAE, habrá que especificarlo en el exterior del sobre con los datos personales y nivel curricular correspondiente.

LUGAR Y FECHA DE PRESENTACIÓN DE CUENTOS

- El plazo límite de entrega de cuentos será por registro en el **CEP Norte de Tenerife** hasta las **14:30** del **12 de abril de 2019**.

PREMIOS

1) Se establecen dos premios para cada categoría: un Primero y un Segundo. En caso de que el jurado lo considere necesario se podrá añadir un accésit por categoría.

2) Los dieciséis cuentos finalistas (dos por categoría) serán premiados con un diploma acreditativo por haber participado en el concurso y un lote de libros de lectura.

3) Además, **los cuentos de cada categoría que hayan obtenido el primer premio serán publicados en la Revista Davalia nº 7 del CEP Norte de Tenerife.** En la medida de lo posible se intentarán exponer todos los trabajos el día de la presentación de la revista.

FALLO DEL JURADO

El **Jurado** encargado de seleccionar los cuentos estará formado por todos los miembros del Consejo de Dirección del CEP y dará a conocer su fallo **en un acto público.**

OBLIGACIONES DE LOS PARTICIPANTES

La participación en el concurso comporta la aceptación total de estas bases.

Los Realejos, 1 febrero de 2019.

La Directora del CEP



Magaly Beatriz Afonso Perdomo