

TALLER DE ARTE CON...



INTRODUCCIÓN

Te proponemos una serie de actividades y dos talleres de expresión artística, para que estos días en casa te conviertas en un auténtico/a experto/a en arte. Se trata de que busques a un pintor/ora, escultor/ora, arquitecto/a,... que te guste su obra. También puedes indagar en tu propia familia, quizá a tu abuelo, a tu mamá o a tu hermanito se le dé muy bien pintar, así que ya tendrías muy cerca la obra de todo/a un o una artista para investigar, ¿¿¿Preparados???.Allá vamos...



1º CONOCEMOS AL ARTISTA

- Elegimos la obra, la podemos buscar en internet, en algún cuadro de casa,...
- Buscamos en internet información sobre el autor/a.
- Podemos escribir una pequeña biografía y el título de alguna de sus obras más representativas.
- Realizamos la ficha técnica de la obra..
- Te proponemos, para empezar, estudiar la obra de Hervé Tullet, ¡te va a encantar!



2º ESTUDIAMOS SU OBRA

-Una vez elegida la obra, procedemos a su estudio. Si estás haciendo la Asamblea en casa, puedes aprovechar este tiempo para estudiarla:

- Observa y verbaliza las semejanzas, las diferencias, distingue entre figura y forma, colores,...
- Estudiamos la posición relativa de los personajes que están en la misma.
- Establecemos proporciones entre las mismas, discriminando algunas formas geométricas planas: círculo, cuadrado, triángulo,...
- Comparamos y contrastamos su obra.
- Podemos realizar la rutina de pensamiento: Color, símbolo, imagen.
- También podemos hablar de las emociones que nos provoca.



3º LOS ATELIERISTAS

- Nos convertimos en verdaderos artistas como...
- Puedes crear una zona en casa denominada "El Atelier", con pinturas, colores, lápices, folios, láminas, algodón, retales de tela, cualquier material que te sirva para crear tu propia obra de arte.
- Puedes incluso, grabar el proceso, para compararlo luego con el producto final.
- Todas las obras que crees, las puedes fotografiar para formar tu propio "Libro de arte".
- Te proponemos dos talleres: Campo de Flores y El Dado Mágico de Hervé Tullet.



4º ¿QUÉ HEMOS APRENDIDO?

Una vez terminada nuestra obra, es importante que recordemos todo el proceso de aprendizaje que hemos llevado a cabo, a través de la metacognición: ¿Qué he aprendido? ¿Cómo lo he realizado? ¿Qué pasos he seguido? ¿Qué puedo mejorar?

En esta secuencia didáctica, te propongo que realices este ejercicio a través de una rutina de pensamiento que se llama "El Semáforo".

Te adjunto las diferentes fichas de trabajo, pero, recuerda, puedes utilizar el material que tengas en casa y que más te guste...

!!!Que viva la imaginación!!!