

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ( Se hará media por igual de todos los instrumentos)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO PROYECTOS COOPERATIVOS.	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{(notaC1+notaC2+notaC3)}{3}$
	C4	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO PROYECTOS COOPERATIVOS	
	C3	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO PROYECTOS COOPERATIVOS	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C2	TOTAL	PRODUCCIONES DIGITALES TEST DE CONOCIMIENTO PROYECTO Y EXPOSICIÓN ORAL	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C4	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO	
	C5	TOTAL	PRODUCCIONES DIGITALES PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO	
	C6	TOTAL	PRODUCCIONES DIGITALES PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C1	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>
	C3	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TEST DE CONOCIMIENTO	

	C7	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS TEST DE CONOCIMIENTO PRODUCCIONES 3D PROYECTOS COOPERATIVOS	
	C8	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS TEST DE CONOCIMIENTO PRODUCCIONES 3D PROYECTOS COOPERATIVOS	

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

## 2º PRÁCTICAS COMUNICATIVAS Y CREATIVAS

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ( Se hará media por igual de todos los instrumentos)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES PROYECTOS COOPERATIVOS	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{(notaC1+notaC2+notaC3)}{3}$
	C3	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES PROYECTOS COOPERATIVOS )	
	C4	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES PROYECTOS COOPERATIVOS	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C2	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES PROYECTOS COOPERATIVOS	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C5	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES PROYECTOS COOPERATIVOS	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C6	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES PROYECTOS COOPERATIVOS	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ( Se hará media por igual de todos los instrumentos)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C5	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{(notaC1+notaC2+notaC3)}{3}$
	C6	TOTAL	PRODUCTOS DIGITALES PRODUCTO AUDIOVISUAL TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS EXPOSICIÓN ORAL PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS EXPOSICIONES ORALES PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C2	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS EXPOSICIONES ORALES PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS)	
	C3	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PRODUCTOS DIGITALES REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	
	C4	TOTAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	

<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C3	PARCIAL	PRODUCCIONES GRÁFICO-PLÁSTICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PRODUCTOS DIGITALES REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>
	C7	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PRODUCTOS DIGITALES REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	
	C8	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN PRODUCTOS DIGITALES REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	
	C9	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS TRABAJOS DE INVESTIGACIÓN REFLEXIONES Y CONCLUSIONES ESCRITAS PRUEBAS ORALES Y ESCRITAS	

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ( Se hará media por igual de todos los instrumentos)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajos de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposiciones artísticas.	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{\text{notaC1}+\text{notaC2}+\text{notaC3}}{3}$
	C2	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajos de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposiciones artísticas.	
	C3	TOTAL	Exposiciones orales. Trabajos de investigación. Video presentación. Cartel. Reflexiones y conclusiones escritas. ( Guión)	
	C4	TOTAL	Exposiciones orales. Trabajos de investigación. Video presentación. Cartel. Reflexiones y conclusiones escritas. ( Guión)	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C5	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Láminas técnicas Mural	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>



			Proyectos.	
	C6	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Láminas técnicas Mural Proyectos.	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C7	TOTAL	Proyectos. Láminas	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO <hr/> PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES 40% 60%	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{(notaC1+notaC2+notaC3)}{3}$
	C2	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PRODUCCIONES DIGITALES PROYECTOS Y REFLEXIONES <hr/> PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES 40% 60%	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C3	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTOS Y REFLEXIONES <hr/> PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES 40% 60%	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C4	PARCIAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PRODUCCIONES DIGITALES PROYECTOS Y REFLEXIONES <hr/> PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES 40% 60%	
	C5	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTOS Y REFLEXIONES <hr/> PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES 40% 60%	

	C7	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTOS Y REFLEXIONES	40%	
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	60%	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C4	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTOS Y REFLEXIONES	40%	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	60%	
	C6	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTOS Y REFLEXIONES	40%	
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	60%	

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ( Se hará media por igual de todos los instrumentos)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajo de investigación. Presentaciones orales. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{(notaC1+notaC2+notaC3)}{3}$
	C2	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
	C4	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C1	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajo de investigación. Presentaciones orales. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C2	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajo de investigación.	

			Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
	C4	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
	C5	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
	C6	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Productos digitales Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajo de investigación. Presentaciones orales. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>
	C3	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajo de investigación. Presentaciones orales. Reflexiones y conclusiones escritas.	

			Exposición artística.	
	C5	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
	C6	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Productos digitales Presentaciones orales. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	



**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO <hr/> PRUEBAS ESCRITAS <b>30%</b> <b>70%</b>	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{\text{notaC1} + \text{notaC2} + \text{notaC3}}{3}$
	C2	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO <hr/> PRUEBAS ESCRITAS <b>30%</b> <b>70%</b>	
	C3	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO <hr/> PRUEBAS ESCRITAS <b>30%</b> <b>70%</b>	
	C6	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PRODUCCIONES DIGITALES REFLEXIONES Y CONCLUSIONES <hr/> PRUEBAS ESCRITAS <b>30%</b> <b>70%</b>	
	C7	PARCIAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTO REFLEXIONES Y CONCLUSIONES <hr/> PRUEBAS ESCRITAS <b>30%</b> <b>70%</b>	

<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C4	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO REFLEXIONES Y CONCLUSIONES	30%	nota media de los todos los criterios del semestre
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	70%	
	C5	PARCIAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO REFLEXIONES Y CONCLUSIONES	30%	
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	70%	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C5	PARCIAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO REFLEXIONES Y CONCLUSIONES	30%	nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	70%	
	C7	TOTAL	LÁMINAS TÉCNICAS CUADERNO DEL ALUMNADO PROYECTO Y CONCLUSIÓN	30%	
			PRUEBAS ESCRITAS Y ORALES	70%	

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los**

**estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

## CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

**MATERIA: DIBUJO ARTÍSTICO II**

**NIVEL: 2º BACHILLERATO**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN ( Se hará media por igual de todos los instrumentos)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	CO1	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Reflexiones y conclusiones escritas.	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{(notaC1+notaC2+notaC3)}{3}$
	C02	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajo de investigación Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C03	PARCIAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajo de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C06	PARCIAL	Producciones digitales. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C03	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Trabajos de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas.	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C04	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Proyectos. Presentaciones orales.	

			Trabajos de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C05	TOTAL	Obras gráfico-plásticas. Proyectos. Presentaciones orales. Trabajos de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas.	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C06	TOTAL	Cartel publicitario. Productos audiovisuales. Trabajos de investigación. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposición artística.	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C07	TOTAL	Pintura mural. Proyecto y diseños. Reflexiones y conclusiones escritas.	

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado**

**de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**

	CRITERIOS	GRADO DE ADQUISICIÓN	INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN (SE HARÁ MEDIA POR IGUAL DE TODOS LOS INSTRUMENTOS)	CALIFICACIÓN DEL TRIMESTRE
<b>1ª EVALUACIÓN</b>	C1	TOTAL	Trabajo monográfico de investigación de fotógrafos relevantes. Reflexiones y conclusiones escritas. Exposiciones orales.	<b>N (media de las calificaciones de los criterios)</b>  $N = \frac{\text{notaC1} + \text{notaC2} + \text{notaC3}}{3}$
	C3	PARCIAL	Captura de imágenes. Trabajos digitales. Video presentación. Cartelería. Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C6	PARCIAL	Trabajos digitales. Captura de imágenes. Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C7	PARCIAL	Trabajo monográfico de investigación de fotógrafos relevantes. Video presentación. Exposiciones orales. Reflexiones y conclusiones escritas y orales.	
<b>2ª EVALUACIÓN</b>	C2	TOTAL	Elaboración de la cámara estenopeica. Imágenes analógicas.	<b>nota media de los todos los criterios del semestre</b>
	C3	PARCIAL	Captura de imágenes. Trabajos digitales. Reflexiones y conclusiones escritas.	



	C4	TOTAL	Captura de imágenes. Reflexiones y conclusiones escritas y orales.	
	C6	PARCIAL	Trabajos y ediciones digitales. Captura de imágenes. Cartelería. Reflexiones y conclusiones escritas.	
<b>3ª EVALUACIÓN</b>	C3	TOTAL	Captura de imágenes. Trabajos digitales. Reflexiones y conclusiones escritas.	<b>nota media de de todos los criterios trabajados en el curso*</b>
	C5	TOTAL	Captura de imágenes. Trabajos digitales. Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C6	TOTAL	Trabajos y ediciones digitales. Captura de imágenes. Reflexiones y conclusiones escritas.	
	C7	TOTAL	Exposición final de curso. Reflexiones y conclusiones escritas y orales.	

**Los criterios de evaluación de las materias y los ámbitos relacionan todos los elementos del currículo: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología; para esta evaluación y para la comprobación conjunta del logro de los objetivos de la etapa y del grado de desarrollo y adquisición de las competencias, los referentes serán los criterios de evaluación y los estándares de aprendizaje, integrados en estos y que están graduados por cursos en la explicación de dichos criterios.**