

**ANEXO VII. Modelo de proyecto PIDAS**

<b>PROYECTO DE INNOVACIÓN PARA EL DESARROLLO DEL APRENDIZAJE SOSTENIBLE</b>		<b>CURSO 2022-2023</b>
<b>CENTRO EDUCATIVO</b>	<b>IES Dr. ANTONIO GONZÁLEZ GONZÁLEZ</b>	
<b>a) Título del proyecto</b>	EnREDa TEJINA	
Nombre de la persona coordinadora del proyecto PIDAS	Lourdes Díaz González	
<b>Eje temáticos</b>	<b>Nombre de la persona coordinadora y departamento o coordinación de ciclo a la que pertenece</b>	
1. Promoción de la Salud y la Educación Emocional	Ángel Luis Campos López. Dpto. Física y Química	
2. Educación Ambiental y Sostenibilidad	Gudelia García Hernández Dpto. Matemáticas	
3. Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género	Dolores Raquel Pérez Brito. Dpto. Geografía e Historia	
4. Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares	Lourdes Díaz González. Dpto. Lengua Castellana y Literatura	
5. Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias)	Alicia María García García. Dpto. Latín	
6. Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad)	Benjamín Rodríguez Fariña. Dpto. Religión	
7. Familia y Participación Educativa	María Estefanía Alonso Bello, Dpto. de Servicios Socioculturales y a la Comunidad	
8. Arte y Acción Cultural	Beatriz Sicilia Rodríguez. Dpto. Lengua Castellana y Literatura	

**b) Justificación de la elección de los ejes temáticos partiendo de las necesidades, prioridades y potencialidades del centro educativo.**

En el IES Dr. Antonio González González tenemos claro que nuestro alumnado es merecedor de un lugar de formación motivador y enriquecedor, por lo que pretendemos que sean ellos y ellas protagonistas indiscutibles de la vida del Centro. Llevamos ya varios años participando en diferentes Redes Educativas de la Consejería de Educación, dado que las consideramos una gran herramienta para promover la participación del alumnado en su propio proceso de enseñanza-aprendizaje. Entre los principios de nuestro proyecto educativo encontramos los siguientes:

**1. Igualitario, No Sexista e Inclusivo:** trabajaremos por conseguir un Centro que promueva la coeducación, entendiéndola como una forma de educar en la igualdad y en la no discriminación por razones de sexo. Un centro inclusivo donde se respete la diversidad sexual, de capacidades y competencias, de religión, raza, cultura, etc., y, además, estas sean reconocidas como valores positivos.

**2. Participativo:** trabajaremos por un Centro en el que toda la Comunidad Educativa se sienta responsable de su buena marcha y funcionamiento, realizando aportaciones y participando en la toma de decisiones de manera democrática, dentro del ámbito de responsabilidad de cada uno.

**3. Saludable y Sostenible:** promocionaremos los hábitos de vida saludables y el respeto hacia el medio ambiente, construyendo un Centro agradable, limpio, sano y tranquilo. Promoveremos medidas concretas para la concienciación sobre la necesidad de reciclar y reutilizar.

**4. Asertivo, Socializador y Solidario:** construiremos un Centro en el que las relaciones estén basadas en la tolerancia, el respeto, la convivencia pacífica y la empatía, utilizando el conflicto como recurso para el crecimiento y fomento del diálogo. Y donde se desarrollen valores como la solidaridad, la colaboración y la ayuda mutua.

**5. Enseñanza de calidad:** perseguiremos ser un Centro que ofrece una enseñanza de calidad, que

	<p>fomente el desarrollo de las competencias personal, social y profesional, haciendo posible que se integren y cohesionen las diferentes enseñanzas del Centro, tanto las académicas como las profesionales.</p> <p><b>6. Vinculado al Entorno:</b> potenciaremos las relaciones con las familias y el entorno, colaborando e incorporando al currículo el desarrollo de actividades relacionadas con la idiosincrasia del pueblo.</p> <p>Los ejes temáticos con los que participa el Centro en la Red CANARIA- InnovAS tienen una relación directa con todos estos principios, lo que justifica totalmente su elección.</p>
<p><b>c) Objetivos propuestos y su relación con los objetivos de la Red Educativa Canaria-InnovAS</b></p>	<p><b>a.</b> Facilitar la formación necesaria para el fomento de metodologías innovadoras y experimentales que impulsen mejoras en los procesos de aprendizajes.</p> <p><b>b.</b> Establecer el trabajo conjunto e integral para fomentar las relaciones interdisciplinares y participación de la comunidad educativa en los procesos educativos.</p> <p><b>c.</b> Facilitar contextos significativos para integrar los aprendizajes relacionado con la salud, el medio ambiente y el desarrollo sostenible, la cooperación y solidaridad, la igualdad y educación afectivo sexual y de género, la comunicación lingüística, la biblioteca escolar, la educación emocional, la promoción del arte y la interculturalidad, e incorporar la realidad patrimonial de Canarias, de manera que se propicie el conocimiento y el respeto de los aspectos culturales, históricos, geográficos, naturales, ecológicos, sociales y lingüísticos más relevantes de la Comunidad.</p> <p><b>d.</b> Fomentar la participación educativa y colectiva de las familias y su papel activo a través de las asociaciones de familias (AMPAS), haciéndoles partícipes en los procesos de formación de sus hijos e hijas.</p> <p><b>e.</b> Fomentar la participación educativa y colectiva del alumnado y su papel activo a través de las asociaciones y comités, así como su importancia como agentes de cambio.</p>

Estos objetivos están directamente relacionados con los Objetivos 2, 3, 6 y 7 de la Red Educativa Canaria-InnovAS.
--

**d) Descripción de las acciones vinculadas a los ejes temáticos, los objetivos específicos del eje y su relación con otros ejes temáticos abordados por el centro educativo.**

<b>EJE TEMÁTICO: PROMOCIÓN DE LA SALUD Y EDUCACIÓN EMOCIONAL</b>
--

<b>OBJETIVOS</b>
------------------

- |   |
|---|
| <ul style="list-style-type: none"><li>a) Contribuir a generar en los centros educativos entornos seguros, saludables e inclusivos donde trabajar, aprender y convivir, a través de medidas de prevención y promoción de la salud dirigidas a toda la comunidad educativa.</li><li>b) Potenciar el desarrollo de las competencias emocionales como elemento esencial de la formación integral del alumnado con el objeto de capacitarlos para la vida, optimizando su crecimiento a nivel físico, intelectual, emocional, moral y social.</li><li>c) Propiciar procesos de trabajo participativos y colaborativos potenciando la responsabilidad individual y social del alumnado como agente activo de su salud y de las demás personas.</li><li>d) Colaborar con las familias y con otras instituciones y/o agentes socio-sanitarios con la finalidad de promover la salud en toda la comunidad.</li><li>e) Impulsar hábitos saludables como la higiene corporal, actividad física y el deporte, el descanso, ocio y tiempo libre como factores necesarios para el sostenimiento de la vida y el bienestar personal.</li></ul> |
|---|



2. Proyecto: Proyecto de Danza y artes escénicas.	a,b,c,e,f,g	Todo el curso	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X		X	X				X
3. Proyecto de primeros auxilios: Atrévete a llevar la capa roja para salvar vidas	a,b,d,g	Todo el curso	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X	2º ESO	X					
4. Programa: Salud con Z	a,b,c,d,e,f,g,h	<p><b>7 de octubre:</b> 1º ESO + Aulas Enclave "<i>Relaciones personales sanas</i>"</p> <p><b>21 de octubre:</b> 2º ESO "<i>Relaciones personales sanas</i>"</p> <p><b>4 de noviembre:</b> 3º ESO y 1º PDC "<i>Relaciones personales sanas</i>"</p> <p><b>18 de noviembre:</b> 4º ESO "<i>Píldora del día después</i>" y 1º PMAR "<i>Relaciones personales sanas</i>"</p> <p><b>2 de diciembre:</b> 1º ESO + Aulas Enclave "<i>Higiene postural</i>"</p>	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X	ESO	X	X				

	<p><b>16 de diciembre:</b> 2ºESO <i>"Cambios en la pubertad, fisiología del aparato reproductor, embarazo y parto"</i></p> <p><b>27 de enero:</b> 4ºESO <i>"SIDA e ITS"</i> y 1º PMAR <i>"Cambios en la pubertad, fisiología del aparato reproductor, embarazo y parto"</i></p> <p><b>3 de febrero:</b> 3ºESO y 1º PDC <i>"Anticonceptivos"</i></p> <p><b>17 de febrero:</b> 4ºESO <i>"Conductas de riesgo"</i> y 1ºPMAR <i>"Relaciones sexuales sin riesgos"</i></p> <p><b>3 de marzo:</b> 2ºESO <i>"Relaciones sexuales sin riesgos"</i></p> <p><b>17 de marzo:</b> 1º ESO y Aulas Enclave <i>"Higiene y hábitos saludables"</i></p> <p><b>31 de marzo:</b> 4º ESO <i>"Salud mental"</i></p> <p><b>21 de abril:</b> 3º ESO y 1º PDC <i>"Mitos en sexualidad"</i></p>									
--	--	--	--	--	--	--	--	--	--	--

5. Semana de la Salud	a,b,c,d, e,f	2° Trimestre	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X			X						
6. Chiste diario: exposición de un chiste todos los días en el Hall	a,b,c,g	Todo el año	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X			X	X	X				
7. Día del Abrazo (VIERNES)	a,b,c,f,g ,h.	Todos los viernes	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X			X	X		X			
8. Dinamización de Recreos mediante ejercicios pasivos. (convivencia positiva)	a,b,c,e.	Todo el curso	Impacto en el alumnado, profesorado y familias	X			X	X	X				





<p>13. Charla informativa desde el área de Educación Física sobre hábitos Alimenticios y Primeros Auxilios.</p> <p>Documental sobre la “Alimentación Saludable”. Coincidiendo con la semana de la Salud.</p>	<p><b>a, b, c, d y e</b></p>	<p>Segundo Trimestre</p>		<p><b>X</b></p>	<p><b>ESO</b></p>		<p><b>X</b></p>						
<p>14. Actividades físico-deportivas:</p> <p>- Recreos saludables (pabellón</p>	<p><b>a, b, c, y e</b></p>	<p>Todo el curso (recreos)</p>		<p><b>X</b></p>			<p><b>X</b></p>						

<p><b>15.</b> Día Mundial de la Salud (7 de abril) Organizar una Jornada dedicada a la Salud con actividades como:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Talleres: Mindfulness, Pilates, Relajación, Yoga, Baile,</li> <li>- Charlas de primeros auxilios, y de alimentación y nutrición</li> <li>- Día del “ desayuno saludable”</li> </ul>	<p><b>a, b, c, d y e</b></p>	<p>Segundo Trimestre</p>		<p>X</p>		<p>X</p>							
<p><b>16. Taller de consumo responsable del Cabildo de Tenerife.</b></p>	<p><b>a, b, f</b></p>	<p>Todo el curso</p>		<p>X</p>	<p>ESO</p>	<p>X</p>	<p>X</p>						

Recursos necesarios	<p>Recursos humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Ponentes.</li><li>- Profesorado de diferentes departamentos</li></ul> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Material deportivo, cartulinas, colores, fotografías, presentaciones digitales...</li><li>- Correo corporativo para comunicaciones entre los diferentes estamentos de la Comunidad Educativa: alumnado, profesorado, familia,...a,b,</li></ul>
---------------------	---

---

## **EJE TEMÁTICO: EDUCACIÓN AMBIENTAL Y SOSTENIBILIDAD**

### **OBJETIVOS**

- a) Fomentar el pensamiento crítico e innovador para promover la transformación y la construcción de una sociedad sostenible, para descubrir y cultivar aptitudes en nuestro alumnado que resuelvan los problemas ambientales por sí mismo y/o actuando colectivamente
- b) Sensibilizar, concienciar, formar y movilizar esfuerzos individuales y colectivos encaminados a fomentar un desarrollo sostenible sustentado en una ética ambiental.
- c) Promover el trabajo en equipo, cooperativo, participativo e interdisciplinar, donde la mirada sobre la realidad global del planeta va de la mano de la realidad local de Canarias.
- f) Diseñar prácticas educativas para promover la mitigación y resiliencia del cambio climático en los centros educativos
- g) Implicar al alumnado, profesorado y familias en el desarrollo de experiencias encaminadas a favorecer la educación en valores medioambientales, despertando la sensibilidad social en relación con aspectos como la sostenibilidad ecológica y energética.

ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES		RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS <sup>1</sup>								
				CENTRO	NIVEL	A U L A	1	2	3	4	5	6	7	8
1. Campaña libros de texto usados	b	Octubre	Volumen de ventas	x	ESO Y BACH			X					X	
2. Expurgo de Biblioteca	b,c	Todo el curso	Producto	x	ESO y BACH		x	X	x					
3. Marcadores sostenibles	b	Octubre	Grado de utilización en plan lector	x	TODOS			X					X	
4. Campaña de recogida de tapones de plástico y gestión de los residuos.	b) c)	Todo el curso	Cantidad de tapones recogidos Cantidad de plásticos y latas reciclados	x			x	x			x	x		
5. Campaña de recogida de pilas y gestión de los residuos.	b) c)	Todo el curso	Cantidad de pilas recogidas	x			x	x			x	x		
6. Participación en Programa Aulas + Sostenibles	a,b,c	Todo el curso	Participantes	x	2º ESO	x	x	X						
7. Visita a Complejo Medioambiental Arico	a,b,c	Mayo	Participantes		2º ESO	x	x	X						
8. Proyecto Arte Animal	a,b,c	Noviembre	Participantes y	x	4º ESO		x	x						

<sup>1</sup> 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)

			valoración de la profesora de EUP		(EUP)											
9. Campaña “El agua en la cantimplora mola”	a) b)	Todo el curso	Impacto en la difusión	x			x	x								
10. Participación en el proyecto Árbol de recogida de materiales de escritura usados y búsqueda de un contenedor apropiado para la recogida de materiales.	b)	Todo el curso	Cantidad de materiales recogidos	x			x	x					x			
11. Mercadillo de libros de lectura del departamento de lengua y literatura.	b)	Todo el curso	Difusión y volumen de ventas	x				x		x			x			
12. Charla: Canarias Libre de Plásticos, con el objetivo de reducir el impacto ambiental de los plásticos en los océanos.	a) b) c)	Primer trimestre	Impacto en la difusión	x	1º ESO		x	x				x	x			
13. Plan lector: colección de textos relacionados con la biodiversidad, el cambio climático, la sostenibilidad,...	a) b) g)	Todo el curso	Impacto en la difusión	x	ESO		x	x		x						
14. Rutas deportivas y en la naturaleza	c)	Todo el año	Productos	x			X	x				x				
15. Talleres de separación selectiva	a) b) f) g)	2ª Evaluación	Participantes	x	1º ESO			X								
16. Decálogo de buenas prácticas ambientales	c) f)	2ª evaluación	Producto	x	4º ESO		X	X		x						

	g)																	
17. Consumo responsable en Navidad	b) g)	1ª Evaluación	Producto e impacto en la difusión	x	2º de Pmar		X	X		x		x						
18. Taller de tintes naturales	a) c)	1ª Evaluación	Producto	x	2º de Pmar			X										
14. Visita granja escuela Aldeas Infantiles	a) b)	1ª Evaluación	Participantes	x	1º y 2º PMAR			x		x								
15. Ruta Alisios	a)	1ª Evaluación	Participación	x	4º ESO		x	x	x	x	x	x	x					
Recursos necesarios ( Se indica si son recursos humanos, materiales (fungibles y no fungibles), económicos, infraestructurales,...	<p><u>Recursos humanos:</u> Implicación del alumnado y profesorado; personas participantes del exterior (ponentes de charlas, monitores, etc.)</p> <p><u>Recursos materiales:</u> material fungible</p> <p><u>Recursos económicos:</u> los necesarios en caso de tener que pagar la impartición de talleres o realización de trabajos específicos.</p> <p><u>Infraestructuras:</u> las propias del centro. Audiovisuales, Aula Polivalente, Radio Escolar, Biblioteca, Hall, Aula Medusa, Aula Creativa. Paredes del centro para la realización de murales estables.</p>																	

### **EJE TEMÁTICO 3. IGUALDAD Y EDUCACIÓN AFECTIVO SEXUAL Y DE GÉNERO.**

#### **OBJETIVOS**

- b)** Conocer los protocolos publicados por el Servicio de Innovación sobre el acompañamiento al alumnado trans\* y la atención a la diversidad de género y el protocolo de violencia de género: detección, actuación e intervención.
- d)** Favorecer la cultura de la prevención sobre la violencia de género: deconstrucciones de las relaciones de noviazgo basadas en el ideario patriarcal, promoción modelos de masculinidades igualitarias y promoción de herramientas para la detección y actuación ante la violencia sexista.
- e)** Visibilizar el saber de las mujeres y valorar su contribución en todas las áreas del conocimiento, ciencia y deporte.
- f)** Suprimir los roles y estereotipos sexistas, impulsar las vocaciones científicas entre las alumnas y la orientación académico-profesional libre de estereotipos de género.
- g)** Utilizar un lenguaje inclusivo en la comunicación verbal y escrita: atender al género con representatividad equilibrada, feminizar el lenguaje y usar adecuadamente los conceptos referidos a la diversidad afectivo-sexual y de género.
- h)** Realizar actividades para celebrar efemérides que tengan como finalidad sensibilizar a las comunidades educativas y propiciar procesos participativos de cambios hacia contextos igualitarios.
- j)** Incorporar la educación de la sexualidad con carácter promocional y preventivo, atender las competencias sexuales de cada nivel educativo y propiciar espacios para la reflexión y la crítica hacia modelos que propician la violencia y desigualdad.
- k)** Compartir la teoría feminista en su contexto social, cultural, político y económico, prestando atención a las reivindicaciones y derechos conseguidos y visibilizando a sus protagonistas, así como su relación con las propuestas de igualdad de la comunidad LGTBI y sus aportaciones lo largo de la historia.



ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS <sup>2</sup>								
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	8	
1.-Participar y colaborar en la comunicación escrita y verbal dirigida a la comunidad educativa fomentando el uso de lenguaje inclusivo.	c)	Durante todo el curso escolar	Buen uso del lenguaje inclusivo de la comunidad educativa	X	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x	x	x	x	x	x	x	x	x
2. -Participar y colaborar en las semanas temáticas que se celebren en el centro visibilizando a las mujeres y fomentando una perspectiva feminista.	e) f) k)	Semana de la Salud, Semana de la Mujer y la Niña y la Ciencia, Semana de las Matemáticas, Semana del Arte y las Letras.	Coordinación de los ejes de la Red InnovAS	X	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x	x	x	x	x	x	x	x	x
3.-Conocer y divulgar, cuando se detecte la	b)	Durante todo el	Detección, actuación e intervención en caso	Eje Igualda			x		x					x	

<sup>2</sup> 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa) 8 (Arte y Cultura)

necesidad, los protocolos sobre el acompañamiento del alumnado trans* y el protocolo de violencia de género.	d)	curso escolar	de violencia de género y/o alumnado trans* que requiera acompañamiento.	d, Dpto. Orientación, Tutorías	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE												
4.-Dinamizar y potenciar la Consulta Joven de Educación Afectivo-Sexual impulsada por el Centro de Salud de Tegueste.	j)	Durante todo el curso escolar	Estadística de alumnado que recurre a la Consulta Joven.	Eje Igualdad, Dpto. Orientación, Tutorías.	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x		x								
5.-Sacar a la mujer de la “sombra” en el conocimiento de las Ciencias Sociales, prestando atención a sus reivindicaciones y derechos logrados.	k)	Durante todo el curso escolar	Reconocimiento (para el alumnado) de mujeres protagonistas a lo largo de la historia.	Eje Igualdad, Dpto. GEH	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE				x	x	x						x
6.-Día contra el cáncer de mama (19 de octubre). Charla/encuentro con mujeres que lo han superado.	h)	1º Trimestre	Participación y sensibilización del alumnado	Ejes Igualdad, Arte y acción cultural	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x		x	x						x	x
7.-Acciones y talleres contra la violencia machista durante el mes de noviembre desde la perspectiva de nuevas masculinidades: Charlas y talleres Grupos de hombres, teatro, performance, material para tutorías, cartel ganador curso pasado.	d) g) h)	1º Trimestre	Participación y sensibilización de alumnado y profesorado	Eje Igualdad	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x		x	x						x	

8. Concurso de dibujo y/o fotografía “Besos”. Promover el amor en todas sus variantes para deconstruir los mitos relacionados con el “amor ideal”, “la media naranja” (14 febrero).	d) h)	2º Trimestre	Participación del alumnado, productos	Eje Igualdad, Dpto. Dibujo Aula Enclave	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x		x								x
9.-Actividades y acciones en conmemoración del Día de la Mujer, remarcando a la mujer Trabajadora y la mujer migrante.	e) h) k)	2º Trimestre	Participación y sensibilización de alumnado y profesorado	Eje Igualdad, Dptos	ESO, BACH CICLOS AULA ENCLAVE		x	x	x	x			x	x			x
10.-Realización de un mural con otro cartel ganador curso pasado.	h)	2º Trimestre	Producto	Eje Igualdad, Dpto. Dibujo	ESO				x								x
11.- Permonance “Dentro del cuadro”. Las mujeres y el Arte, ¿objeto o sujeto? Semana del Arte y las Letras.	e) h) k)	3º Trimestre	Producto	Eje Igualdad, Dpto. Dibujo	ESO				x	x							x
12. Valorar y reconocer la aportación de algunas mujeres vinculadas al entorno sociocultural próximo al centro educativo. Pequeñas biografías.	e) g)	3º Trimestre	Producto	Eje Igualdad y de Patrimonio,	BACH				x	x	x					x	

	k)			Dpto. GEH														
Recursos necesarios	<p><u>Recursos humanos</u>: implicación de la comunidad educativa, en especial alumnado y profesorado; personas participantes del exterior (ponentes de charlas, monitores, etc.)</p> <p><u>Recursos materiales</u>: material fungible, nuevas lecturas y material didáctico coeducativo.</p> <p><u>Recursos económicos</u>: los necesarios en caso de tener que pagar la impartición de talleres o realización de trabajos específicos.</p> <p><u>Infraestructuras</u>: las propias del centro. Audiovisuales, Aula Polivalente, Radio Escolar, Biblioteca, Hall, Aula Medusa, Aula Creativa.</p>																	

#### **EJE TEMÁTICO 4. COMUNICACIÓN LINGÜÍSTICA, BIBLIOTECAS Y RADIOS ESCOLARES.**

##### **OBJETIVOS**

- a) Impulsar acciones para el desarrollo y adquisición de la competencia en comunicación lingüística del alumnado de Canarias desde la colaboración e implicación de todos los sectores de la comunidad educativa.
- b) Mejorar tanto la oralidad como la competencia lectora, escritora e informacional a través de tareas integradas que favorezcan la adquisición de la competencia en comunicación lingüística desde todas las áreas y materias.
- c) Promover y difundir iniciativas y experiencias educativas relacionadas con la lectura, la escritura, la oralidad, las bibliotecas y las radios escolares y el desarrollo de la competencia informacional teniendo en cuenta el conocimiento y respeto por la diversidad lingüística canaria como seña de nuestro acervo cultural.
- d) Dinamizar los recursos existentes en las Bibliotecas escolares y su préstamo, así como difundir y sistematizar el uso de eBiblio Canarias (plataforma digital de la Red de Bibliotecas Canarias) como recurso para el acceso libre y gratuito a publicaciones de todo tipo.

e) Fomentar la lectura social y las prácticas comunicativas mediante espacios de debate, radio, prensa, televisión escolar y clubes de lectura, implicando a las familias del alumnado.

g) Identificar, seleccionar y valorar para su posible implementación como herramienta didáctica aquellas acciones y eventos culturales (radio municipal, periódico local, certámenes o festivales de poesía y teatro, cuentacuentos, debates, programas de televisión...) que genere el entorno de ubicación del Centro (localidad, isla...), así como fomentar y dinamizar la participación en distintas convocatorias (encuentros, jornadas...) para la mejora de la competencia comunicativa.

ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS <sup>3</sup>								
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	8	
1. Dinamización del Plan Lector.	a) b)	Todo el curso	Participación activa, profesorado y alumnado	X	ESO					X					X
2. Expurgo de la biblioteca: Profesoras encargadas del eje de comunicación y sostenibilidad. Alumnado de Bach. con su profesora de ATU Renovación y catalogación de nuevos ejemplares. Promoción de BiblioEducan.	d)	Todo el curso	Registro de catalogación y préstamo.	X	Profesorado y alumnado.			X	X						
3. Dinamización de la Radio Altibajos	a) b)	Todo el curso	Productos	X	ESO BACH CICLOS		X	X	X	X	X	X	X	X	X

<sup>3</sup> 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad) y 7 (Familia y Participación Educativa)

4. Creación de comité de radio alumnado.	c)	Primer trimestre	Participación	X	ESO		X	X	X	X	X	X		
4. Difusión a través de las redes de creaciones o productos del alumnado para la mejora de la expresión oral y escrita, así como para el fomento de la participación.	b) c)	Todo el curso	Productos	X	ESO BACH CICLOS									X
5- Participación en actividades relacionadas con días específicos: 25N,, Día de la Paz, 8M, Día del Libro...	a) c) g)	Todo el curso	Productos	X	ESO BACH		X	X	X	X	X	X		
6. Mercadillo de libros de lectura.	a) b)	Primer trimestre	Registro de compra-venta	X	ESO BACH								X	
Recursos necesarios	<p>Recursos humanos:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Profesorado</li> <li>- Ponentes para las charlas y talleres</li> </ul> <p>Recursos materiales:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Radio</li> <li>- Correo corporativo para comunicaciones entre los diferentes estamentos de la Comunidad Educativa: alumnado, profesorado, familias</li> </ul> <p>Cuantas otras necesidades puedan surgir a los largo del curso con diferentes iniciativas y propuestas</p>													

## EJE TEMÁTICO 5. PATRIMONIO SOCIAL, CULTURAL E HISTÓRICO DE CANARIAS

### OBJETIVOS:

1. Conocer el entorno natural y social tomando conciencia de la necesidad de cuidarlo y de conservarlo.
2. Rescatar el patrimonio cultural fomentando su respeto y conservación, usándolo como medio para valorar críticamente la cultura de los pueblos.
3. Investigar sobre las tradiciones a través de la transmisión oral.
4. Fomentar el trabajo colaborativo y de investigación en el profesorado.
5. Favorecer la relación escuela-familia.
6. Fomentar la participación de las personas mayores en festividades del Centro.

ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS <sup>4</sup>								
				CENTRO	NIV EL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	8	
<p>El proyecto se llevará a través de varias actividades entre las que queremos resaltar: la recogida de datos, investigación, recopilación de documentación, realización de actividades con el alumnado, charlas, exposiciones, celebraciones, etc.</p> <p>Se recurrirá a algunos de los paneles del centro situados en el hall para su exposición y difusión entre el alumnado y la comunidad educativa. Asimismo, se pretende colaborar con la radio del centro, una vez esté en marcha, a fin de difundir estas informaciones y poder entrevistar a personajes de interés. También pretendemos publicar en la radio escolar, página web del centro y redes sociales las diversas actividades y acciones para su divulgación entre la comunidad.</p>															
<b>1. Los Finaos en Canarias (30 octubre)</b> Celebración realizada en muchos lugares	2, 3, 4, 5 y 6	Primer trimestre	Grado de participación, reacciones a la	X	ESO y BAC		X	X	X	X	X	X	X	X	X

<sup>4</sup> 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad), 7 (Familia y Participación Educativa) y 8 (Arte y Cultura)

<p>del archipiélago desde el 31 de octubre al 2 de noviembre. Con la palabra “finaos” que significa “difunto” se hace referencia a una fiesta popular canaria que se celebraba en la noche previa al Día de Difuntos (del 1 al 2 de noviembre) y encierra una amplia variedad de actos de gran arraigo cultural.</p>			<p>publicación en las redes sociales de las actividades realizadas y grado de satisfacción del alumnado con las actividades.</p>	<p>tema a través de materias como EPV, Música, Lengua Castellana, Filosofía, Religión o Historia de Canarias...</p>	<p>H.</p>									
<p><b>2. Noviembre: San Andrés, las castañas y el vino.</b>  En la última festividad en honor a un santo que se celebra cada año, este día, 29 de noviembre, se unen el vino, las castañas y el ruido de los cacharos...  Las castañas conectan con la reciente celebración del Día de Finaos y su significación para la sociedad de nuestras islas.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>	<p>Primer trimestre</p>	<p>Grado de participación, reacciones a la publicación en las redes sociales de las actividades realizadas y grado de satisfacción del alumnado con las actividades.</p>	<p>X  Se propone trabajar este tema a través de materias como Música, Filosofía, Religión o Historia de Canarias...</p>	<p>ESO y BAC H.</p>		<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>



<p>3. Diciembre: <b>charla relacionada con el Auto de los Reyes Magos de Tejina.</b></p>	<p>1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>	<p>Primer trimestre</p>	<p>Grado de participación, reacciones a la publicación en las redes sociales de las actividades realizadas y grado de satisfacción del alumnado con las actividades.</p>	<p>X (Nivel de 4º de la ESO en la materia de Historia de Canarias y se baraja la posibilidad de llevarla a cabo también con el alumnado de <b>Bachillerato</b> en la materia de Lengua castellana.</p>	<p>ESO y BACH</p>			X	X	X	X	X	X	X	X
<p>4. Enero-Febrero (pendiente de concretar) <b>Actividades relacionadas con el Patrimonio arqueológico aborigen:</b> paneles informativos (exposición “Camino Heredados” y maletines didácticos con réplicas de material arqueológico guanche.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>	<p>Segundo trimestre</p>	<p>Grado de participación, reacciones a la publicación en las redes sociales de las actividades realizadas y grado de satisfacción del alumnado con las actividades.</p>	<p>(Niveles de 2º, 3º y 4º de la ESO en las materias de Ciencias Sociales e Historia de Canarias, respectivamente, y se baraja la posibilidad de llevarla a cabo también con el alumnado de llevarla a cabo también con</p>			X	X	X	X	X	X	X	X	X



<p><b>6. Marzo-abril: Época de romerías y festividades agrícolas.</b></p>	<p>1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>	<p>Segundo trimestre</p>	<p>Grado de participación, reacciones a la publicación en las redes sociales de las actividades realizadas y grado de satisfacción del alumnado con las actividades.</p>	<p>Propuesta de colaboración con el Departamento de Biología: Recopilación de plantas y hierbas medicinales, con las que nuestros mayores suelen hacer las famosas “agüitas”, elaboración por parte del alumnado de un herbolario...</p>			<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p><b>7. Mayo:</b> charlas y acciones puntuales en colaboración de distintos ponentes con distintos niveles en relación a la <b>cultura musical y tradiciones de Canarias:</b> instrumentos musicales, letra de canciones, agrupaciones musicales, grupos y solistas...  <b>-Los Corazones de Tejina:</b> retomar el trabajo realizado por profesorado del centro para difundir y divulgar la Tradición de los Corazones de Tejina.</p>	<p>1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>	<p>Tercer trimestre</p>		<p>Coordinación/cooperación con otros departamentos.  Ciencias Sociales (especialmente Hª de Canarias de 4º ESO); Filosofía; Dibujo, Música...</p>				<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>
<p><b>Impulsar otras actividades complementarias para los diferentes niveles educativos en las que se trabaje el</b></p>	<p>1, 2, 3, 4, 5 y 6</p>						<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>	<p>X</p>

<b>patrimonio canario.</b>														
<b>PROYECTOS vinculados:</b>  <b>-Proyecto “Menudos Silbadores (silbo gomero)” (coordinador Bruno Rivero Pérez)</b>														
<b>Recursos necesarios:</b>  1.-Recursos humanos: - Profesorado - Ponentes para las charlas y talleres -Familias -AMPA  2.-Recursos materiales: - Radio del centro -Espacio del hall del centro (será el punto de difusión de los trabajos)  -Redes sociales: Web del Centro, Instagram y Facebook. -Correo corporativo para comunicaciones.  -Recursos económicos  Asimismo, se irán ampliando y detallando aquellos recursos necesarios para las distintas actividades.														

**EJE TEMÁTICO 6. COOPERACIÓN PARA EL DESARROLLO Y LA SOLIDARIDAD.**

**OBJETIVO**

1. Posibilitar el trabajo conjunto y el intercambio de experiencias de aquellos centros interesados en promover la solidaridad.
2. Promover en los centros educativos una convivencia comprometida con La Paz, los derechos humanos y la solidaridad.
3. Favorecer la toma de conciencia de un mundo global, interdependientes y cargado de desigualdad.
4. Sensibilizar sobre la necesidad de paliar las desigualdades económicas, sociales y culturales.
5. Fomentar las prácticas solidarias y de cooperación del alumnado.
6. Contribuir al desarrollo de la competencia social y ciudadana desde la educación en valores, mediante el diseño de tareas y situaciones de aprendizaje significativas para el alumnado.

ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS <sup>5</sup>									
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	8		
1. Mural Primavera Iraní <sup>6</sup> para concienciar sobre la lucha de la mujer en Irán en pro de sus derechos y libertades.	Sensibilizar sobre la necesidad de luchar por los derechos y libertades de las mujeres	Octubre	Participación de todo el alumnado de Religión.		TO DOS									X		
2. Día Internacional para la Erradicación de la	Concienciar	Semana del 17 de	Participación de todo el		ESO				X		X					

<sup>5</sup> 1 (Promoción de la Salud y la Educación Emocional), 2 (Educación Ambiental y Sostenibilidad), 3 (Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género), 4 (Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares), 5 (Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias), 6 (Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad), 7 (Familia y Participación Educativa) y 8 (Arte y cultura)

Pobreza	sobre esta lacra en el mundo.	octubre	alumnado. Participación de todos los departamentos, Coordinación con el resto de proyectos de Centro															
3. Día de la Infancia.	Reflexionar sobre la vulnerabilidad de los niños y la necesidad de leyes que los protejan.	Semana del 20 de noviembre	Participación de todo el alumnado. Participación de todos los departamentos, Coordinación con el resto de proyectos de Centro		ESO						X				X			
4. Día de los Derechos Humanos	Reflexionar sobre lo que ha supuesto los DH en la conciencia individual y colectiva del planeta.	10 de diciembre	Participación de todo el alumnado. Participación de todos los departamentos, Coordinación con el resto de proyectos de Centro		ESO Y BA CH						X				X			
5. Carrera solidaria	Educación al alumnado en la solidaridad y en el compartir con el que menos tiene.	Semana previa a las vacaciones de Navidad	Participación de todo el alumnado. Participación de todos los departamentos, Coordinación con el resto de proyectos de Centro		ESO BA CH Y CIC LOS		X								X			
6. Proyecto Loco Festival	Concienciar sobre la necesidad de ser solidarios y luchar por la justicia en el mundo.	Últimos días del primer trimestre.	Campaña de ACNUR que se dividirá en dos fases: una de sensibilización en el aula para todo el alumnado en el centro, y otra donde se realizará un festival y se recaudará fondos para esta ONG		TO DO EL CEN TRO			X	X						X	X	X	
Recursos necesarios	Alumnado que se involucre en las acciones a realizar. Participación del profesorado en los diferentes proyectos. Material fungible como cartulinas, papel, pegamento, etc.																	



			resto de proyectos de Centro Participación de las familias															
4.- Realización de las diferentes charlas		NOVIEMBRE A MAYO	Participación del alumnado que forma parte del comité del eje, participación de las familias.	IES ANTONIO GONZÁLEZ	CICLOS FORMATIVOS Y COMITÉ		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
5.- Realización de actividades para las familias relacionadas con las semanas que se celebran en el centro		NOVIEMBRE A MAYO	Participación de todo el alumnado. Participación de todos los departamentos, Coordinación con el resto de proyectos de Centro Participación de las familias	IES ANTONIO GONZÁLEZ	CICLOS FORMATIVOS Y COMITÉ		x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x	x
6.Evaluación final		JUNIO	Consecución de los objetivos propuestos	IES ANTONIO GONZÁLEZ	CICLOS FORMATIVOS Y COMITÉ													
Recursos necesarios	Alumnado que se involucre en las acciones a realizar. Familia que participe de las actividades propuestas Participación del profesorado en los diferentes proyectos. Material fungible como cartulinas, papel, pegamento, etc Recursos humanos: profesionales que imparten charlas sobre temas de interés																	



**EJE TEMÁTICO 8. ARTE Y ACCIÓN CULTURAL**

**OBJETIVOS**

- b) Promover la participación activa, creativa y responsable del alumnado en proyectos, encuentros, acciones o intervenciones encaminadas al conocimiento o desarrollo de la acción cultural o artística.**
- d) Fomentar la cultura del emprendimiento en el ámbito de las distintas artes y manifestaciones culturales.**
- e) Elaborar y difundir recursos didácticos para la práctica de las artes escénicas, musicales, plásticas, literarias, etc.**
- f) Colaborar entre las diferentes áreas o materias del centro para la inclusión de las diferentes manifestaciones artísticas en el desarrollo del currículo.**
- h) Realizar actividades para celebrar efemérides que tengan como finalidad sensibilizar a las comunidades educativas y propiciar procesos participativos en torno al arte y la cultura.**
- i) Ofrecer propuestas alternativas a la oferta artística, cultural y musical que fomente la desigualdad y sexismo entre el alumnado.**

ACCIONES	Objetivos	TEMPORALIZACIÓN	INDICADOR DE LOGRO	ÁMBITO DE APLICACIÓN PARTICIPANTES			RELACIÓN CON LOS EJES TEMÁTICOS DEL PROYECTO PIDAS <sup>1</sup>								
				CENTRO	NIVEL	AULA	1	2	3	4	5	6	7	8	
1. Charla “Pinceladas en los cuerpos”, por Fayna Pérez.	b, d, e, f, h, i.	OCTUBRE		X	3º y 4º ESO		X	X	X						X
2. Concierto didáctico “The didactic rock band“ y actuación musical llevada a cabo por algunos de los componentes de la banda Escuela de calor	b, d, e, f, h, i.	NOVIEMBRE		X	4º ESO BACHILLERATO					X					X
3. Concurso de Cortos, grabados con teléfono móvil, con motivo del Día mundial del cine.	b, d, e, f, h, i.	FEBRERO		X	TODO EL ALUMNADO		X	X	X		X		X	X	
4. “Técnicas coreográficas como medio de expresión	b, d, e, f, h, i.	MARZO- ABRIL		X	1º y 2º ESO		X	X					X	X	

de las emociones” a cargo de Yaiza Martinón																	
5. Charla sobre Cervantes a cargo de Isabel Castells con motivo del Día del libro y salida al Museo de Cervantes (Güimar)	b, d, e, f, h, i.	ABRIL		CENTRO Y MUSEO	3º ESO 1º BACHILLERATO				X								
6. Actuación de Danza a cargo de la Escuela de Danza de Lenita Lindell, con motivo del Día de la danza.	b, d, e, f, h, i.	MAYO		CENTRO	TODO EL CENTRO		X		X		X						X
7. Charla sobre “Nuestros orígenes guanches” programada para la semana del Día de Canarias a cargo de Ricardo Reyes.	b, d, e, f, h, i.	MAYO		CENTRO	GRUPO A DIFINIR		X				X						X
Recursos necesarios																	