

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 1º ESO** **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

- Comprensión lectora
- Narración, descripción y diálogo: composición escrita.
- Nociones básicas de acentuación.
- Ortografía: b/v, h, c, z.
- El sustantivo, el adjetivo y el verbo.
- Los signos de puntuación (punto, coma, punto y coma, dos puntos y puntos suspensivos).

La prueba de septiembre consistirá en una comprensión lectora y preguntas relacionadas con alguno de estos contenidos.

## **CONTENIDOS MÍNIMOS DE 2º DE ESO** **LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA**

### COMUNICACIÓN:

- Resumir y esquematizar.
- Expresar opiniones.

### ORTOGRAFÍA:

- Letras: B/V, C/K/Q/Z, G/J, H, I/Y/L, M/N, R/RR, S/X, D/Z , mayúsculas.
- Signos de puntuación.
- Acentuación.

### GRAMÁTICA:

- Clases de palabras: sustantivo, adjetivo, determinantes, pronombres, verbos, adverbios, etc.
- Oración simple: sujeto y predicado.

### LÉXICO:

- Polisemia y homonimia.
- Comparaciones y onomatopeyas.
- Campos semánticos y familias léxicas.
- Locuciones y frases hechas.
- Sinónimos y antónimos.
- Refranes y frases hechas.

**DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA. CURSO 2020-1**  
**CONTENIDOS MÍNIMOS DE 3º DE ESO**

**ORTOGRAFÍA:**

- Uso de las mayúsculas.
- Signos de puntuación.
- Tilde diacrítica.
- Uso de B/V
- Uso de C/Z/S
- Uso de G/J
- Uso de H
- Uso de LL/Y

**GRAMÁTICA:**

- El sustantivo y el adjetivo.
- Verbos: conjugación verbal en modo indicativo.
- Sintaxis de la oración simple: identificar sujeto y predicado, identificar complementos circunstanciales, objeto directo, objeto indirecto, atributo, complemento agente.

**LITERATURA:**

- ¿Qué es la literatura?
- Funciones de la literatura, géneros literarios.

**DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA**  
**CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º DE ESO SEPTIMBRE 2021**

COMENTARIOS DE TEXTO: tema, tesis, tipos de argumentos y opinión personal.

GRAMÁTICA:

- Sintaxis de la oración simple: identificar el sujeto y predicado, identificar el complemento del nombre, complementos circunstanciales, objeto directo, objeto indirecto, complemento de régimen, complemento agente, atributo.
- Adjetivo: reconocimiento y clasificación.
- Determinante: reconocimiento y clasificación.
- Pronombre: reconocimiento y clasificación.
- Verbo: conjugar verbos en modo indicativo y subjuntivo.

ORTOGRAFÍA:

- Tilde diacrítica.
- Palabras de escritura dudosa.
- Abreviaturas y acrónimos.
- Uso de B/V
- Uso de C/Z/S
- Uso de G/J

LITERATURA:

- Preguntas teóricas sobre el Romanticismo, sus autores y obras.
- Preguntas teóricas sobre el Realismo y Naturalismo, sus autores y obras.
- Características fundamentales del Modernismo y de la Generación del 98.

\* La prueba consta de un bloque lingüístico y otro literario. Para tener una calificación positiva hay que tener aprobados los dos bloques.

DEPARTAMENTO DE LENGUA ESPAÑOLA Y LITERATURA. CURSO 2020-2021  
CONTENIDOS MÍNIMOS DE 4º DE ESO (POSTPMAR)

COMENTARIOS DE TEXTO: tema, tipo de texto, resumen y opinión personal.

GRAMÁTICA:

- Sustantivo: reconocimiento y clasificación.
- Adjetivo: reconocimiento y clasificación.
- Determinante: reconocimiento y clasificación.
- Pronombre: reconocimiento y clasificación.
- Verbo: conjugar verbos en modo indicativo.
- Sinónimos, antónimos, homónimos y palabras polisémicas

ORTOGRAFÍA:

- Tilde diacrítica.
- Uso de B/V
- Uso de C/Z/S
- Uso de G/J

LENGUA Y LITERATURA 1º DE BACHILLERATO  
CONTENIDOS MÍNIMOS

- Elementos de la comunicación.
  - Lengua y dialecto
  - El signo lingüístico
  - Funciones del lenguaje
  - Lenguas y dialectos de España
  - Niveles de la lengua
  - El texto: definición, propiedades y tipología
  - Coherencia y cohesión textual.
- 
- El sustantivo
  - El adjetivo
  - El verbo
  - La oración compuesta: oraciones yuxtapuestas y coordinadas (teoría y análisis sintáctico)
- 
- Literatura medieval: ideología, contexto histórico, prosa, poesía y teatro. Autores y obras más destacadas.
  - Literatura renacentista: ideología, contexto histórico, prosa, poesía y teatro. Autores y obras más destacadas.
  - Literatura barroca: ideología, contexto histórico, prosa, poesía y teatro. Autores y obras más destacadas.