

**PLAN DE APOYO Y DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 1º DE BACHILLERATO SUSPENDIDA**

En la prueba extraordinaria de septiembre se evaluarán los siguientes criterios y estándares de aprendizaje:

<b>CRITERIO 3:</b> Producir textos escritos expositivos y argumentativos en contextos formales de aprendizaje con rigor, claridad y corrección ortográfica y gramatical.
<b>CRITERIO 4:</b> Analizar textos escritos periodísticos, tanto de carácter informativo como de opinión, pertenecientes a diversos ámbitos de uso; identificando los rasgos propios del género, los recursos verbales y no verbales utilizados, valorando críticamente su forma y su contenido.
Estándares: 10,12, 13, 14, 15
<b>CRITERIO 6:</b> Aplicar sistemáticamente los conocimientos ortográficos, gramaticales y lingüísticos, de manera que el alumnado pueda identificar y explicar, en contextos comunicativos diversos, los rasgos característicos, usos y valores de todas las categorías gramaticales en un texto, así como reconocer, explicar e incorporar estructuras sintácticas.
Estándares: 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31
<b>CRITERIO 7:</b> Aplicar en textos escritos propios de los ámbitos académico y social, los conocimientos en torno a la estructura y los rasgos lingüísticos de las diferentes tipologías textuales.
Estándares: 34,36, 37
<b>CRITERIO 9:</b> Leer, analizar e interpretar críticamente fragmentos u obras completas representativas de la literatura española, desde la Edad Media al siglo XIX.
Estándares: 43, 45, 46, 49

Los **contenidos mínimos** que debes estudiar para superar la prueba son:

<p><b>Criterios 3,4,7</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-Tipología textual. La exposición y la argumentación. Componentes. Estructura. Análisis y valoración de este tipo de textos.</li> <li>-Las propiedades del texto. Adecuación, coherencia y cohesión.</li> <li>-<b>Comentario crítico de textos expositivo-argumentativos.</b> Repaso de la guía de comentario trabajada en clase.</li> </ul> <p><b>Criterio 6</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Las palabras y su morfología. Categorías gramaticales. El sustantivo. El adjetivo. Los determinantes y los pronombres. El verbo. Los adverbios, las preposiciones y las conjunciones.</li> <li>-Grupos sintácticos: composición y función (nominal, verbal, adjetival, adverbial y preposicional).</li> <li>-Análisis y clasificación de la oración simple.</li> <li>-Identificación de oraciones compuestas.</li> </ul>	<p><b>Criterio 9</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- La Edad Media. La lírica tradicional. Las jarchas. El mester de juglaría. Los cantares de gesta. <i>El Cantar de Mio Cid</i>. El Romancero. El mester de clerecía. El Arcipreste de Hita y su <i>Libro de buen amor</i>. Don Juan Manuel y <i>El conde Lucanor</i>.</li> <li>-El prerrenacimiento. Jorge Manrique y las <i>Coplas a la muerte de su padre</i>. Fernando de Rojas y <i>La Celestina</i>.</li> <li>-El Renacimiento. La narrativa. <i>El Lazarillo de Tormes</i>. Miguel de Cervantes y <i>Don Quijote de la Mancha</i>.</li> <li>-<b>Comentario de textos literarios.</b> Repaso de la guía de comentario de textos literarios trabajada en clase.</li> </ul>
--	--

- Te explicamos en qué consistirá la prueba de septiembre:

En la parte de **Lengua**, te presentaremos un texto expositivo-argumentativo a partir del cual tendrás que realizar un comentario crítico en el que se recojan los distintos aspectos trabajados (resumen, tema, tesis, estructura...). Además, aprovecharemos este texto para plantearte cuestiones generales de los temas lingüísticos: análisis de las categorías gramaticales, estudio de los procedimientos de cohesión, análisis de oraciones simples, identificación de oraciones compuestas, etc.

En la parte de **Literatura**, se plantearán distintas preguntas sobre la teoría de las diferentes épocas literarias que hemos visto a lo largo del curso. Asimismo, a partir de un texto literario perteneciente a cualquiera de las obras estudiadas en clase, se deberá analizar la métrica, identificar algunas figuras literarias, el tema, la estructura, etc., o responder a otras cuestiones relacionadas con el texto.

Respecto a las lecturas obligatorias realizadas en el curso, el examen incluirá una pregunta sobre *Los girasoles ciegos* o *El Túnel*.

- **Te recomendamos:**

-Trabajar la ortografía en **[www.reglasdeortografia.com](http://www.reglasdeortografia.com)**, leer todos los días libros y prensa, consultar los libros de texto de la asignatura y los apuntes de clase, y escribir.

-Tener en cuenta las recomendaciones de lecturas para el verano que hace la biblioteca del Instituto y que se pueden ver en **<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/iesrealejos/>** y en

**@biblioierealejos**