

PLAN DE APOYO Y DE RECUPERACIÓN PARA EL ALUMNADO CON LA MATERIA DE LENGUA CASTELLANA Y LITERATURA DE 3º ESO SUSPENDIDA

En la prueba extraordinaria de septiembre se evaluarán los siguientes **criterios** y **estándares** de aprendizaje:

<p>CRITERIO 3: Leer, comprender y valorar textos escritos. <i>Estándares:</i> 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 78, 79, 80, 81, 82, 83.</p>
<p>CRITERIO 4: Producir textos escritos adecuados, coherentes y cohesionados. <i>Estándares:</i> 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.</p>
<p>CRITERIO 6: Aplicar conocimientos ortográficos, gramaticales y léxicos. <i>Estándares:</i> 63, 64, 65, 66, 67, 72, 73, 74, 75, 76, 77.</p>
<p>CRITERIO 7: Interpretar y definir el significado de las palabras. <i>Estándares:</i> 68, 69, 70, 71, 72.</p>
<p>CRITERIO 9: Leer y comprender obras o fragmentos literarios. <i>Estándares:</i> 86, 87, 88, 89, 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 100, 101.</p>

Los **contenidos mínimos** que debes estudiar para superar la prueba de septiembre son:

<p>1. El texto y los tipos de texto (deberás identificar a qué tipo de texto pertenecen los que te proponemos en el examen y razonar tu respuesta mediante la explicación de sus características):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texto narrativo, descriptivo, expositivo, argumentativo y dialogado. <p>2. El texto y sus propiedades (deberás resolver una serie de cuestiones relacionadas con la coherencia, la cohesión y la adecuación de diferentes textos):</p> <ul style="list-style-type: none"> • La coherencia: el tema; el resumen. • La cohesión: los mecanismos morfosintácticos, léxico-semánticos y textuales (los conectores) que nos permiten cohesionar un texto. • La adecuación a la situación comunicativa. Los elementos de la comunicación. <p>3. El significado de las palabras (deberás responder preguntas relacionadas con el significado denotativo y connotativo de las palabras; los campos semánticos y las familias léxicas; la sinonimia y la antonimia; tabú y eufemismo).</p> <p>4. La redacción (deberás elaborar una redacción que respete las propiedades de los textos, sobre una de las lecturas obligatorias realizadas a lo largo del curso: <i>Mentira</i>, de Care Santos, o <i>Las lágrimas de Shiva</i>, de César Mallorquí).</p>	<p>5. La gramática (deberás resolver diferentes ejercicios de morfología y de sintaxis, como identificar y analizar categorías gramaticales, grupos sintácticos y oraciones):</p> <ul style="list-style-type: none"> • Categorías gramaticales: sustantivos, adjetivos, verbos, determinantes, pronombres, adverbios, preposiciones y conjunciones. • Grupos sintácticos: composición y función (nominal, verbal, adjetival, adverbial y preposicional). • Oración: sujeto y predicado. Complementos del predicado. Modalidades oracionales. <p>6. La Literatura (deberás responder a una serie de cuestiones relacionadas con el Renacimiento, con la poesía renacentista (Garcilaso de la Vega, San Juan de la Cruz y fray Luis de León) y con la narrativa de este periodo (la novela picaresca, el <i>Lazarillo de Tormes</i>). También tendrás que responder a alguna pregunta relativa a la narrativa del Barroco (Miguel de Cervantes y el <i>Quijote</i>). Además, deberás realizar el análisis métrico de una composición e identificar algunas figuras literarias (metáfora, comparación, personificación, contraste o antítesis...).</p>
---	--

- ❖ **Te recomendamos:** Trabajar la ortografía en www.reglasdeortografia.com, leer todos los días, consultar los libros de texto de la asignatura y los apuntes de clase, releer los libros de lectura de este curso y escribir.
- ❖ Consulta lista de recomendaciones de lecturas de la biblioteca del centro en <http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/iesrealejos/> y en @biblioiesrealejos