

“PONTE TU MANTILLA”

Con motivo del “**Día de Canarias**”, celebrado el pasado 28 de mayo en el IES Roque Amagro, desde la **Red Innovas** y el **Eje de Patrimonio Social, Cultural e Histórico Canario** se llevaron a cabo una serie de actividades que pretendían, una vez más, resaltar nuestra cultura y costumbres.

En esta ocasión quisimos redescubrir entre el alumnado y el profesorado una de las prendas más singulares del atuendo típico en Gran Canaria: “la mantilla”, complemento que igualaba a la mujer canaria sin importar su condición social. Relegada desde hace décadas a actos religiosos, actualmente trabajamos para que esta sencilla pieza de nuestra indumentaria tradicional no sea olvidada.

Con este fin, durante todo el mes, se llevaron a cabo una serie de



Diferentes momentos del taller donde alumnado y profesorado reciben las pautas de trabajo.



acciones conjuntas donde se implicó parte del alumnado y del profesorado. Así, entre los días 9, 11 y 13, la Biblioteca de nuestro centro se convirtió, durante el recreo de la Eso, en un espacio para la recuperación. El público en general asistió a la confección de las mantillas canarias, donde se utilizaron, para tal fin, plantillas y mantillas originales que reproducirían nuevas piezas. El taller “Ponte tu mantilla” se convirtió en una auténtica “Masterclass” gracias a la ayuda desinteresada de nuestra amiga Leonor Bolaños Salgado, Diplomada en Coordinación de Moda. Leonor guio y coordinó dos de las tres sesiones de este taller en el que se apostó en todo momento por la recuperación de nuestro Patrimonio Cultural, labor que ella también desarrolla en su día a día. En este sentido, en días posteriores, quedó instalada en la zona de Patrimonio del centro, en nuestro “locero-vitrina”, una microexposición que recogía someramente la historia de la mantilla canaria. Fotografías, objetos varios,



Cartel del Taller “Ponte tu mantilla” donde Milagrosa Molina Mangas aparece ataviada con la tradicional mantilla. Años 60 del pasado siglo XX.



Imagen de la muestra: Ponte tu mantilla - Senderos de mujer I, en nuestro “locero-vitrina”.



un panel explicativo y hasta dos mantillas del siglo pasado, componían la pequeña muestra que despertó la curiosidad entre todas las personas que la visitaron. Por otro lado, las profesoras que participaron en el

taller antes mencionado no dudaron en retratarse ataviadas con su mantilla, gesto con el que quisieron **reivindicar** la importancia de una prenda femenina de nuestra historia que no debemos dejar caer en el olvido.



A la izquierda, Leonor Bolaños da instrucciones para terminar las mantillas con la ayuda de las máquinas de coser que ella misma aportó al taller. En el centro, las compañeras Anabel Molina y Rosa Martín, ajustando las plantillas para la confección. En la imagen de la derecha, otro momento de la Masterclass impartida por nuestra especialista en indumentaria canaria de los siglos XIX y XX.

El alumnado, por su parte, así como familiares y amigos complementarán en breve esta iniciativa con sus **“Creaciones típicas”**: fotografías con apariencia de otros tiempos, rincones “muy canarios”, en los que las personas han cuidado con esmero su indumentaria y donde hemos logrado que también esté presente nuestra “mantilla”. **Defendemos nuestro Patrimonio**. Muchas gracias Leo.

A la derecha, la monitora del taller junto a las alumnas Miriam González y Rosana Mendoza con sus mantillas recién terminadas. En la otra imagen, el coordinador del Eje de Patrimonio junto a Leonor Bolaños y la compañera Ligia Álamo Saavedra, coorganizadora de las diferentes acciones llevadas a cabo durante el pasado mes de mayo.



RED InnovAS
Patrimonio Social, Cultural
e Histórico Canario

