

**I.E.S. SANTA ANA**  
**DEPARTAMENTO DE GRIEGO**  
**PROGRAMACIÓN ANUAL**  
**CURSO 2020-2021**

## **Introducción**

- Generalidades. Aspectos relacionados con la pandemia de Covid-19
- Cursos, grupos y alumnos
- Composición del Departamento

**Procedimientos que permitan valorar el ajuste entre el diseño, el desarrollo y los resultados de la programación didáctica**

## INTRODUCCIÓN

### **Generalidades. Aspectos relacionados con la pandemia de Covid-19**

En esta Programación Anual del Departamento de Griego se recoge las programaciones elaboradas para 3º de E.S.O de Cultura Clásica, 4º de E.S.O. (Latín), 1º de Bachillerato (Griego I y Latín I) y 2º de Bachillerato (Griego II y Latín II).

Tal como se indica en la RESOLUCIÓN DE LA DIRECCIÓN GENERAL DE ORDENACIÓN, INNOVACIÓN Y CALIDAD, POR LA QUE SE DICTAN INSTRUCCIONES PARA LA FINALIZACIÓN DEL CURSO ESCOLAR 2019/2020 Y PARA EL INICIO DEL CURSO 2020/2021, EN LAS ETAPAS DE EDUCACIÓN INFANTIL, EDUCACIÓN PRIMARIA, EDUCACIÓN SECUNDARIA OBLIGATORIA Y BACHILLERATO, EN TODOS LOS CENTROS DOCENTES DE LA COMUNIDAD AUTÓNOMA DE CANARIAS, y siguiendo las instrucciones para el inicio del curso 2020/2021 destacamos las líneas principales para compensar el ajuste realizado en los aprendizajes para el presente curso, como consecuencia de la situación generada por la alerta sanitaria. Estas líneas fueron ya esbozadas en la reunión del departamento celebrada el día 24 de abril de 2020 donde se hacía constar:

*4.- Preparación del curso 2020-21.- Se revisa la programación de este curso y se toman los siguientes acuerdos:*

*- Cultura Clásica: dado que la asignatura no es de obligatoria, si se conformara grupo, se revisaría de nuevo la inclusión en la programación de 4º ESO de los aspectos no tratados en 3º. Muchos aspectos podrían incluirse a través de textos puesto que el temario de 4º está focalizado hacia la tradición literaria.*

*- Latín 4º: la programación estaba concebida de manera que el último trimestre fuera de consolidación y repaso (es lo que se está haciendo). Además, la asignatura parte de cero en Bachillerato, por lo que no hay problema.*

*Griego I.- El tercer trimestre ha quedado prácticamente sin dar. La programación de 2º de Bachillerato siempre ha contado con un repaso amplio durante el primer trimestre. Puesto que gran parte de ese repaso se está haciendo ahora, el próximo curso se podrá hacer de manera más ligera e incluir los contenidos del tercer trimestre. La lectura del tercer trimestre (Lisístrata de Aristófanes) siempre se retoma en segundo por ser temario de EBAU. En cuanto al léxico y la historia de la lengua, se insiste también en el temario de segundo.*

*Latín I.- Mismas consideraciones que para Griego I. Las expresiones latinas del tercer trimestre se retoman en segundo. No había lecturas previstas en el primer curso.*

Además de cara a una hipotética suspensión de la presencialidad (modalidades semipresencial o a distancia) preocupación máxima de este departamento ha sido siempre FOMENTAR EL TRABAJO AUTÓNOMO DEL ALUMNADO. Los alumnos en la valoración que se les pidió al acabar el pasado curso reconocieron que, salvando las dificultades de índole técnica, no habían notado mucha diferencia entre el trabajo presencial y el trabajo desde casa. Por tanto, durante este primer trimestre insistiremos en preparar a los alumnos lo mejor posible y de manera progresiva para trabajar de forma autónoma.

### **Cursos, grupos y alumnos**

Este curso el Departamento cuenta con los siguientes grupos:

- Un grupo de Cultura Clásica de 3º de E.S.O.
- Un grupo de Latín de 4º de E.S.O
- Un grupo de Griego I de 1º de Bachillerato.
- Un grupo de Griego II de 2º de Bachillerato.
- Un grupo de Latín I de 1º de Bachillerato.
- Un grupo de Latín II de 2º de Bachillerato.

### **Composición del Departamento**

El Departamento de Griego del I.E.S. Santa Ana durante el curso 2019-2020 estará compuesto por Javier Alexis Ferrer Galván, profesor de Enseñanza Secundaria de Griego con destino definitivo en el Centro y Jefe del Departamento, y D. Benigno González Pérez, profesor de Enseñanza Secundaria de Francés con destino definitivo en el Centro que impartirá Cultura Clásica de 3º de E.S.O.

## **PROCEDIMIENTOS QUE PERMITAN VALORAR EL AJUSTE ENTRE EL DISEÑO, EL DESARROLLO Y LOS RESULTADOS DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA**

La labor del Departamento, así como la metodología, los resultados conseguidos, la coordinación entre los profesores del mismo para la realización de actividades, el análisis de la programación, las sugerencias para introducir cambios o ajustes en el diseño de ésta o en su temporalización, etc., se realiza de manera continuada en las reuniones de Departamento oficiales de cada semana, de asistencia obligatoria, incluida en el horario personal del profesor, sino también, en conversaciones de pasillos, en tertulias de recreo, en reuniones de equipo evaluador y en todas aquellas oportunidades que se den. Asimismo se hace un seguimiento de la programación de aula donde se va constatando la puesta en práctica de lo que en la programación didáctica es una declaración inicial y más o menos teórica de la planificación del curso.

Por otro lado, se hace una reflexión más específica sobre el análisis de resultados, diseño de la programación, propuestas de mejora, etc. al finalizar cada evaluación con nota, y al finalizar el curso.