

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA EFI 4º ESO CURSO 21-22

Centro educativo: IES SANTA ANA

Estudio (nivel educativo): 4º ESO

Docentes responsables: Marta González García y Gabriela Iglesias López



ÍNDICE:

1. PUNTO DE PARTIDA
2. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA
3. APRENDIZAJES NO ALCANZADOS Y PRIORIZACIÓN EN PERÍODO 2021-22
4. CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS AL CURSO
5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS
6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD
7. EVALUACIÓN
8. PROYECTOS INSTITUCIONALES
9. LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES
10. POSIBLES ESCENARIOS
11. RELACIÓN DE UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DE 4º ESO
12. CÓDIGOS Y NOMENCLATURAS

1. PUNTO DE PARTIDA (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

Los grupos tienen un alto porcentaje de heterogeneidad. Son 83 alumnos/as con 5 repetidores. En general son desinhibidos, aunque todavía hay algunos casos de timidez o retraimiento. Desde el curso pasado, en general, muestran una actitud activa y positiva ante las actividades motrices y el ejercicio físico. El grupo de 4º A unido a Post-pmar, tanto de la disciplina como de la escucha activa ante las explicaciones del profesorado, tiene cierta dificultad en muchas ocasiones, el avance cronológico de las sesiones y el normal desarrollo de muchas de ellas.

Qué?

Después de realizar unas dinámicas de principio de curso y las pruebas iniciales teórica y prácticas de los contenidos básicos vistos en cursos anteriores, se detecta una serie de carencias como las anteriormente expuestas, así como algunas “lagunas” en algunos conceptos básicos, por lo que hay la necesidad de revisarlos, para conectarlos con los contenidos de este 4º curso.

Comenzaremos por repasar las normas de funcionamiento de la materia, así como normas de seguridad y convivencia conforme a los protocolos COVID-19, respeto y trabajo en grupo. Continuaremos con las partes de una sesión de entrenamiento, incidiendo en este nivel de una forma más concisa la autogestión, los calentamientos específicos y en “las vueltas a la calma”, con la valoración y autoevaluación de la condición física, como punto de partida del trabajo de la condición física, a través de juegos y métodos de entrenamiento de las Cualidades físicas básicas, que estarán en la base de cualquier trabajo físico y/o deporte.

CRITERIOS DE EVALUACIÓN CON DIFICULTADES DE CONCRECIÓN EN PERÍODO 20-21

El ciclo pasado, debido a las restricciones por medidas de seguridad sufridas por la pandemia, la planificación tuvo que buscar soluciones no habituales para llegar a CONCRETAR los mismos criterios, obligatorios.

Hemos alcanzado todos los criterios del ciclo de 4º ESO pero con menos riqueza en variabilidad de experiencias que se han podido conseguir durante otros cursos lectivos.

Por ejemplo:

No se han podido realizar experiencias de largas distancias en el desarrollo de la resistencia, ni uso de las estrategias indoor en el de la fuerza, no se han podido realizar experiencias de coordinación con elementos proyectiles, de compartir elementos (por lo tanto se redujo la posibilidades de coordinación de movimientos, de establecer situaciones de problemas de equipo), etc.

Todos estos inconvenientes fueron reemplazados por experiencias INDIVIDUALES de coordinación, de ajuste rítmico, de largas distancias a situaciones prolongadas en lugares fijos, etc.

2. JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA

Para el desarrollo de esta programación didáctica tenemos que tener en cuenta el momento tan diferente y especial en el que nos vemos inmersos debido a la situación de recuperación a la normalidad desde una alerta sanitaria por COVID-19. Dicha situación afectará en la programación en todos los sentidos, desde los espacios disponibles, tiempos de duración de las sesiones, materiales a utilizar, métodos de enseñanza, actividades a desarrollar, agrupamientos, formas de evaluar y dirigir el grupo y un largo etcétera.

Cómo?

El carácter práctico y dinámico de las Situaciones de Aprendizaje para favorecer el desarrollo motor del alumnado, nos exigirá un esfuerzo y dedicación temporal mayor en cuanto a protocolos y normas con los grupos de trabajo, en aras de generar rutinas saludables que ofrezcan una seguridad y distancia constante en la materia.

Los alumnos/as se encuentran en un momento especial de su proceso madurativo mostrando una gran heterogeneidad. Por todo ello, el trabajo a lo largo del curso se orientará en un principio hacia una continuidad de los protocolos COVID-19, valoración general de las destrezas motoras, niveles de condición física y hábitos en torno a la salud para, a continuación, incidir en el desarrollo personal y social de un estilo de vida activo, impregnado de participación inclusiva, hábitos saludables y estableciendo pautas de trabajo y normas que les inciten a seguir avanzando.

Y Para qué?

La programación de la Educación Física en 4º de ESO, como en todos los niveles en esta materia, estará enfocada hacia el logro del desarrollo de un estilo de vida activo y saludable que ayude al alumnado a descubrir sus necesidades específicas e intereses en el ámbito de las actividades físicas y a cubrirlos de manera progresivamente autónoma, incorporando hábitos, habilidades, destrezas y conocimientos. Se propiciará un enfoque abierto de las actividades físicas que acerque al alumnado al amplio espectro de actividades existentes y sus vinculaciones al patrimonio cultural de Canarias desde un sentido progresivamente crítico.

La especificidad de la materia exige el pleno respeto a las demandas del alumnado en cuanto a la motricidad se refiere. Su ineludible carácter práctico junto a la complejidad de los aprendizajes necesarios en la sociedad actual, demanda un complejo engranaje. Por ello, siempre desde la motricidad, se plantearán situaciones que sumerjan al alumnado en contextos que le inducen a actuar cooperando y respetando a los demás, aportando su original punto de vista.

La inclusividad y la aceptación de los demás, en un momento en el que la diferenciación personal comienza a acentuarse, serán los dos principios que guiarán

la acción didáctica.

Los instrumentos de evaluación van a diferenciarse en dos bloques principales: los puntuales o específicos, referidos a los momentos concretos de cada una de las unidades de programación, y los longitudinales, vinculados a aspectos de los criterios más a largo plazo, aquellos orientados a las asimilación de hábitos, participación en clase, actitud frente a la materia, inclusividad, etc., que requieren un seguimiento a lo largo del curso.

3. APRENDIZAJES NO ALCANZADOS Y PRIORIZACIÓN EN PERÍODO 2021-22

Los grupos han experimentado situaciones fuera de lo común con distanciamiento social, uso de mascarilla y demás restricciones para frenar la propagación del COVID, pocas posibilidades espaciales, muchos/as; y menos posibilidades de AF conducida; por lo tanto, situaciones NADA similares a las de otros cursos de 4º en otros años y estimamos que el alumnado tendrá las mismas dificultades y oportunidades que las vividas por otros grupos en cursos de evolución normalizada.

Específicamente, la coordinación con el profesorado de la etapa precedente nos comunica que han trabajado y evaluado todos los Criterios de Evaluación, abarcando todo lo que la situación les ha permitido, sin poder optimizar cada uno de los aprendizajes comparando los procesos con los que han podido ser desarrollados en otros cursos con normalidad,

Por lo tanto, intentaremos normalizar la situación para que, siguiendo las líneas de trabajo guiadas por TODOS los criterios de evaluación, puedan aprovechar al máximo las oportunidades de este 21-22 aún no normalizado.

La programación se intentará llevar a cabo con normalidad, pero es muy probable que, por cumplimiento de protocolos contra el coronavirus, se tenga que adaptar.

Se dará prioridad a todos aquellos aprendizajes donde: se trabaje de forma individual, donde se mantengan las distancias interindividuales en el proceso de aprendizaje, o que prime un uso individual del material deportivo, dando así la máxima importancia a la seguridad del alumno frente a la Covid.

4. CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS AL CURSO

Esta Área contribuye a los objetivos de Etapa planteando las siguientes propuestas:

- 1- Propone una educación inclusiva.
- 2- Genera espacio propenso para asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos en el respeto a los demás con independencia de géneros o condiciones, desarrollar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad entre las personas y grupos, y prepararse para el ejercicio de la ciudadanía democrática, adquiriendo hábitos de disciplina en su propio trabajo individual o en equipo como condición necesaria para una realización eficaz de las tareas del aprendizaje y como medio de desarrollo personal. **En 4º ESO especialmente enfocado a la Autonomía y la autogestión.**
- 3- Colabora en la prevención y la resolución pacífica de los posibles conflictos.
- 4- Crea un entorno cultural.
- 5- Concreta el conocimiento científico como un saber integrado.
- 6- Desarrolla la confianza en sí mismo, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal, la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades, pero también la creatividad.

De esta manera aporta en la ESO de forma primordial al objetivo k, de forma directa a los objetivos a, b, c, d, e, f, g, j, l; e indirectamente a los objetivos: h, i. Esta Programación a parte contribuye y aporta los criterios de autonomía, de reafirmación de la propia personalidad y de creatividad implícita en todas las

tareas humanas, el disfrute en la actividad.

5. ORIENTACIONES METODOLÓGICAS

● **MODELOS METODOLÓGICOS:**

Los modelos metodológicos que se llevarán a cabo en las diferentes unidades de programación serán variados.

Debido a la dificultad añadida por la COVID, donde la seguridad prima por encima de todo, los modelos que más presencia tendrán en 4º de ESO, al inicio del curso sobretodo, será la Enseñanza Directiva (EDIR), así como en una primera fase de cada Unidad de Programación, o nuevo aprendizaje, para verificar la interiorización de los protocolos y conducirlos en cuanto antes a la Enseñanza No Directiva (END).

De la misma forma en un primer momento se concederá un mayor espacio al trabajo individual o pequeños grupos de control, para evolucionar hacia una investigación grupal (IGRU) y el juego de roles (JROL). Finalmente otros modelos que tienen presencia en momentos determinados serán el modelo inductivo básico (IBAS), la simulación (SIM) y la investigación guiada (INVG).

Aprendizaje Servicio

Aprendizaje basado en Proyectos

● **AGRUPAMIENTOS:**

Según el grado de asimilación de protocolos y normas de distancia de los grupos se irá evolucionando de trabajos individuales hacia otro tipo de agrupamientos en pequeños grupos. Dado que el trabajo cooperativo es fundamental en esta programación didáctica, el objetivo a llegar será el de Grupos Heterogéneos. Se intentará trabajar todo tipo de agrupamientos: agrupamiento en parejas, pequeño grupo y el gran grupo.

● **ESPACIOS:**

Dadas la continuidad de las recomendaciones sanitarias, los espacios a utilizar en las sesiones de Educación Física serán la cancha exterior como espacio de desarrollo práctico, el gimnasio (aula grande!!!) y el aula original de cada grupo como espacio de contenidos teóricos reflexivos.

En este centro tenemos un problema especialmente grave con el espacio. El gimnasio no es un espacio adecuado para muchas dinámicas, aprendizajes o experiencias. Frente a días de climatología adversa como son los muy seguidos días de sol, lluvia, viento o calor intenso, contamos con un solo espacio para 2 o 3 grupos simultáneos. Nos obliga a usar el aula de clase y este imprevisto nos obliga a tener que dividir los contenidos teóricos y prácticos en diferentes días no pudiendo compaginar la interrelación existente entre lo realizado y su apoyo teórico. Para compaginar esta metodología debemos perder un tiempo valioso en el devenir de la clase siguiente.

La cancha exterior, debido a las recomendaciones sanitarias para mantener distancias de seguridad entre el alumnado, se queda pequeña para que dos o tres grupos puedan realizar todas las actividades deportivas adecuadamente, y mucho mas este año que coincidimos los 3 varias horas semanales. Si a esto le sumamos que la cancha no está cubierta, los días de excesivo calor, lluvia, sol o viento, nos vemos afectados a realizar las sesiones y debemos buscar alternativas espaciales que menoscaban las posibilidades de las mismas. Se hace casi imposible llevar a cabo una programación integrada, innovadora y motivadora.

El techo cubierto no reúne las condiciones para la práctica deportiva, ya que los protocolos COVID exigen de una distancia interpersonal no suficiente en dicho emplazamiento, añadiendo que los días de lluvia, el techo es muy alto y no evita la entrada de lluvia por los laterales.

• RECURSOS:

Los recursos materiales a utilizar este año al igual que año pasado, estarán supeditado su uso a las normas de seguridad COVID. Deberá existir una desinfección previa y posterior a su uso como medidas de prevención. De la misma manera se priorizarán los recursos básicos y necesarios para evitar perder mucho tiempo en desinfectar así como aquellos recursos que puedan cubrir las necesidades del uso individual del alumnado como prioridad sobre el hecho de compartir materiales.

Estos materiales los encontramos detallados en cada unidad de programación o Situación de Aprendizaje, siendo éstos variados: conos, aros, bancos suecos, postes de Voleibol, porterías de Fútbol, cronómetros, etc.

Además, se usarán fichas de trabajo y/o cuaderno del alumno/a. Apuntes en formato online a través de la plataforma Google Classroom.

También se utilizarán planillas, hojas de registro y rúbricas variadas de observación, autoevaluación y co-evaluación, según la Unidad de Programación o la actividad que se esté realizando.

6. ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD

Del currículo de Educación Física de Canarias se recoge: “El desarrollo didáctico de los contenidos debe contribuir al desarrollo de las competencias a partir de la generación de entornos de aprendizaje inclusivos orientados a que las tareas estén al alcance de todo el alumnado en su diversidad, de forma que el alumnado participe activa y significativamente en la práctica con independencia de su competencia motriz de partida. Para ello, puede ser necesario modificar algún aspecto del contexto de aprendizaje (el espacio, el tiempo, los materiales, las reglas de la tarea, la comunicación motriz, etc.) o establecer ayudas puntuales (visuales, sonoras o kinestésico-táctiles) para el alumnado que presente mayores dificultades, y así facilitar la participación activa de todo el grupo. Para facilitar este proceso de inclusión, el profesorado debe ofrecer situaciones motrices en contextos variados, desde situaciones en las que únicamente se trata de controlar los propios movimientos en un medio estable o de conocer mejor las propias posibilidades, hasta otras en las que las acciones deben responder a estímulos externos y coordinarse con las actuaciones de cooperación u oposición y en las que las características del medio pueden ser cambiantes para asegurar la participación activa y significativa de todo el alumnado, independientemente de sus capacidades. Por tanto, se propone el principio de inclusión como modelo educativo que reemplace al modelo integrador predominante”.

En cuanto a los alumnos y alumnas con grandes disfunciones que precisen de un tratamiento individualizado, adoptaremos las siguientes estrategias:

- a. El diagnóstico ha de ser realizado por un especialista quien, además, propondrá el tratamiento adecuado.
- b. Partiendo del diagnóstico correspondiente se procederá, si es preciso, a la modificación de los elementos curriculares que sea necesario.
- c. Los alumnos y alumnas con fuertes discapacidades se integrarán en lo posible en las actividades del centro y en los distintos momentos.
- d. Según el tipo de dificultad de aprendizaje que se presente en el alumnado, se efectuarán las modificaciones pertinentes en la adaptación de los elementos del currículo que se estime conveniente.

En general, el alumnado NEAE que tenemos en este nivel presenta dificultades que requieren que estemos pendientes de sus casos particulares, atendiendo a sus características tanto a nivel motor, conductual o pérdida de nivel académico con respecto al grupo.

El alumnado con disfunciones motoras necesitará de un rol diferenciado y adaptado a su problemática. Otro alumnado con que comprendan qué deben hacer en cada momento y comprobando que siguen las instrucciones de las tareas y pruebas a realizar, adecuando un poco el nivel de exigencia de dichas pruebas facilitará su adaptación al grupo.

Este año al igual que el año pasado, la dificultad metodológica estará presente ante la limitación por falta de tiempo, materiales y espacio.

Este curso no tenemos **alumnado de riesgo**, que agrega la atención personalizada para el seguimiento normal de la escolarización de los mismos, por lo que se le comunicará por varias vías (telefónica- email - videoconferencia-Classroom-etc.) las tareas a realizar y se le dará trabajos de investigación complementarios.

7. EVALUACIÓN

- **Tratamiento de la Evaluación:** Será continua y formativa, potenciando la participación del alumnado en procesos de auto y coevaluación. Los instrumentos de evaluación se ajustarán a las necesidades formativas del alumnado y a las peculiaridades del centro. Éstos, así como las herramientas e instrumentos de evaluación, aparecen detallados en las diferentes unidades de programación.

Criterios de evaluación: En cuarto curso existen 4 criterios establecidos por imperativo legal que se han tenido en cuenta en la siguiente programación y desarrollado todos. A saber: Criterio N°1: referente a la adquisición de una CF saludable (**Competencias vinculadas: CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC**); Criterio N°2: referente a la Coordinación motriz (**Competencias vinculadas: CL, CMCT, AA, CSC, SIEE, CEC**); Criterio N°3: referente a la organización de la propia actividad física saludable (**Competencias vinculadas: CL, CMCT, AA, CSC, CEC**) y Criterio N°4: que se refiere a la adquisición de destrezas en el amplio mundo de técnicas de la Información y la Comunicación (**Competencias vinculadas: CL, CMCT, CD, AA, CSC, SIEE, CEC**).

Técnicas, procedimientos, herramientas e instrumentos: Herramientas: Rúbricas de producto; Instrumentos: Pruebas escritas; Agentes evaluadores: Hetero-co y Auto-evaluación.

- **Calificación:** La calificación de la materia en cada evaluación que se asigne al alumnado será una calificación numérica entera entre el 0 y el 10, que será el resultado de la ponderación de los criterios de evaluación desarrollados durante la misma. Los criterios de calificación reflejan el nivel de adquisición de los aprendizajes vinculados a cada criterio de evaluación y a sus estándares de aprendizajes evaluados.

- **Prueba Extraordinaria:** el departamento dictaminará las características y la tipología de la prueba, en consonancia con los modelos de evaluación y calificación seguidos durante el curso. Debido al carácter eminentemente procedimental de los criterios de evaluación en Educación Física, el modelo de prueba será en gran medida de aplicación teórico/práctica. Cada criterio de evaluación será evaluado a nivel teórico con un examen tipo test, con unas preguntas o ítems, que tendrán el mismo valor. A nivel práctico, con una serie de pruebas prácticas, como las trabajadas en las sesiones de clase durante el curso escolar ordinario. Las características de las pruebas serán publicadas en el mes de junio, de forma que el alumnado pueda desarrollar la preparación de las mismas durante el verano y pueda acreditar en septiembre su superación, si es que este curso académico se celebrasen estas pruebas extraordinarias en el mes de septiembre, como se hacía habitualmente, antes de la Pandemia. La corrección de las pruebas tendrá que realizarlas el profesorado que haya impartido docencia al alumnado y, en su defecto, asumirá la corrección el departamento.

- **Inasistencia que implica la pérdida de la evaluación continua:** cuando la inasistencia reiterada a clase del alumnado impida la aplicación de la evaluación continua, se emplearán sistemas de evaluación alternativos, sujetos a los criterios y los procedimientos regulados en la Orden de Evaluación, que garanticen el rigor y la transparencia en la toma de decisiones sobre la evaluación. Dichos criterios serán los aprobados por la comisión de coordinación pedagógica del centro.

- Cada Unidad de Aprendizaje tiene reflejado los criterios con los que se obtendrá la calificación (su baremo, etc.).

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

- **Actividades de refuerzo y ampliación:** las actividades de refuerzo o ampliación relacionadas con la competencia motriz serán propuestas a cada alumno/a ajustándose a sus características particulares. En el proceso de evaluación, cuando el progreso de un alumno o una alumna en esta materia no sea el adecuado o presente perfil de sobredotación, el profesorado, con la colaboración del departamento de orientación, establecerá las medidas de apoyo y orientación que consideren pertinentes para reforzar los procesos de aprendizaje y de enseñanza.
- **Alumnado con la asignatura pendiente del curso anterior:** Dicho alumnado seguirá el plan específico de medidas con orientaciones metodológicas, destinado a recuperar los aprendizajes no adquiridos con el fin de favorecer el desarrollo y la adquisición de la/s competencia/s, propuesto y desarrollado por el profesorado. En nuestra materia, aquel alumno/a que lleve bien el curso actual, superando las ds primeras evaluaciones de forma holgada, y mostrando una actitud de superación, esfuerzo y trabajo positivo, podrá recuperar la del curso anterior. De no ser así, tendrá que presentarse a una convocatoria extraordinaria, donde deberá realizar una prueba teórica y varias pruebas prácticas, de todos los contenidos impartidos durante el curso pasado, cuya fecha se fijará para tal fin a final de curso.

8. PROYECTOS INSTITUCIONALES

Proyecto PIDAS

Este Departamento al completo está totalmente comprometido con el Proyecto de Salud en toda la extensión de su programación. A su vez realizará acciones puntuales relacionadas con los diferentes ejes del proyecto que se detallan en cada una de las Situaciones de Aprendizaje (Relación de SA- Punto 11 del índice)

Trabajaremos en conjunto en con el Proyecto en los objetivos a y f de forma longitudinal (con relación a trabajos a realizar en otros niveles):

- Para el Objetivo A desarrollaremos las SA: “Mas resistentes, mas flexibles....mas sanos” (sobre la mejora de la Condición Física a través de la mejora de las cualidades orgánicas) y
- para el Objetivo F desarrollaremos las SA: “Kilómetro Cero” (donde se trabajará la consciencia de una actividad física regular y equilibrada).

Con el Eje de Sostenibilidad:

- Trabajaremos puntualmente con el **Eje de sostenibilidad** en el manejo de la alimentación tanto doméstica como macro-alimentación y el cuidado del medio natural en las actividades humanas en la SA Nº 9.

Relacionado con el **Eje de Patrimonio**:

- Trabajaremos la SA: “A qué jugaban mis abuelos/as???” (sobre Juegos y Bailes Tradicionales Canarios y los aspectos culturales que de ellos se desprenden).

Relacionado con el **Eje de igualdad**, desarrollaremos un Concurso de Visibilización de la Actividad Física femenina en formato fotográfico. Relacionado con el **Eje lingüístico** analizaremos el formato EXPOSITIVO para darle forma a la SA: “Primeros auxilios”.

Con el **Eje de solidaridad**: Trabajaremos la visibilización de la AF con personas no videntes: Calcio 5 adaptado- Goalball.

Proyecto SIMUL

Este año nos hemos involucrado en este Proyecto coordinado y dirigido por el Departamento de Extensión Científica de la ULL y el mismo tiene como objetivo

el acercamiento de los jóvenes a las generaciones adultas y la 3º edad. Aprovechando la rica propuesta de la ULL y los Criterios de organización de actividades (con autonomía y autogestión) que atraviesan la programación de 4º ESO y la posibilidad de implementar la metodología del Aprendizaje Servicio con objetivos claros de beneficios para la Comunidad Cercana, hemos seleccionado este Proyecto para involucrarnos y aprender.

9. LAS ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES

Este año se intentarán realizar actividades complementarias y extraescolares, en el momento que se autorice su normal desarrollo. Ha sido SIEMPRE el espíritu de este Departamento y lo será en futuros cursos, ser uno de los promotores de las actividades al aire libre, de participación ciudadana y comunitaria. Por lo tanto, se ajustará a los requerimientos que el plan de contingencia de este período necesite. Teniendo en cuenta los protocolos este Departamento intentará realizar actividades al aire libre que es un entorno de alta seguridad.

Proyectos que se intentarán realizar si hubiera posibilidad:

1º TRIMESTRE:

CARRERAS URBANAS

Diferentes recorridos y carreras a través del municipio
En colaboración con el Proyecto de SALUD.

SALIDA DE CONVIVENCIA

Excursión a algún paraje natural con realización de actividades que estimulen la integración grupal.
En colaboración con el Proyecto de SOLIDARIDAD.

2º TRIMESTRE

"CARRERA SOLIDARIA"

Por niveles y etapas ...para cumplir con las distancias de seguridad.
En colaboración con el Proyecto de SOLIDARIDAD.

DÍA MUNDIAL DE LA SALUD

Gymkana "Ejercicio físico y Alimentación sana" Juegos de coordinación oculo-manual individuales y elaboración de alguna comida individual y saludable
Taller y/o Exhibición de Aeróbic y/o Danza, bailes latinos
Torneo de Tenis de Mesa. Badminton, Shuterball (juegos y deportes que no tienen contacto ni comparte material).

En colaboración con el Proyecto de SALUD.

JORNADA DE JUEGOS Y DEPORTES

Planificando con los responsables del TAFAT, en tanto se acaten las medidas de seguridad seleccionando actividades que prioricen la distancia y las medidas de higiene.

Organizado y dinamizado por los alumnos/as del TAFAT Para: 1 º ESO

Lugar: En la cancha del centro.

Fecha: Aún por definir. 2º trimestre

En colaboración con el Proyecto de SALUD

MES DEL SENDERISMO:

Salida a diferentes rutas según el nivel:
a realizar juegos de búsqueda individual.

En colaboración con el Proyecto de SALUD.

CLASES ABIERTAS DE BADMINTON

En colaboración con el Proyecto de SALUD.

CLASES ABIERTAS DE DANZAS URBANAS Y ULTIMATE

En colaboración con el Proyecto de SALUD.

3º TRIMESTRE:

DÍA DE CANARIAS

Si la Vice-dirección del centro así estima organizarlo, se podría traer a diferentes profesionales, para que realicen algunas de las siguientes actividades o hacer algún taller:

Exhibición de bailes típicos canarios sin contacto: berlina, etc.

Juego del Palo.

Bola Canaria.

Juegos tradicionales: Calabazo, Pina, Billarda, etc.

En colaboración con el Proyecto de PATRIMONIO.

ORIENTACIÓN:

Orientación- Senderismo y Actividades en la Naturaleza. (Proyecto de Salud).

Cursos: de 1º a 4º de E.S.O y 1º Bachiller.

Fecha: A calcular.

Lugar: uno diferente por nivel teniendo en cuenta sus características evolutivas.

ENCUENTRO DEPORTIVO CON OTRO INSTITUTO

Día de encuentro deportivo con otro instituto.

En colaboración con el Proyecto de SALUD.

VIAJE DE FIN DE CURSO

Actividades en el medio natural (Ej.: Rafting)

En colaboración con el Proyecto de SALUD.

DÍA DE LA SENSIBILIZACIÓN SENSORIAL:

Juegos y actividades de sensibilización motriz sobre la integración y reconocimiento de las ausencias sensoriales. recorrido a ciegas, etc. Siempre y cuando se puedan cumplir con las medidas sanitarias impuestas por la COVID-19.

En colaboración con el Proyecto de SOLIDARIDAD.

10. POSIBLES ESCENARIOS

POSIBLE ESCENARIO SEMIPRESENCIAL

En caso de que este panorama se haga efectivo, este Dto. De EFI se compromete a:

- 1- Realizar la parte experimental y práctica en las clases presenciales,
- 2- Cumplimentar en la parte no presencial los aprendizajes con tareas de tipo reflexivas, de investigación, análisis, etc.
- 3- Respetar, difundir y colaborar en las normas de higiene y seguridad que la situación lo demande
- 4- Con respecto a la Evaluación:
 - a- Se evaluarán los aprendizajes motrices alcanzados en las clases presenciales y
 - b- Se evaluarán los aprendizajes alcanzados con tareas reflexivas y de concienciación en el resto de los encuentros o vías de posibilidad de acceso mutuo.

POSIBLE ESCENARIO NO PRESENCIAL

En caso de que, por cualquier motivo se diera la realidad de este escenario, que es más peligroso pero más lógico (pues no se incumple ningún convenio),

En caso de que este panorama se haga efectivo, este Dto. De EFI se compromete a:

- 5- Cumplimentar en la parte no presencial los aprendizajes con tareas de tipo reflexivas, de investigación, análisis, etc.
- 6- Proponer, hacer el seguimiento y la evaluación de actividades físicas que puedan realizarse en el entorno donde se encuentren y con sus condiciones,
- 7- Respetar, difundir y colaborar en las normas de higiene y seguridad que la situación lo demande
- 8- Con respecto a la Evaluación:
 - c- Se evaluarán los aprendizajes motrices alcanzados en las clases presenciales y
 - d- Se evaluarán los aprendizajes alcanzados con tareas reflexivas y de concienciación en el resto de los encuentros o vías de posibilidad de acceso mutuo.

APROVECHAMIENTO DEL TIEMPO DE ATENCIÓN PEDAGÓGICA

Debido a imposibilidades espaciales, este curso debemos compartir 50 minutos “clase” (en vez de 55); por este motivo este tiempo de cada clase lo invertiremos en el seguimiento más personalizado de los casos que lo requieren: exentos de “actividad física”, alumnado vulnerable, en riesgo, etc.

Se planteó un trabajo de investigación de su problemática de salud para mayor conocimiento de las propias características. Para lo cual se planificó: atención telefónica, por Classroom, etc.

RELACIÓN DE UNIDADES DE PROGRAMACIÓN DE 4º ESO

U-1. CONOCIÉNDONOS: FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Dar la bienvenida al grupo facilitando unas dinámicas (juegos) para favorecer que se vayan conociendo, y cohesionando como grupo.
2. Sentar las bases de convivencia y normas de funcionamiento de nuestra asignatura. Darles a conocer la importancia de estos aspectos actitudinales
3. Educación en valores: reparto justo, integración del otro, empatía, etc.
4. Proceso de toma de decisiones, Pensamiento crítico
5. Relaciones: Proyecto de Convivencia positiva

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	1- ACTIVIDADES 2-CONTENIDOS 3-COMPETENCIAS	1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus 2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL. 3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN 4- HERRAMIENTAS 5-CRITERIOS de CALIFICACION	Nº SESIONES y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO DE ENSEÑANZA
SA 1.- PRESENTACIÓN Y ACOGIDA.	<p>1ª Actividad: PRESENTACIÓN Y DINÁMICAS DE GRUPO: (De presentación, conocimiento y cohesión). "Bingo de nombre". "Stop deportivo".</p> <p>2ª Actividad: -NORMAS de la asignatura, de convivencia y clima del aula.</p> <p>3ª Actividad: Pruebas iniciales teórico y prácticas.</p> <p>3.- CSC</p>	<p>1.- Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio aunque en nuestra práctica tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones.</p> <p>3.- Observación directa</p> <p>4.- PLANILLAS DE: Evaluación inicial, Normas de convivencia, compartidas con la familia.</p> <p>5.- Se valorará solo su entrega.</p>	<p>4 sesiones aprox.</p> <p>1ª EVAL.</p> <p>Primeras sesiones del curso.</p>	<p>1.-METODOLOGÍA: Descubrimiento dirigido, Investigación.</p> <p>2.-AGRUPAMIENTOS: Individual, y equipos por filas de clase.</p> <p>3.- ESPACIOS: Aula base del grupo.</p> <p>4.- RECURSOS: Tarjetas, escrito con normas, prueba inicial.</p> <p>5- MODELO: Juegos de rol</p>

<u>ACTIVIDADES EXTRAESCOLARES Y COMPLEMENTARIAS:</u>	<u>PRODUCTO:</u>	<u>REDES-PROGRAMAS</u>	<u>Elementos transversales:</u>	<u>Tipo de agente evaluador:</u>
Posible salida de convivencia	ALGÚN CONVENIO DE GRUPO INSTRUMENTOS de EVALUACIÓN REFLEXION FINAL EN ASAMBLEA	SOLIDARIDAD	ED. Para la Paz	Autoevaluación y evaluación grupal.

U-2 PARTES DE UNA SESIÓN DE ENTRENAMIENTO. FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Conocer el funcionamiento del propio cuerpo como máquina humana y la importancia de la adquisición de hábitos saludables.
2. Concientización sobre los hábitos saludables.
3. Proceso de toma de decisiones.
4. Relaciones: Proyecto de Salud.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL.</u> <u>3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	Nº SESIONES y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO DE ENSEÑANZA
SA 2.- PARTES DE UNA SESIÓN DE ENTRENAMIENTO.	<p>1.- Calentamiento y Vuelta a la calma. Concepto y partes. Nociones básicas del Calentamiento general y específico, así como la vuelta a la calma.</p> <p>2.- Practica de repertorio variado de tipos de ejercicios de las distintas partes del Calentamiento General y específicos, dirigidos.</p> <p>3.-Puesta en práctica de calentamientos generales y específicos, de forma autónoma, con diferentes tipos de agrupaciones.</p> <p>4.-Práctica de ejercicios de vuelta a la calma: relajación, respiración y estiramientos.</p> <p>5.- Aplicación y valoración como hábitos saludables al inicio y final de una actividad físico-motriz.</p> <p>6.-JUEGOS DE ACTIVACIÓN CON MATERIAL.</p> <p>7.-Análisis de los gestos motores específicos a diversas</p>	<p>1- CRITERIO Nº 1.</p> <p>2- ESTANDARES: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 33, 34, 35.</p> <p>Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio de este tipo, aunque en nuestras clases tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones.</p> <p>3-OBSERVACIÓN DIRECTA</p> <p>4- RUBRICA DE CALIFICACIÓN.</p> <p>5-Producto Final.</p>	<p>8 sesiones aprox.</p> <p>Los Calentamientos y Vueltas a la Calma: 5'-10' al principio y final de todas las sesiones prácticas del curso.</p> <p>1ª EVAL.</p>	<p>1.- Monitorizada, MD, BT, AC.</p> <p>2.-GG, PGHE, M, P.</p> <p>3.-Cancha polideportiva DESCUBIERTA (aún los días de lluvia).</p> <p>4.-Apuntes digitales, material deportivo variado: balones futbol, pelotas y sticks de hockey, cuerdas, cronómetros, etc.</p> <p>5- MODELO: Juegos de rol</p>

	<p>actividades.</p> <p>8.-Ejercicios de estiramiento dinámico y su metodología.</p> <p>3- COMPETENCIAS: CMCT, CAA y CSIEE.</p>			
<p><u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u></p> <p>Clase abierta de Badminton</p>	<p><u>PRODUCTO FINAL:</u></p> <p>Diseño de un Calentamiento-Vuelta a la Calma y PP, en función de un hipotético deporte posterior, en pequeño grupo, con su puesta en práctica.</p> <p><u>INSTRUMENTOS de EVALUACIÓN</u></p> <p>Clase aprendizaje-servicio</p>	<p><u>REDES-PROGRAMAS</u></p> <p>Proyecto de SALUD</p>	<p><u>Elementos transversales:</u></p> <p>ED. Para la Salud</p>	<p><u>Tipo de agente evaluador:</u></p> <p>Autoevaluación y evaluación grupal.</p>

U-3 MAS RESISTENTES; MAS FUERTES; MAS FLEXIBLES.....MÁS SANOS!!!!: FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados con la salud, el consumo, el cuidado de si mismos, afianzando hábitos.
2. Proceso de toma de decisiones, Pensamiento crítico.
3. Relaciones: Proyecto de Salud - Proyecto de Solidaridad.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL.</u> <u>3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	Nº SESIO y PERÍODO IMPLEMEN TACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO DE ENSEÑANZA
SA 3: ACTIVIDAD FÍSICA Y SALUD.	<p>1: Valoración de la Condición Física a través de los Test Físicos.</p> <p>2: Juegos para la mejora de la condición física.</p> <p>3: Conocimiento de las magnitudes de entrenamiento "volumen e intensidad" como inicio a creación de sesiones de condición física.</p> <p>4: Importancia de la toma de Frecuencia Cardíaca. Toma de Pulsaciones en reposo, tras el calentamiento y después de la actividad física (sobre todo tras el trabajo de resistencia).</p> <p>5: Creación de métodos de mejora de las Cualidades Físicas básicas, sobre todo aquellas más relacionadas con la salud: Resistencia aeróbica, Flexibilidad y Fuerza.</p> <p>6: Conocimiento de esquema corporal en diferentes ejercicios de condición física como prevención de lesiones y hábito de salud.</p>	<p>1-CRITERIO 1:</p> <p>2- ESTANDARES: 13, 14, 15, 16, 17, 18,19, 20, 21, 22, 23, 33, 34, 35.</p> <p>Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio de este tipo aunque en nuestras clases tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones.</p> <p>3- Observación directa.</p> <p>4- Planilla de auto-evaluación de la CF.</p> <p>5- Rubrica de calificación.</p> <p>5.-Producto final:</p>	<p>8 a 10 sesiones</p> <p>y en todas las sesiones precisas.</p> <p>1ª Evaluación</p>	<p>1-Según el momento y la actividad: Expositiva, MD, Activa, EI (inclusiva), IG, AC, BT.</p> <p>2-PGHE, GG, EI.</p> <p>3-Aula grupo clase, Cancha polideportiva DESCUBIERTA (aún los días de extremo sol y de lluvia).</p> <p>4-Fichas, Tabla de test estándares internacionales y adaptados, apuntes digitales via classroom, bancos, balones medicinales, colchonetas, escaleras de agilidad, gradas, etc.</p> <p>5- Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales por parte del profesor de carácter instructivo</p>

	3- CM, CAA, CSIEE, CL, CD.			
<u>REDES-PROGRAMAS</u> Solidaridad Proyecto de SALUD	<u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u> Recorrido Urbano Carrera Solidaria	<u>PRODUCTO FINAL:</u> -Planilla Test de valoración de condición física. -Trabajo escrito y práctico de una sesión práctica para una cualidad física básica. -Trabajo escrito diseño de 4 sesiones de entrenamiento para mejora de salud y condición física	<u>Elementos transversales:</u> ED. Para la Salud	<u>Tipo de agente evaluador:</u> Autoevaluación y evaluación grupal.

U-4- JUEGOS ALTERNATIVOS y MANIPULATIVOS. HABILIDADES MOTRICES; EQUILIBRIO, AGILIDAD Y COORDINACIÓN.

FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos, desarrollar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad preparándose para el ejercicio de la ciudadanía democrática, adquiriendo hábitos de disciplina en su propio trabajo individual o en equipo.
2. Relaciones: Proyecto de Salud- Proyecto de solidaridad.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL.</u> <u>3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	Nº SESIONES y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO DE ENSEÑANZA

<p>UNIDAD 4:</p> <p>LA ESTRATEGIA Y HABILIDADES MOTRICES: EQUILIBRIO, AGILIDAD Y COORDINACIÓN.</p>	<p>1: Realización de tareas físico-motrices dirigidas al aprendizaje de las estructuras de las actividades psico y socio-motrices (reglamento, espacio, tiempo, gestualidad, comunicación y estrategias).</p> <p>2: Conocimiento de las bases fisiológicas y estructurales del equilibrio y la coordinación así como la agilidad.</p> <p>2: Aumento de las cualidades físicas coordinativas: Técnicas básicas del movimiento humano, tareas de puntería.</p> <p>3: Realización de pequeños juegos estratégicos, tareas individuales y en equipo-Juegos de organización.</p> <p>Realización de ejercicios de coordinación general, equilibrio y agilidad con diferentes materiales. Variedad de tareas: con un pie, con los dos, hacia delante, hacia atrás. Individual y colectivo.</p> <p>3-C AA, CMCT, CEC, C SC, CSIEE, CD</p>	<p>1-CRITERIO Nº 2 y 3.</p> <p>2.- ESTÁNDARES: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.</p> <p>Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio de este tipo, aunque en nuestras clases tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones.</p> <p>3-Rubricas de observación y control, autoevaluación y co-evaluación.</p> <p>4- Planilla Test de valoración de condición física.</p> <p>5.-Producto final: diseñar y realizar una serie determinada de ejercicios y objetivos motores enfocados al desarrollo de las habilidades motrices coordinativas.</p>	<p>6-8 Sesiones</p> <p>y todas las sesiones que se precise como recurso.</p> <p>2ª EVALUACIÓN</p>	<p>1-RP, EI (inclusiva), IG, AC, ER.</p> <p>2-PGHE,GG.</p> <p>3-Aula del grupo clase, Cancha polideportiva DESCUBIERTA (aún los días de extremo calor, sol y de lluvia).</p> <p>4-Rubricas, apuntes digitales, pelotas, Aros, escaleras de agilidad, colchonetas, cuerdas.</p> <p>5- Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales por parte del profesor de carácter instructivo</p>
<p><u>REDES-PROGRAMAS</u></p> <p>Proyecto de SALUD</p>	<p><u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u></p> <p>Encuentro deportivo entre institutos</p>	<p><u>PRODUCTO FINAL:</u></p> <p>-Diseño y puesta en marcha de un encuentro y realizar una serie determinada de ejercicios y objetivos motores enfocados al desarrollo de las habilidades motrices coordinativas.</p>	<p><u>Elementos transversales:</u></p> <p>ED. Para la Salud</p>	<p><u>Tipo de agente evaluador:</u></p> <p>Autoevaluación y evaluación grupal.</p>

U-5 JUEGOS DEPORTIVOS ALTERNATIVOS, DE EQUIPO Y ADVERSARIO: FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Asumir responsablemente sus deberes, conocer y ejercer sus derechos, desarrollar la tolerancia, la cooperación y la solidaridad preparándose para el ejercicio de la ciudadanía democrática, adquiriendo hábitos de disciplina en su propio trabajo individual o en equipo.
2. .Proceso de toma de decisiones, Pensamiento crítico.
3. Relaciones: Proyecto de Salud - Proyecto de solidaridad.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL.</u> <u>3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	<u>Nº SESIONES Y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN</u>	<u>JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA:</u> <u>1.METODOLOGÍA</u> <u>2-AGRUPAMIENTO</u> <u>3-ESPACIO</u> <u>4-RECURSO</u> <u>5- MODELO DE ENSEÑANZA</u>
SA 5.- JUEGOS DEPORTIVOS:CANCHA DIVIDIDA/ COLABORACIÓN- OPOSICIÓN.	<p>1-Realización de tareas físico-motrices dirigidas al aprendizaje de las estructuras de algún deporte psicomotriz y socio-motriz (reglamento, espacio, tiempo, gestualidad, comunicación y estrategias)</p> <p>2- Realización y aceptación de conductas cooperativas y solidarias en las sesiones de Educación Física y otros contextos, dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos individuales y de grupo.</p> <p>3- CAA y CSIEE, CSC.</p>	<p>1-CRITERIO Nº 2 y 3.</p> <p>2.- ESTÁNDARES: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.</p> <p>Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio de este tipo, aunque en nuestras clases tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones.</p> <p>3- OBSERVACIÓN DIRECTA.</p> <p>4-RUBRICA DE CO-EVALUACIÓN, CALIFICACIÓN (de la organización).</p> <p>5-Producto Final: -Juego co-evaluado con informe posterior y estrategia de mejora.</p>	<p>6-8 sesiones específicas y las necesarias.</p> <p>2ª EVALUACIÓN.</p>	<p>1- Monitorizada, MD, BT, AC.</p> <p>2.- GG, PGHE, M, P.</p> <p>3.- Aula grupo clase, cancha polideportiva DESCUBIERTA (aún los días de extremo calor, sol y de lluvia).</p> <p>4.-Rubricas, apuntes y videos digitales, palas, balones diversos, sticks de hockey, porterías hockey, pelotas tenis, postes y red de VB, etc.</p> <p>5-Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales</p>

		-Pruebas prácticas de los aprendizajes motrices y las estrategias deportivas aprendidas en clase. - Organización de sesiones por pequeños grupos.		por parte del profesor de carácter instructivo
<u>REDES-PROGRAMAS</u> Proyecto de SALUD	<u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u> Encuentro deportivo entre institutos	<u>PRODUCTO FINAL:</u> -Diseño y puesta en marcha de un encuentro y realizar una serie determinada de ejercicios y objetivos motores enfocados al desarrollo de las habilidades motrices coordinativas.	<u>Elementos transversales:</u> Ed. Para la Salud Ed. Para la Paz	<u>Tipo de agente evaluador:</u> Autoevaluación y evaluación grupal.

U-6: EXPRESIÓN CORPORAL, RITMO Y BAILES.

1. Desarrollar las capacidades rítmicas y expresivas, a la vez que la desinhibición y pérdida del sentido del ridículo, valorando las posibilidades motrices del cuerpo a través de la música.
2. Valorar la expresión corporal y los distintos bailes como parte de las posibilidades de actividad física como medio de mantenerse en forma, física y psíquicamente, además del favorecimiento de las relaciones sociales.
3. Generar confianza en sí mismo, RESPETO, participación, sentido crítico, iniciativa personal, planificación, toma de decisiones y responsabilidades, con CREATIVIDAD.
4. Relaciones: Proyecto de Salud, Proyecto de Igualdad y Convivencia Positiva.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL.</u> <u>3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	Nº SESIONES y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO ENSEÑANZA
UNIDAD 6.- EXPRESIÓN CORPORAL	<p>1. Realización de movimientos corporales globales y segmentarios con una base rítmica, combinando las variables de espacio, tiempo e intensidad, destacando su valor expresivo.</p> <p>2. Tareas para la identificación de los tipos de movimientos, la intensidad, etc. con soporte musical.</p> <p>3. Realización de pasos básicos de una composición musical.</p> <p>4. Realización de los pasos de una pequeña coreografía grupal.</p> <p>3- CAA, CSIEE, CSC y CEC.</p>	<p>1- CRITERIO 2 y 4.</p> <p>2- ESTANDARES: 1, 2, 3, 4, 6, 7, 8, 9. 36</p> <p>1- CRITERIO 4.</p> <p>2. ESTANDAR 28: Colabora en las actividades grupales, respetando las aportaciones de los demás y las normas establecidas, y asumiendo sus responsabilidades para la consecución de los objetivos.</p> <p>3- OBSERVACIÓN DIRECTA.</p> <p>4-RUBRICAS DE CALIFICACIÓN y COEVALUACIÓN.</p> <p>5-Producto Final: Aprendizaje de una pequeña coreografía grupal, con su grabación en vídeo.</p>	<p>8 sesiones y las necesarias para cumplir objetivos.</p> <p>2ª y 3ª EVALUACIÓN</p>	<p>1- Instrucción Directa, experimentación individual y descubrimiento guiado.</p> <p>2: Individual, Pequeño grupo Heterogéneo, Gran Grupo.</p> <p>3- Cancha descubierta.</p> <p>4-Apuntes del tema teórico con presentación digital. Aparato de música, música de diferentes ritmos, aparatos móviles para visualización.</p>

				5- Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales por parte del profesor de carácter instructivo
<u>REDES-PROGRAMAS</u> Proyecto de SALUD	<u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u> Acro-oscar's	<u>PRODUCTO FINAL:</u> -Diseño y puesta en escena de una coreografía grupal	<u>Elementos transversales:</u> Ed. Para la Salud Ed. Para la Paz	<u>Tipo de agente evaluador:</u> Autoevaluación y evaluación grupal.

U7.- JUEGOS Y DEPORTES TRADICIONALES CANARIOS: FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Valorar y respetar los aspectos básicos del juego como creación de la cultura de nuestro patrimonio.
2. Relaciones: Proyecto de Patrimonio cultural.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEM A/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE	1- ACTIVIDADES 2-CONTENIDOS 3-COMPETENCIAS	1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus 2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL. 3-COMPETENCIAS 4- INSTRUMENTOS, HERRAMIENTAS y TÉCNICAS de Eval.5-CRITERIOS de CALIFICACION	Nº SESIONES y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO DE ENSEÑANZA
UNIDAD 7.- NUESTRO PATRIMONIO CULTURAL.	<p>1.-Realización de tareas físico-motrices dirigidas al aprendizaje de las estructuras de los deportes y juegos tradicionales de Canarias: Reglamento, espacio, tiempo, gestualidad, comunicación y estrategias.</p> <p>2.-Realización de tareas cooperativas y solidarias en, dentro de una labor de equipo para la consecución de objetivos individuales y de grupo.</p> <p>3.-Recopilación de Juegos, deportes y bailes de Canarias; estudio de su origen, la isla donde más se practica.</p> <p>3-CAA, CSIEE, CSC, CEC.</p>	<p>1- CRITERIO 2</p> <p>2- ESTANDARES: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 10, 11, 12, 28.</p> <p>Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio de este tipo, aunque en nuestras clases tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones. Tampoco existe ningún criterio relacionado con la cultura Canaria, aun así en relación a la vinculación con el Proyecto del Patrimonio intentaremos incluirlo.</p> <p>3- OBSERVACIÓN.</p> <p>4-RUBRICAS DE OBSERVACIÓN Y CALIFICACIÓN.</p> <p>5-Producto Final: --Pruebas prácticas de los aprendizajes motrices y las estrategias deportivas aprendidas en clase.</p>	<p>6 sesiones específicas y las necesarias ara cumplir objetivo.</p> <p>3ª EVALUACIÓN</p>	<p>1-Monitorizada, MD, BT, AC, IG.</p> <p>2- GG, PGHE, M, P.</p> <p>3-Aula grupo clase, cancha polideportiva DESCUBIERTA (aún los días de extremo calor, sol y de lluvia), cancha de bola canaria.</p> <p>4-Apuntes digitales, bolas de bola canarias, palos o sticks y pelotas.</p> <p>5-Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales por parte del profesor de</p>

				carácter instructivo
<u>REDES-PROGRAMAS</u>	<u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u>	<u>PRODUCTO FINAL:</u> - Presentación de una tradición canaria. Trabajo de investigación en el árbol genealógico.	<u>Elementos transversales:</u> Ed. Para la Salud Ed. Para la Paz	<u>Tipo de agente evaluador:</u> Autoevaluación y evaluación grupal.
Patrimonio cultural Proyecto de SALUD	Organización del día de Canarias	.		

U-8. ORGANIZACIÓN DE ACTIVIDADES FÍSICAS: FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Generar confianza en sí mismo, participación, sentido crítico, iniciativa personal, planificación, toma de decisiones y responsabilidades con creatividad.
2. Proceso de toma de decisiones.
3. Relaciones: Proyecto de Salud.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVAL.</u> <u>3-TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	Nº SESIONES Y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN	JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA: 1.METODOLOGÍA 2-AGRUPAMIENTO 3-ESPACIO 4-RECURSO 5- MODELO DE ENSEÑANZA
UNIDAD 8.- ORGANIZA- CIÓN DE LA ACTIVIDAD FÍSICA .	1-Organización y participación en torneos recreativos. 2-Valoración de los aspectos de relación, trabajo en equipo y juego limpio en las actividades físicas. 3-Confección de una rubrica de evaluación y aplicación de la misma. 4-Planificación y diseño de un torneo o sesión deportiva para grupos. 5-Responsabilidad y respeto ante la realización de las diferentes funciones.	1- CRITERIO 3: 2- ESTANDARES: 24, 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 36, 37 3- OBSERVACIÓN DIRECTA 4- RUBRICAS DE OBSERVACIÓN DIRECTA y DE CALIFICACIÓN. 5- Producto Final:	6 sesiones específicas y las necesarias. 2ª y 3ª EVALUACIÓN.	1- Monitorizada, MD, BT, AC. 2- GG, PGHE, M, P. 3- Cancha, gimnasio. 4- Rubricas y aquel material deportivo necesario y disponible conforme protocolos COVID. 5- Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales por parte del profesor de

	3-CAA, CSIEE y CSC			carácter instructivo
<u>REDES-PROGRAMAS</u>	<u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u>	<u>PRODUCTO FINAL:</u> Diseño y Dinamización de un torneo en clase: calentamiento específico, cualidad física, entrenamiento deportivo o juego.	<u>Elementos transversales:</u> Ed. Para la Salud Ed. Para la Autodeterminación	<u>Tipo de agente evaluador:</u> Autoevaluación y evaluación grupal.
Proyecto de SALUD	Torneo interinstis			

U-9. ACTIVIDAD FÍSICA EN EL MEDIO NATURAL: FUNDAMENTACIÓN Y OBJETIVOS:

1. Valorar críticamente los hábitos sociales relacionados el cuidado de los seres vivos y el medio ambiente para contribuir a su conservación y mejora.
2. Proceso de toma de decisiones, Pensamiento crítico.
3. Relaciones: Proyecto REDECOS.

<u>UNIDAD DE PROGRAMACIÓN/TEMA/ SITUACIÓN DE APRENDIZAJE</u>	<u>1- ACTIVIDADES</u> <u>2-CONTENIDOS</u> <u>3-COMPETENCIAS</u>	<u>1- CRITERIOS DE EVALUACIÓN y sus</u> <u>2- ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUADOS.</u> <u>3- TÉCNICAS DE EVALUACIÓN</u> <u>4- HERRAMIENTAS</u> <u>5-CRITERIOS de CALIFICACIÓN</u>	<u>Nº SESIONES Y PERÍODO DE IMPLEMENTACIÓN</u>	<u>JUSTIFICACIÓN METODOLOGICA:</u> <u>1.METODOLOGÍA</u> <u>2-AGRUPAMIENTO</u> <u>3-ESPACIO</u> <u>4-RECURSO</u> <u>5- MODELO DE ENSEÑANZA</u>

<p>UNIDAD 8.-</p> <p>ACTIVIDAD FÍSICA EN LA NATURALEZA</p>	<p>2- a.-Actividades de orientación. Medios más adecuados para desarrollar actividades físico motrices en el entorno habitual y en el medio natural.</p> <p>b.-Actividades lúdico-recreativas en el medio natural, incidiendo en su respeto, conservación y mejora.</p> <p>3- CAA, CSIEE y CSC.</p>	<p>1- CRITERIO N° 2:</p> <p>2- ESTANDARES del C 2: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11.</p> <p>1- CRITERIO N° 1.</p> <p>2- ESTANDARES del C 1: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 33, 34, 35.</p> <p>Como no existe NINGÚN criterio en 4º de la ESO que se refiera a los aspectos emocionales, sociales, cívicos y de convivencia no lo hemos relacionado con ningún criterio de este tipo, aunque en nuestras clases tenemos en cuenta los aspectos humanos de las relaciones.</p> <p>Vinculación con el Proyecto del REDECOS. Y SALUD.</p> <p>3- OBSERVACIÓN DIRECTA y evaluación en asamblea.</p> <p>4-Rúbrica: PLANILLA DE CALIFICACIÓN.</p> <p>5-Producto Final: Realización de una actividad en el medio natural.</p>	<p>2 sesiones específicas.</p> <p>2ª EVALUACIÓN</p>	<p>1- Monitorizada, MD, BT, AC.</p> <p>2-GG, PGHE, M, P.</p> <p>3- Sendero en el medio natural.</p> <p>4-Fichas.</p> <p>5- Estrategias emancipativas con intervenciones puntuales por parte del profesor de--</p>
<p><u>REDES-PROGRAMAS</u></p> <p>Proyecto de SALUD</p>	<p><u>ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES</u></p> <p>Realización de un sendero</p>	<p><u>PRODUCTO FINAL:</u></p> <p>Sendero realizado</p>	<p><u>Elementos transversales:</u></p> <p>Ed. Para la Salud Ed. Para la Autodeterminación Ed. Para el respeto al medioambiente</p>	<p><u>Tipo de agente evaluador:</u></p> <p>Autoevaluación y evaluación grupal.</p>

13. CODIGOS Y NOMENCLATURAS

CÓDIGOS COMPETENCIAS

- 1-C Lingüística: CL
- 2-C Matemática: CM
- 3-C Digital: CD
- 4-C Aprender a Aprender: AA
- 5.-C Social y cívica: CSC
- 6- C Sentido de Iniciativa y Espíritu Emprendedor: SIEE
- 7- C Expresiones Culturales: CEC

CÓDIGOS METODOLOGÍAS

- IG- Investigación guiada
- IA- Investigación autogestiva
- E- Expositiva
- MD- Mando Directo
- AC- Ayuda del compañero
- EC- Cooperativa
- RP- Resolución de problemas
- BT- Basado en la tarea
- ER- Enseñanza recíproca
- DG- Descubrimiento guiado
- EI- Enseñanza Individualizado
- EE- Educación Emancipativa

CÓDIGOS AGRUPAMIENTOS:

- P- En parejas
- I- Individual
- PGHE- Pequeños grupos heterogéneos
- PGHO: homogéneos o afines
- M- Monitores
- GG- Gran grupo
- GC- Grupo cooperativo-colaborativo

CÓDIGOS DE LOS ESTÁNDARES DE APRENDIZAJE EVALUABLES (CURSO 4º ESO)

1. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los requerimientos técnicos en las situaciones motrices individuales, preservando su seguridad y teniendo en cuenta sus propias características.
2. Ajusta la realización de las habilidades específicas a los condicionantes generados por los compañeros y los adversarios en las situaciones colectivas.
3. Adapta las técnicas de progresión o desplazamiento a los cambios del medio, priorizando la seguridad personal y colectiva.
4. Elabora composiciones de carácter artístico-expresivo, seleccionando las técnicas más apropiadas para el objetivo previsto.
5. Ajusta sus acciones a la intencionalidad de los montajes artístico-expresivos, combinando los componentes espaciales, temporales y, en su caso, de interacción con los demás.
6. Colabora en el diseño y la realización de los montajes artístico expresivos, aportando y aceptando propuestas.
7. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de oposición, contrarrestando o anticipándose a las acciones del adversario.
8. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de cooperación, ajustando las acciones motrices a los factores presentes y a las intervenciones del resto de los participantes.
9. Aplica de forma oportuna y eficaz las estrategias específicas de las actividades de colaboración-oposición, intercambiando los diferentes papeles con continuidad, y persiguiendo el objetivo colectivo de obtener situaciones ventajosas sobre el equipo contrario.
10. Aplica soluciones variadas ante las situaciones planteadas, valorando las posibilidades de éxito de las mismas, y relacionándolas con otras situaciones.
11. Justifica las decisiones tomadas en la práctica de las diferentes actividades, reconociendo los procesos que están implicados en las mismas.
12. Argumenta estrategias o posibles soluciones para resolver problemas motores, valorando las características de cada participante y los factores presentes en el entorno.
13. Demuestra conocimientos sobre las características que deben reunir las actividades físicas con un enfoque saludable y los beneficios que aportan a la salud individual y colectiva.
14. Relaciona ejercicios de tonificación y flexibilización con la compensación de los efectos provocados por las actitudes posturales inadecuadas más frecuentes.
15. Relaciona hábitos como el sedentarismo, el consumo de tabaco y de bebidas alcohólicas con sus efectos en la condición física y la salud.
16. Valora las necesidades de alimentos y de hidratación para la realización de diferentes tipos de actividad física.
17. Valora el grado de implicación de las diferentes capacidades físicas en la realización de los diferentes tipos de actividad física.
18. Practica de forma regular, sistemática y autónoma actividades físicas con el fin de mejorar las condiciones de salud y calidad de vida.
19. Aplica los procedimientos para integrar en los programas de actividad física la mejora de las capacidades físicas básicas, con una orientación saludable y en un nivel adecuado a sus posibilidades.

20. Valora su aptitud física en sus dimensiones anatómica, fisiológica y motriz, y relacionándolas con la salud.
21. Analiza la actividad física principal de la sesión para establecer las características que deben tener las fases de activación y de vuelta a la calma.
22. Selecciona los ejercicios o tareas de activación y de vuelta a la calma de una sesión, atendiendo a la intensidad o a la dificultad de las tareas de la parte principal.
23. Realiza ejercicios o actividades en las fases iniciales y finales de alguna sesión, de forma autónoma, acorde con su nivel de competencia motriz.
24. Asume las funciones encomendadas en la organización de actividades grupales.
25. Verifica que su colaboración en la planificación de actividades grupales se ha coordinado con las acciones del resto de las personas implicadas.

26. Presenta propuestas creativas de utilización de materiales y de planificación para utilizarlos en su práctica de manera autónoma.
27. Valora las actuaciones e intervenciones de los participantes en las actividades reconociendo los méritos y respetando los niveles de competencia motriz y otras diferencias.
28. Valora las diferentes actividades físicas distinguiendo las aportaciones que cada una tiene desde el punto de vista cultural, para el disfrute y el enriquecimiento personal y para la relación con los demás.
29. Mantiene una actitud crítica con los comportamientos antideportivos, tanto desde el papel de participante, como del de espectador.
30. Compara los efectos de las diferentes actividades físicas y deportivas en el entorno y los relaciona con la forma de vida en los mismos.
31. Relaciona las actividades físicas en la naturaleza con la salud y la calidad de vida.
32. Demuestra hábitos y actitudes de conservación y protección del medio ambiente.
33. Verifica las condiciones de práctica segura usando convenientemente el equipo personal y los materiales y espacios de práctica.
34. Identifica las lesiones más frecuentes derivadas de la práctica de actividad física.
35. Describe los protocolos que deben seguirse ante las lesiones, accidentes o situaciones de emergencia más frecuentes producidas durante la práctica de actividades físico deportivas.
36. Fundamenta sus puntos de vista o aportaciones en los trabajos de grupo y admite la posibilidad de cambio frente a otros argumentos válidos.
37. Valora y refuerza las aportaciones enriquecedoras de los compañeros o las compañeras en los trabajos en grupo.
38. Busca, procesa y analiza críticamente informaciones actuales sobre temáticas vinculadas a la actividad física y la corporalidad utilizando recursos tecnológicos.
39. Utiliza las Tecnologías de la Información y la Comunicación para profundizar sobre contenidos del curso, realizando valoraciones críticas y argumentando sus conclusiones.
40. Comunica y comparte información e ideas en los soportes y en entornos apropiados.