

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

2º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Historia de España

Docentes responsables: María de la Cruz Hernández Palenzuela y Berta Rosa Hernández Bento

Punto de partida:

El IES Las Santa Ana cuenta para el curso escolar 2021-2022 con cuatro grupos de segundo de bachillerato, dos de la Modalidad de Ciencias (LOMCE) con un total de 51 alumnos, alumnas (2º de Bachillerato A y B) y dos de la Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) con un total de 45 alumnos, alumnas (2º de Bachillerato C y D).

La primera semana del curso serán fundamentales para elaborar una evaluación inicial que permita reconocer los conocimientos adquiridos en cursos anteriores, de ahí que de manera transversal y en la medida de lo posible (dado que este curso académico finaliza en Mayo debido a la prueba EBAU y el contenido de la materia ya es extenso de por sí), se amplíe la Historia Contemporánea de España, incluyendo conocimientos de la Situación de Europa en estos momentos para obtener una mejor visión de conjunto y un contexto histórico que permita comprender la Historia de España en dicho período.

La presente programación podría sufrir modificaciones motivadas por el contenido del currículo y estructuración de la prueba de EBAU. En caso de producirse, las modificaciones quedarían reflejadas en las actas del Departamento y/o en el seguimiento de la programación.

JUSTIFICACIÓN

Introducción:

Con lo referente a la normativa, será de aplicación:

-**La Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la mejora de la calidad educativa (LOMCE).**

-**Orden de 9 de octubre de 2013**, por la que se desarrolla el **Decreto 81/2010, de 8 de julio**, por el que se aprueba el Reglamento Orgánico de los centros docentes públicos no universitarios de la Comunidad Autónoma de Canarias, en lo referente a su organización y funcionamiento (BOC 200, de 16.10.2013).

-También el **DECRETO 315/2015, de 28 de agosto**, por el que se establece la ordenación de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

-**Decreto 83/2016, de 4 de julio**, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.

-**La ORDEN de 13 de diciembre de 2010**, por la que se regula la atención al alumnado con necesidades específicas de apoyo educativo (NEAE) en la Comunidad Autónoma de Canarias. -

La ORDEN de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC núm. 200, de 16.10.2013)

-**Real Decreto-ley 21/2020, de 9 de junio**, de medidas urgentes de prevención, contención y coordinación para hacer frente a la crisis sanitaria ocasionada por el COVID-19.

-**Resolución 8 de octubre de 2020**, por la que se dispone la publicación del Acuerdo por el que se aprueba la actualización de determinadas medidas de prevención establecidas mediante Acuerdo del Gobierno de 19 de junio de 2020, para hacer frente a la crisis sanitaria

La finalidad del estudio de la historia es el conocimiento, comprensión y valoración de los fenómenos sociales del pasado y del presente mediante procesos de investigación que implementen los modelos metodológicos de las ciencias sociales, que la conecta con las diferentes corrientes filosóficas e historiográficas de tradición occidental. Tiene carácter globalizador y de estructuración del pensamiento, y por su naturaleza no admite conclusiones definitivas, sino sujetas a revisión e interpretación.

Por todo ello, el estudio de la historia desarrolla capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y del pensamiento formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico orientados a entender y explicar las coordenadas sociales, económicas, políticas y culturales del mundo actual.

La Historia de España de segundo curso de Bachillerato, concebida como materia común en todas las modalidades de la etapa, pretende que el alumnado alcance los objetivos de la etapa al facilitar la adquisición de los conocimientos y las habilidades fundamentales para que construya sus propios juicios razonados sobre las grandes preocupaciones de la sociedad actual.

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE

2º BAC Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales (LOMCE) - Historia de España

Orientaciones metodológicas

Modelos metodológicos:

Los contenidos se presentan secuenciados cronológicamente, partiendo de **un criteriocomún de evaluación centrado en los procedimientos de análisis de los procesos, los hechos y los ciclos históricos** para ofrecer una visión de conjunto de la evolución de los territorios que configuran el Estado español, resaltando su pluralidad interna y su conexión con otros ámbitos geohistóricos como el europeo y el iberoamericano.

Cada uno de los bloques de aprendizaje tiene una **relación con el nivel de logro en la adquisición de gran parte de las competencias clave**, en particular, las relacionadas con el tratamiento y la comunicación de la información, la construcción intelectual del conocimiento histórico, el desarrollo de las aptitudes ciudadanas y la sensibilidad y conciencia artística.

Siguiendo dicha secuencia, se podrá comprobar que las tareas de trabajo o las actividades correspondientes a los criterios de evaluación serán las apropiadas para el adecuado resultado del aprendizaje y desarrollo de las competencias. **METODOLOGÍA Y ACTIVIDADES.**

Las unidades de trabajo se sustentan en una variada metodología, atendiendo a la secuenciación de los contenidos teóricos, para conseguir los objetivos de etapa. La metodología será activa y participativa. Se atenderá a la diversidad procurando que cada alumno elabore su propio aprendizaje, conectando con sus conocimientos previos. Se incentivará que el alumnado potencie la capacidad para investigar y conocer la historia aplicando los procedimientos históricos. Se seguirá un modelo de investigación guiada para la búsqueda de información, individual o grupal. El alumnado participará de forma dinámica y cooperativa en el aula.

También se aplicará el modelo de enseñanza directiva para que adquiera las habilidades y destrezas para algunos de los procedimientos de análisis de fuentes históricas, y después lo realizará en la práctica de manera autónoma.

Para aquellos contenidos de mayor amplitud, se explicarán de manera organizada, iniciando la exposición teórica de una metodología expositiva, acompañada de materiales especializados según se requiera en la fundamentación curricular, que faciliten el análisis y la reflexión crítica, para lograr la experimentación, y conseguir que el alumnado valore los conocimientos.

Para algunos de los contenidos de menor dificultad, se tendrá presente una metodología basada en el pensamiento deductivo, el inductivo básico y el de formación de conceptos más amplios.

Agrupamientos:

El trabajo será principalmente individual, puesto que la disposición de los pupitres en el aula así lo requiere, pero se hará de manera frecuente, puestas en común, debates, actividades orales... que permitan el grado de cooperación mencionado en el punto anterior, con el fin de que el grupo de clase se cohesione, se favorezcan las relaciones interpersonales y el desarrollo de valores como la solidaridad, igualdad y respeto ante las opiniones de los demás. En ocasiones se realizarán trabajos en parejas o pequeños grupos pero la realización de los mismos será de manera virtual u on line y en caso de exposición oral se elegirá un portavoz que lo expondrá desde su pupitre.

Espacios:

Este año, debido al plan de contingencia y la situación higiénico sanitaria, nos debemos ceñir al aula como espacio base, pero no nos olvidaremos del entorno virtual, pudiendo ser utilizados dispositivos móviles con conexión a internet con fines educativos. Así como el aula virtual creada por la profesora de la materia en Classroom, pudiendo los alumnos consultar los recursos expuestos en dicha plataforma para investigar, indagar y repasar los conocimientos adquiridos.

Recursos:

Los recursos utilizados serán variados y deberán adaptarse a las necesidades del grupo, por eso, el profesorado deberá implicarse en la elaboración, búsqueda y diseño de los recursos, y adaptarlos a los distintos niveles, estilos y ritmos de aprendizaje del alumnado, para lograr atender a la diversidad en el aula y tener un seguimiento adecuado de los procesos de construcción de esos aprendizajes. Por otro lado, se potenciará el uso de las Tecnologías de la Información y la Comunicación en el proceso de enseñanza-aprendizaje, especialmente para el tratamiento de la información y la comunicación de los contenidos.

En el aula además se usan o ponen a disposición los siguientes recursos:

- Apuntes de cada unidad, elaborados por el profesor (publicados en el Classroom).
- Pizarra blanca y rotuladores para anotar y explicar conceptos clave y realizar esquemas y diagramas útiles para la explicación.
- Ordenador, cañón proyector y sistema de altavoces para la exposición y visualización de documentos de índole diversa.
- Documentos pdf: fuentes históricas e historiográficas como textos, fotografías, imágenes...
- Documentos audiovisuales disponibles en Youtube y programas o webs especializadas en Historia. - Fragmentos de películas.

Actividades complementarias y extraescolares: :

Atención a la diversidad:

Los principios para el tratamiento inclusivo de la diversidad y la concreción curricular no podrán desaparecer de los objetivos relacionados con los resultados de aprendizajes correspondientes a las enseñanzas mínimas, en el caso que se realicen adaptaciones curriculares.

Para atender a la diversidad del alumnado, respetar los ritmos de aprendizaje, capacidades e intereses, se fomentará tanto el trabajo en equipo (en este caso en gran grupo y mediante puestas en común) como el trabajo individual en el tratamiento de la información y elaboración de producciones de texto, y propuestas de actividades de refuerzo y ampliación.

Evaluación:

Siguiendo el documento de las Orientaciones para la elaboración de la Programación Didáctica un criterio de calificación es una descripción de un nivel de adquisición de los aprendizajes y establece la correspondencia entre ésta descripción y la convención que se utiliza en los documentos oficiales. En este sentido, cada instrumento de evaluación podrá ser analizado a partir de una rúbrica específica, en la que intervendrán sólo los criterios de evaluación implicados en dicho producto. Los instrumentos (productos) y herramientas de evaluación (rúbricas, listados de control y otras) ayudarán a decidir en qué nivel de logro (criterio de calificación) se encuentra el alumnado con respecto a cada uno de los aprendizajes que se han puesto en juego. En las unidades de programación los productos podrán evaluarse, en cada caso, en forma de trabajo escrito, tareas, exposiciones orales o prueba escrita

Por todo lo anterior, para cada uno de los criterios de evaluación el profesorado responsable de la materia tomará como referencia la RÚBRICA PUBLICADA POR LA

ADMINISTRACIÓN EDUCATIVA y pondrá en correspondencia los aprendizajes imprescindibles presentes en los criterios de evaluación con la convención establecida, es decir:

- Insuficiente: 1-4
- Suficiente/ Bien: 5-6
- Notable: 7-8
- Sobresaliente: 9-10

La calificación de cada criterio de evaluación se realizará de la siguiente manera:

Se realizarán en torno a uno o dos exámenes/pruebas escritas convencionales por trimestre (entrarán dos unidades de programación aproximadamente en cada examen/ prueba escrita convencional). En el caso de que se realicen dos pruebas, la ponderación será la misma para ambas y se hará una media, siendo un 8 lo máximo que se puede obtener para la calificación final del trimestre en este tipo de instrumento de evaluación. Para la ponderación de la nota de evaluación, se tendrán en cuenta otros instrumentos que se registran diariamente cómo son: la actitud e implicación hacia la materia, la asistencia a las sesiones de clase, la realización de las tareas y proyectos pautados, siendo la máxima ponderación de estos instrumentos un 2. El alumnado con evaluaciones suspensas deberá ir recuperando a lo largo de los siguientes trimestres los contenidos/ E.A. no superados. La docente informará a este alumnado acerca del sistema de recuperación, que consistirá en la realización de una prueba escrita convencional de los contenidos no superados, siguiendo el modelo EBAU.

La no presentación a pruebas o la no entrega de los trabajos obligatorios en fecha (sin causa justificada) será calificada con la nota mínima. El retraso en la entrega de productos será penalizado con pérdida de puntos en la calificación (a determinar y comunicar previamente al alumnado)

Si un alumno/a no se presenta a una prueba en la fecha convocada tendrá que justificar debidamente su falta de asistencia para poder presentarse y lo hará en la primera hora en que se imparta la asignatura tras su incorporación al Centro.

La calificación de cada periodo de aprendizaje se corresponderá con las notas media de los criterios de calificación trabajados en cada trimestre y del curso completo (en el caso de la final ordinaria).

Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

El alumnado con evaluaciones suspensas deberá ir recuperando a lo largo de los siguientes trimestres los contenidos/ E.A. no superados. La docente informará a este alumnado acerca del sistema de recuperación, que consistirá en la realización de una prueba escrita convencional de los contenidos no superados, siguiendo el modelo EBAU.

PÉRDIDA DE LA EVALUACIÓN CONTINUA

Para el alumnado que haya perdido el derecho a evaluación continua por reiteradas faltas de asistencia a clase injustificadas (las indicadas por la normativa para estos efectos), el Departamento de acuerdo con la legalidad vigente ofrecerá un sistema extraordinario de evaluación, consistente en un examen a realizar en el mes de junio en el que será evaluado de los aprendizajes impartidos a lo largo de todo el curso y que no hayan sido superados. A este respecto se pondrá especial atención a las características del alumnado y a las causas o motivos de la pérdida del derecho a la evaluación continua.

PRUEBA EXTRAORDINARIA

El alumnado que no supere la asignatura en mayo dispondrá de una prueba extraordinaria en junio, en coherencia con los aprendizajes imprescindibles de la misma (estándares de aprendizaje evaluables), consistente en un examen en el que será evaluado del temario íntegro de la asignatura, o en su caso de lo impartido a lo largo de todo el curso por la profesora responsable de la materia, priorizando los estándares seleccionados para la EBAU y que serán publicados en forma y tiempo pertinentes e igualmente se informará al alumnado y familias de la estructura de la prueba extraordinaria.

CONCRECIÓN DE LOS OBJETIVOS DEL CURSO

Concreción de los objetivos del curso:

1. CONTRIBUCIÓN DE LA MATERIA A LOS OBJETIVOS DE LA ETAPA

Concretamente la aplicación del método científico en la investigación histórica, el uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el tratamiento de las fuentes y la presentación de las producciones, resultan claves en la consecución de los objetivos de la etapa de Bachillerato que son los siguientes:

- a) Ejercer la ciudadanía democrática, desde una perspectiva global, y adquirir una conciencia cívica responsable, inspirada por los valores de la Constitución española así como por los derechos humanos, que fomente la corresponsabilidad en la construcción de una sociedad justa y equitativa.
- b) Consolidar una madurez personal y social que les permita actuar de forma responsable y autónoma y desarrollar su espíritu crítico. Prever y resolver pacíficamente los conflictos personales, familiares y sociales.
- c) Fomentar la igualdad efectiva de derechos y oportunidades entre hombres y mujeres, analizar y valorar críticamente las desigualdades y discriminaciones existentes, y en particular la violencia contra la mujer e impulsar la igualdad real y la no discriminación de las personas por cualquier condición o circunstancia personal o social, con atención especial a las personas con discapacidad.
- d) Afianzar los hábitos de lectura, estudio y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje, y como medio de desarrollo personal.

- e) Dominar, tanto en su expresión oral como escrita, la lengua castellana y, en su caso, la lengua cooficial de su Comunidad Autónoma.
- g) Utilizar con solvencia y responsabilidad las tecnologías de la información y la comunicación
- h) Conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución. Participar de forma solidaria en el desarrollo y mejora de su entorno social.
- i) Comprender los elementos y procedimientos fundamentales de la investigación y de los métodos científicos.
- j) Conocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio de las condiciones de vida, así como afianzar la sensibilidad y el respeto hacia el medio ambiente.
- k) Afianzar el espíritu emprendedor con actitudes de creatividad, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en uno mismo y sentido crítico.

2. CONTRIBUCIÓN A LAS COMPETENCIAS

- a) La competencia en *Comunicación lingüística (CL)* es esencial para la adquisición, transmisión y uso de los aprendizajes inherentes a la materia de Historia de España, por lo que se encuentra en todos los bloques de su currículo. Con el desarrollo de esta competencia se pretende que la comunicación de los aprendizajes adquiridos puedan expresarse en diferentes variantes comunicativas: descripción, narración, exposición, argumentación y diálogo, de forma que el alumnado participe de un complejo entramado de posibilidades comunicativas, gracias a las cuales expande su capacidad de interacción con otros individuos.
- b) *Competencia digital (CD)*, porque promueve el uso habitual de recursos tecnológicos para resolver problemas de un modo eficiente, mediante el empleo creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el aprendizaje, pero también para gestionar adecuadamente el tiempo libre, y sus posibilidades de participación en la sociedad, como corresponde a una ciudadanía digital.
- c) *Aprender a aprender (AA)*. Esta hace referencia a la organización y gestión del aprendizaje por parte del alumnado para lo que requiere conocer y controlar los propios procesos de construcción del conocimiento y ajustarlos a las tareas y actividades que conducen a una formación integral cada vez más autónoma. En este sentido, la materia de Historia de España ofrece un marco eficaz para abordar la resolución de tareas o problemas que requieran del alumnado una visión crítica, la aplicación de razonamientos de distinto tipo, la búsqueda de explicaciones multicausales y de las consecuencias de los efectos provocados por los fenómenos sociales de forma analítica y rigurosa. Esta competencia incluye una serie de destrezas que requieren reflexión y toma de conciencia del proceso seguido por cada uno y cada una en su aprendizaje. Por ello contribuyen a su desarrollo la realización de resúmenes, informes, esquemas, mapas conceptuales, mapas mentales, etc. Igualmente favorece la adquisición de actitudes y valores como la motivación y la confianza desde el planteamiento de metas realistas a corto, medio y largo plazo. Fomenta una actitud cooperativa y el conjunto de valores asociados al trabajo colaborativo.
- d) *Competencias sociales y cívicas (CSC)*. Estas favorecen en el alumnado la capacidad de comprender y analizar de manera crítica los códigos de conductas, individuales o colectivos, y los usos socialmente aceptados. Asimismo, propician el desarrollo del conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y en declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas

instituciones. Además, incluye el conocimiento de los acontecimientos contemporáneos y los más destacados de la historia nacional, y el papel de ésta en el marco europeo y mundial, así como la comprensión de los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de una sociedad multicultural. Las destrezas de esta competencia están relacionadas con la habilidad para interactuar eficazmente, la reflexión crítica y creativa, y la participación constructiva en las actividades de la comunidad.

e) La competencia en *Conciencia y expresiones culturales (CEC)* a la que contribuye nuestra materia, implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas españolas, para utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal, además de considerarlas como parte de nuestra riqueza cultural en tanto constituye el patrimonio histórico español. Igualmente implica manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación de los bienes culturales y artísticos. Requiere de conocimientos y destrezas que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural. Supone actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones artísticas y culturales, y por la conservación del patrimonio.

f) Por último, en lo que se refiere a la competencia *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor (SIEE)* sería interesante instar al alumnado a reflexionar y valorar la importancia del desarrollo de esta competencia, que desde la materia se ve favorecido principalmente por los métodos que se proponen para generar aprendizajes como son el trabajo colaborativo, que se lleva a cabo a través de la planificación de tareas que conllevan responsabilidad y perseverancia, reparto de funciones etc, el trabajo investigador, tanto individual como en grupo, que supone la toma de decisiones sobre la planificación, búsqueda de objetivos, análisis y selección de información, resolución de problemas y evaluación tanto del resultado final como del proceso.

SECUENCIA Y TEMPORALIZACIÓN

3. Unidad de programación: CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA, CRITERIOS COMUNES

Descripción:

esta Unidad de programación se trabajará a lo largo del curso aplicando para ello los conocimientos adquiridos de cada una de ellas de una manera práctica

1. Búsqueda, selección y análisis de información de interés en fuentes primarias y secundarias (libros, textos, mapas, gráficos, estadísticas, prensa, manifestaciones materiales, culturales y artísticas, testimonios orales y medios audiovisuales e Internet), sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico.
2. Análisis e interpretación de distintos procesos y hechos históricos a partir del tratamiento de fuentes históricas e historiográficas diversas, distinción de su idoneidad y valoración de la variedad de perspectivas.
3. Caracterización de los procesos relevantes y elementos de causalidad relativos a aspectos políticos, económicos y sociales de la historia de España y de Canarias en la elaboración de producciones diversas

4. Representación y localización en una línea del tiempo de los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos de España y de Canarias.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Pruebas y Actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula de grupo. Virtualmente Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente classroom

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

Implementación

Periodo de implementación: septiembre-mayo **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Todo el curso

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

4. Unidad de programación: 1.LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender,

Descripción:

En esta unidad el alumnado aprenderá:

1. Análisis de las hipótesis que explican la llegada de los humanos a la Península Ibérica en el contexto del poblamiento europeo y del desarrollo de las comunidades cazadoras-recolectoras.
2. Estudio y valoración de los cambios económicos y sociales que se producen en el Neolítico con la economía productora y su reflejo en las manifestaciones artísticas.
3. Análisis de las fuentes que evidencian el origen de la complejidad social: las técnicas de la metalurgia en la Península Ibérica.
4. Identificación de las fuentes históricas para el estudio de Tartessos y de otros pueblos protohistóricos de las áreas Ibéricas y celtas. Análisis de sus características.
5. Análisis y valoración de la influencia indoeuropea y del impacto provocado por los pueblos colonizadores orientales (fenicios y griegos).
6. Estudio de La Hispania romana:
 - 6.1. La conquista y romanización de la península.
 - 6.2. La pervivencia el legado cultural romano.
7. Establecimiento de las relaciones entre la monarquía visigoda, el papel de la Iglesia y la nobleza en la ruralización de la economía hispana.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01, BHIA02C02

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (EDIR) E. Direc., (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui.

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas,

Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Septiembre **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Primero

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

5. Unidad de programación: 2.LA EDAD MEDIA: TRES CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-1474)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Explicación de la conquista musulmana de la Península Ibérica:

1.1 Estudio del origen y la evolución política de Al Ándalus, y la revitalización de la economía urbana. 1.2 Demostración de los cambios sociales, religiosos, culturales y artísticos introducidos por los musulmanes.

2. Análisis de la evolución política de los reinos cristianos:

2.1 Caracterización del proceso de conquista cristiana y repoblación de la península Ibérica hasta el siglo XIII.

2.2 Identificación en las fuentes de indicadores del estancamiento y la posterior expansión económica de los reinos cristianos.

2.3 Estudio y caracterización del régimen señorial y de la sociedad estamental.

2.4 Análisis del nacimiento y las funciones de las Cortes

3. Caracterización de los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV):

3.1 Análisis de la evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra al final de la Edad Media 3.2 Estudio de la crisis agraria y demográfica

3.3 Reconocimiento de la importancia cultural y artística del Camino de Santiago.

3.4 Análisis crítico de las relaciones entre las tres culturas de la península Ibérica: cristianos, musulmanes y judíos.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01, BHIA02C03

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (EDIR) E. Direc., (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui.

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Octubre N° de sesiones: Trimestre: Primero

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

6. Unidad de programación: 3.LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-1700)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1.Caracterización de la unión dinástica de Castilla y Aragón: estudio de la reorganización del Estado y la política religiosa del reinado de los Reyes Católicos:

- 1.1 Análisis del concepto de unión dinástica como origen del Estado moderno y distinción entre elementos de tradición medieval e innovadores.
- 1.2 Análisis de la repercusión de los acontecimientos de 1492: la conquista de Granada y el descubrimiento de América.
- 1.3 Análisis e investigación de la conquista y colonización de Canarias.
- 1.4 Interpretación de los efectos de la incorporación de Navarra y de los objetivos de las relaciones con Portugal. La política exterior de los Reyes Católicos.
2. Identificación del auge del Imperio en el siglo XVI, y del nuevo modelo político de la monarquía hispánica de los Austria:
 - 2.1. Análisis de los problemas que acarrearón los dominios de Carlos I-V y los de Felipe II.
 - 2.2. Identificación y estudio de los conflictos internos y exteriores del Imperio.
 - 2.3. Comparación entre los modelos de exploración, colonización y política económica desplegados en América y el Pacífico.
 - 2.4. Comparación entre la revolución de los precios y el coste del Imperio.
3. Análisis de la crisis y decadencia de la monarquía en el siglo XVII:
 - 3.1 Explicación del papel de los validos.
 - 3.2. Análisis de las consecuencias de la expulsión de los moriscos.
 - 3.3. Estudio de los proyectos de reforma de Olivares en el marco de la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia.
 - 3.4. Comparación de las repercusiones de las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C04, BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (EDIR) E. Direc., (INVG) Inv. Gui., (MEM) Memor.

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Octubre N° de sesiones: Trimestre: Primero

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

7. Unidad de programación: 4.ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Estudio del reinado de Carlos II, el cambio dinástico y la Guerra de Sucesión:

1.1. Identificación de los bandos enfrentados en una contienda civil y europea.

- 1.2. Constatación y valoración crítica de los efectos de la Paz de Utrecht, el papel de España en el nuevo equilibrio europeo y las repercusiones para Canarias.
- 1.3. Exposición de las características y consecuencias de los Pactos de Familia con Francia.
 2. Análisis de las reformas institucionales, la configuración del nuevo Estado borbónico y los efectos de los Decretos de Nueva Planta: 2.1. Descripción del nuevo modelo administrativo y contrastación con la situación anterior
- 2.2. Comparación de la administración en América y en Canarias.
- 2.3. Estudio de las medidas para sanear la Hacienda Real.
- 2.4. Descripción de las relaciones Iglesia-Estado y análisis de las causas y efectos de la expulsión de los jesuitas.
 1. Valoración de la política económica del Estado borbónico:
 - 1.1. Identificación en fuentes de los datos indicativos de la recuperación demográfica.
 - 1.2. Explicación de las medidas de Carlos III para resolver los problemas de la agricultura.
 - 1.3. Estudio de la política industrial.
 - 1.4. Análisis de la liberalización del comercio con América.
 - 1.5. caracterización del despegue económico de Cataluña.
 2. Explicación de la Ilustración en España y Canarias:
 - 2.1. Identificación de las ideas de los ilustrados, proyectistas y novadores, y del nuevo concepto de educación.
 - 2.2. Caracterización del despotismo ilustrado.
 - 2.3. Análisis de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la importancia de prensa periódica como difusoras las ideas de la ilustración.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C05, BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (EDIR) E. Direc., (INVG) Inv. Gui., (MEM) Memor.

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Noviembre **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Primero

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

8. Unidad de programación: 5.LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1788-1833): LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Estudio del impacto de la Revolución Francesa:

1.1. Análisis de las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.

- 1.2. Caracterización de la Guerra de la Independencia
- 1.3. Explicación del primer intento de revolución liberal: análisis del papel de las Cortes de Cádiz y caracterización a Constitución de 1812.
2. Explicación del reinado de Fernando VII y del conflicto entre liberales y absolutistas:
 - 2.1. Análisis de los motivos de la restauración del absolutismo.
 - 2.2. Descripción de las características del Trienio liberal y de la reacción absolutista.
3. Explicación de las causas y efectos de la emancipación de la América española y papel de los criollos.
- 3.1. Exposición de las repercusiones económicas para España de la emancipación de las colonias americanas.
4. Análisis de las repercusiones de la crisis del Antiguo Régimen en Canarias.
5. Estudio y valoración de la obra de Goya como testimonio de los acontecimientos de la época.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C06, BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales, (AA) Aprender a aprender,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Noviembre-diciembre **Nº de sesiones:** Trimestre: Primero

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

9. Unidad de programación: 6.LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales, (AA) Aprender a aprender,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Estudio del carlismo como último bastión absolutista.

1.1 Análisis de su implantación geográfica, ideario y apoyos sociales.

1.2 Caracterización de las dos primeras guerras carlistas. Análisis de sus causas y consecuencias

2. Explicación del triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II,

- 2.1 Estudio de la formación de los primeros partidos políticos y del protagonismo político de los militares.
- 2.2 Comparación de los procesos constituyentes: del Estatuto Real de 1934, y de las Constituciones de 1837 y 1845.
- 2.3 Síntesis de la legislación económica de signo liberal: las desamortizaciones y comparación entre sus respectivas repercusiones.
- 2.4 Caracterización de la nueva sociedad de clases frente a la sociedad estamental.
- 3. Explicación de las consecuencias para Canarias de la formación del Estado Liberal. El pleito insular.
- 4. Análisis de la revolución de 1868 que ocasiona la caída de la monarquía isabelina
- 5. Caracterización del Sexenio Democrático con la elaboración de la Constitución de 1969 y la búsqueda de alternativas políticas como la monarquía de Amadeo I.
- 5.1 Explicación de la Primera República.
- 5.2 Análisis de la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista y la insurrección cantonal.
- 5.3 Valoración de los inicios del movimiento obrero español y canario.
- 5.4 Análisis de las condiciones de vida de la clase obrera y el campesinado.
- 5.5 Estudio de la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C07, BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (INVG) Inv. Gui., (MEM) Memor., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Diciembre-Enero **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Segundo trimestre

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

10. Unidad de programación: 7.LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1874-1902)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Explicación del sistema político canovista inspirado en el modelo inglés:

1.1. Caracterización de la Constitución de 1876

1.2. Análisis del bipartidismo, el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.

2. Valoración de la oposición al sistema como el catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.

3. Exposición de los éxitos políticos de la Restauración como la estabilidad y consolidación del poder civil, la liquidación del problema carlistay la solución temporal del problema de Cuba.

4. Estudio de la influencia de la Restauración en Canarias. El caciquismo.

4.1. Análisis de los orígenes del nacionalismo canario.

5. Valoración de la pérdida de las últimas colonias y de la crisis del 98:

5.1. Estudio de la guerra con Cuba y con Estados Unidos y explicación de las consecuencias para España del Tratado de París.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C08, BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Enero N° de sesiones: Trimestre: Segundo

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

11. Unidad de programación: 8. PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Análisis del lento crecimiento de la población en el siglo XIX y constatación de la pervivencia de un régimen demográfico antiguo a excepción de Cataluña.
2. Valoración y explicación de las consecuencias de una agricultura protegida y estancada:
 - 2.1 Análisis y comparación de los efectos económicos de las desamortizaciones y los bajos rendimientos de la agricultura
3. Estudio de la deficiente y desigual industrialización en España:
 - 3.1 Caracterización de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.
4. Análisis de las dificultades de los transportes por los condicionamientos geográficos que ocasionan un escaso desarrollo del comercio interior y la importancia de implantación de la red ferroviaria.
5. Análisis del desarrollo del comercio y diferencia entre proteccionismo y libre comercio.
6. Estudio del sistema financiero español y valoración de la creación de la peseta como unidad monetaria.
 - 6.1 Valoración del desarrollo de la banca moderna y de las inversiones extranjeras.
 - 6.2 Estudio de los problemas de la Hacienda.
7. Valoración de la evolución de la economía canaria y el efecto del régimen de puertos francos.
8. Estudio y caracterización de la sociedad canaria en el siglo XIX: la burguesía y la emigración a América

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C09, BHIA02C01

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (INVG) Inv. Gui., (MEM) Memor., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Febrero **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Segundo

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

12. Unidad de programación: 9. LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA (1902-1931)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Análisis de los intentos de modernización del sistema de la Restauración con el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII
- 1.1. Valoración del papel de la oposición desde los posicionamientos de los republicanos y nacionalistas (catalanes, vascos, gallegos y andaluces).
2. Análisis y explicación del impacto de los acontecimientos exteriores como la intervención en Marruecos y de las repercusiones de Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España
3. Análisis y explicación de la creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el “trienio bolchevique” en Andalucía.
4. Valoración del contexto social, económico y político en Canarias durante la crisis de la Restauración.
5. Explicación de los aspectos fundamentales de la dictadura de Primo de Rivera como el Directorio militar y civil y el final de la guerra de Marruecos.
- 5.1. Análisis y explicación de la caída de la dictadura y el hundimiento de la monarquía.
6. Estudio del crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo y análisis de los efectos de la Guerra Mundial en la economía española y canaria, y del intervencionismo estatal de la Dictadura.
7. Explicación de la transición al régimen demográfico moderno y análisis de los movimientos migratorios y del trasvase de población de la agricultura a la industria.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01, BHIA02C10

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

Productos:

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (EDIR) E. Direc., (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui.

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Febrero **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Segundo

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

13. Unidad de programación: 10. SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931-1939)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Descripción:

En esta unidad el alumnado aprenderá:

1. Explicación de la proclamación de la Segunda República y sus dificultades en un contexto de crisis económica mundial.

2. Análisis y estudio del bienio reformista:

2.1. Caracterización de la Constitución de 1931.

2.2. Exposición de la política de reformas: La reforma agraria y el Estatuto de Cataluña.

2.3. Análisis y comparación de las fuerzas de apoyo y oposición a la República.

3. Estudio del bienio radical-cedista:

3.1. Valoración de la política restauradora y la radicalización popular.

3.2. Explicación de la revolución de Asturias.

3.3. Explicación de las primeras actuaciones del gobierno del Frente Popular y La preparación del golpe militar.

4. Explicación del establecimiento de la Segunda República en Canarias.

5. Análisis y caracterización de La Guerra Civil:

5.1. Explicación de la sublevación y del desarrollo de la guerra.

5.2. Exposición de la dimensión internacional del conflicto.

5.3. Análisis de la evolución política y económica de las dos zonas.

5.4. Valoración de Las consecuencias de la guerra.

5.5. Explicación de la situación en Canarias durante la guerra civil.

6. Caracterización de la Edad de Plata de la cultura española de la generación del 98 a la del 36.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01, BHIA02C11

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (EDIR) E. Direc., (INVG) Inv. Gui., (MEM) Memor.

Metodologías:

Agrupamientos: Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Marzo **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Tercero

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

14. Unidad de programación: 11. LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Análisis de la postguerra española:

1.1. Identificación de los grupos ideológicos y apoyos sociales al franquismo.

- 1.2. Explicación de la configuración política del nuevo Estado.
- 1.3. Análisis y Valoración de la represión política, mediante el estudio de fuentes documentales, orales y arqueológicas.
- 1.4. Explicación de las oscilantes relaciones con el exterior.
- 1.5. Análisis de los efectos de la autarquía económica.
 2. Explicación de los años del “desarrollismo”:
 - 2.1. Estudio de Los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico.
 - 2.2. Análisis las transformaciones sociales.
 - 2.3. Descripción de la reafirmación política del régimen.
 - 2.4. Análisis de la política exterior.
 - 2.5. Valoración de la creciente oposición al franquismo.
 3. Caracterización del franquismo en Canarias:
 - 3.1. Estudio de la represión franquista en Canarias
 - 3.2. Explicación de los efectos de la autarquía y valoración del Mando Económico 3.3 Análisis de la evolución económica y social en las Islas
 4. El final del franquismo en España y en Canarias:
 - 4.1 Análisis y valoración de la inestabilidad política.
 - 4.2 Estudio y valoración de las dificultades exteriores.
 - 4.2 Análisis de los efectos de la crisis económica internacional de 1973.
 - 5 Análisis de la cultura española durante el franquismo y diferenciación entre la cultura oficial y la interior al margen del sistema, y la del exilio.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01, BHIA02C12

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (MEM) Memor., (INVG) Inv. Gui., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (GGRU) Gran grupo, (TIND) T. Indiv.

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores:

Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Marzo-Abril **Nº de sesiones:** Trimestre: Tercer

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:

15. Unidad de programación: 12. NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975)

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas, (CEC) Conciencia y expresiones culturales,

Descripción:

En esta unidad el alumno aprenderá:

1. Explicación de la transición a la democracia en un contexto de crisis económica mundial:

- 1.1. Análisis de las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura.
- 1.2. Valoración del papel del rey en la transición.
- 1.3. Explicación del gobierno de Suárez. Ley para la Reforma Política, Ley de amnistía, etc.
- 1.4. Explicación y valoración de las primeras elecciones democráticas.
- 1.5. caracterización de la transición a la democracia en Canarias: evolución política, desarrollo económico y los cambios sociales y culturales.
2. Análisis del periodo constituyente:
 - 2.1. Explicación de Los Pactos de la Moncloa.
 - 2.2. Identificación de las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.
 - 2.3. Caracterización de La Constitución de 1978 y del Estado de las autonomías y estudio del Estatuto de Autonomía de Canarias.
3. Explicación de los principales aspectos de los gobiernos constitucionales:
 - 3.1. Valoración del problema del terrorismo.
 - 3.2. Explicación del fallido golpe de Estado de 1981 y el ingreso en la OTAN.
 - 3.3. Análisis de la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisisfinanciera mundial de 2008.
 - 3.4. Análisis y valoración de la situación de la mujer en España democrática.
4. Valoración de la plena integración de España y Canarias en Europa.
5. Análisis del papel de España y de Canarias en el mundo actual.

Fundamentación curricular

Criterios de evaluación: BHIA02C01, BHIA02C13

Competencias: (CL) Comunicación lingüística, (CD) Competencia digital, (AA) Aprender a aprender, (CSC) Competencias sociales y cívicas,

Instrumentos de evaluación:

Productos: Prueba escrita y actividades

Tipos de evaluación según el agente:

Fundamentación metodológica

Modelos de enseñanza: (INVG) Inv. Gui., (MEM) Memor., (EDIR) E. Direc.

Metodologías:

Agrupamientos: (TIND) T. Indiv., (GGRU) Gran grupo

Espacios:

Aula de grupo. Classroom

Recursos:

Material didáctico elaborado por la profesora. Textos audiovisuales. Internet. Proyector. Virtualmente Classroom.

Justificación

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores: Programas, Proyectos, Redes y Planes:

PIDAS: Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género.

Implementación

Periodo de implementación: Abril **Nº de sesiones:** **Trimestre:** Tercer

Valoración de ajuste

Desarrollo:

Propuesta de mejora:

Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos: