

PARTE II

Localización

Se desarrolló en el río Guadalquivir, se extendió desde más allá de la actual Andalucía, alcanzando hasta Murcia y hacia el norte cubriendo a Extremadura.

Gobierno

Namurquin, poseían leyes escritas en vato en tablillas de bonec desde tiempos inmemoriales. Estaban hechos de 6000 años antes de su época, una lengua que podía referirse en realidad en años o meses lunares.

Ciudades, poblados, hitos y divisiones territoriales

- Sevilla (Sevilla)
- Montemolin (Badajoz)
- Cultura de Los Quemados (Córdoba)
- El Barroco (Cádiz)

Impresiones artísticas

La escritura es una de las primeras manifestaciones artísticas de este momento.

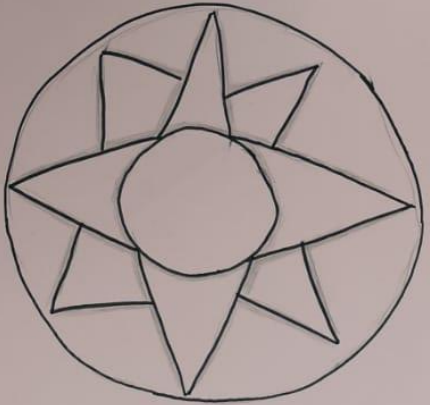
Suele realizarse en mano y con torno tanto de alfarero

Sociedad

El régimen político en la mesopotamia.

Basaba su poder sobre su origen, etología ven determinada.

El edicicio nio de formación de un grupo cultural, el de hitos civilizadores.



Economía

La base fundamental de la economía de los Tareas es la agricultura, la ganadería y la pesca. Sin embargo la riqueza por excelencia fueron los metales, especialmente el oro.

Creencias

La religión fenicia, sus ritos y creencias en las poblaciones indigemas en traves de las relaciones comerciales.

Lenguas y cultura

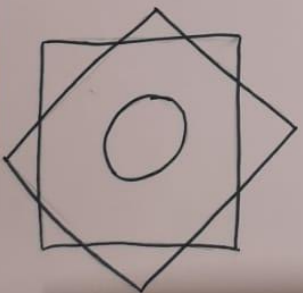
Hacia los años 300 y 200 a.C. la cultura hitita se afianza en lenguas propias. Llamados hititas, probablemente, indoeuropeos de la familia celta.

Ritos funerarios

El rito funerario era una innovación y un honor que rendían los fallecidos.

Características

Una civilización que fue considerada la primera de Occidente, rica en metales preciosos como el oro y la plata.



TARTESOS

Sistema de social



9. Se pensaba provincia del sur de Forthogal, cercada con sistemas.

6. No eran pobres porque al tener menos la riqueza del oro y la plata.

4. De los Tartessos era Huelva Provincias de Cadiz, Puerto de Santa Marta y Elvira

8. Su arte lo representaba las veces eran de oro pero no todas, por ejemplo lo Esfinge de Híxos con el oro hacían collares.

1. Su pueblo se llamaba Tartessos y su cultura era la Tartésica

11. Una curiosidad es que su rey se llamaba Arganón, conocido como el hombre de plata

2. Su pueblo se encontraba donde actualmente conocemos como Cadiz

7. Vivían en varios dioses, por ejemplo Ashtarot, Gubabo, Bes-met

10. Sus rituales generados eran una invocación y un rito que rindan al dios de la agricultura para que su cosecha sea lo más grande posible.

3. Gobernaba un rey es Acar que eran una monarquía

TARTESSOS

LOCALIZACIÓN

Su núcleo principal se situaba en el valle del Guadalquivir, pero su influencia se extendió por el suroeste peninsular.

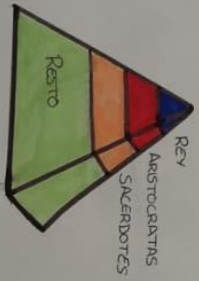
GOBIERNO

Estaba gobernado por un rey. El único que tenemos constancia es Argantonio, de quien se dice que reinó durante casi 100 años.

PROVINCIAS

Huelva, Cádiz y Sevilla.

PIRAMIDE SOCIAL



ECONOMIA

Se basaba en la agricultura, la ganadería y en la minería y en la metalurgia. Estos riques de los minas de la región o los bronce con los que se hacían y relaciones comerciales.

CRENCIAS

Dioses: Ashtar, Daces, Roshu, Haldy, Bas, Baal, Sgan y Haddaf. Semidioses: Casido, Semon, el granada y Dorofo.

RITOS FUNERARIOS

En las tallas aparecen representados al género macho o femenino. Tanto de muerte, una semana después de la muerte se hacían y una semana que se hacían se por de individuos que eran actividades e actividades.

EXPREIONES ARTISTICAS

Período eneolítico / Argarico: cambian cabanos de pardo, arcuado. Cerámica: de ornamentación en un estilo geométrico. Se le da un carácter de arte. Período orientalizante / Argarico: consisten en grabados de animales y vegetales.

LENGUA Y CULTURA

La lengua es desconocida o de la que se habla de la cultura se llama Tartessos.

Tartessos: X 49 M 4 H / A 1 X 4 A / M 4 4 4 1 0 5

6.2.19.

DEREK

RESUMEN=

Nuestra civilización es la Tartésica, se ~~en~~ instaló ~~al~~ lado del Río Guadalquivir, se extendió por el sur y el este de España. Su gobierno se dirigía por la monarquía, con ~~las~~ leyes escritas en versos.

La economía se basaba en los recursos materiales (ganadería, agricultura, ...), ~~el~~ el principal arte era la cerámica, se ~~hacía~~ realizaba a mano y con torno lento de alfarero. Su lengua propia era la tartésica, era indoeuropea, de los celtas. Los ritos funerarios eran una invocación y un himno que renta a los fallecidos. Y eran ricos en metales como el oro y la plata.)

6/2/2019

Nora Pérez López

Resumen de los Tartessos

Nuestra civilización es la tartésica, se instalaron al lado del río Guadalquivir, se extendieron por el sur y este de España. Su gobierno se dirigía por la monarquía, con leyes escritas en versos. Setefilla

(Sevilla), El Berrueco (Cádiz).

La economía se basaba en los recursos materiales (ganadería, agricultura) principal arte era la cerámica, se realizaba a mano y con torno lento de alfarero.

Su lengua propia era la tartésica, era indoeuropea, ~~de los celtas~~.

Una invocación y un honor que rendían a los fallecidos, Eran ricos en metales preciosos como el oro y la plata.

Las relaciones comerciales a través de

TARTESSOS

Localización: Su núcleo principal se situaba en el valle del Guadalquivir. En las provincias: Huelva, Cádiz y Sevilla.

Gobierno: Estaba gobernado por un rey



Economía: Se basaba especialmente en la minería y en la metalurgia. Extraían cobre, plata y estaño. Mantuvieron relaciones comerciales con los fenicios y los griegos.

Creencias: Dioses: Astarté
Dioses: Resheb, Hadad, Bes, Baal Sagan y Melkart
Santuarios: Castulo, Carmoia, El Camarobol y Despeñaperros.

Arte: Período Geométrico: Arquitectura: construían cabañas de planta circular

Cerámica: figuras geométricas

Período Orientalizante: Arquitectura: construían cabañas rectangulares

Cerámica: figuras animales y vegetales

LENGUA Y CULTURA: La cultura es tartésica

El idioma es tartésico

Ritos funerarios: los enterraban y en las tumbas ponían escritos y esculturas.