

Unidad 1.

La dignidad de la persona

Introducción

1. LOS NIÑOS ESCLAVOS

- <https://www.youtube.com/watch?v=X1HkV8-hl2k>

1. ¿POR QUÉ TRABAJAN LOS NIÑOS?
2. ¿QUÉ TIPO DE TRABAJO REALIZAN?
3. ¿ESTO SUCEDE EN TU CIUDAD?
4. ¿QUÉ SOLUCIONES PROPONES PARA ACABAR CON LA ESCLAVITUD INFANTIL?

- LIBRO 29, 43, 55, 129

2. Mis zapatos

Valorar lo que tenemos

- <https://www.youtube.com/watch?v=qy11mKVPieo&list=PLZZhrAvp eeRyWGaOK8BovJw7hTQUtr3dj&index=4>
1. Haz un resumen del cortometraje
 2. ¿Cómo te has sentido al principio de la historia?
 3. ¿Te esperabas el final?
 4. Escribe en una frase la moraleja del corto.
 5. ¿Qué cualidades crees que tienes pero no las valoras lo suficiente?
 6. En tu familia o entre tus amigos, ¿qué objetos o cualidades son las mejor valoradas?
 7. Describe una situación donde la envidia produzca malas consecuencias

3. VESTIDO NUEVO

- <https://www.youtube.com/watch?v=u9FOEdw8dR8>
1. ¿De qué trata el cortometraje?
 2. ¿Cómo se siente el niño protagonista?
 3. Qué reacciones mostraban:
 - a) la familia
 - b) los profesores
 - c) los compañeros de clase
 4. Si hubiera sido una niña que quería vestirse de niño, ¿qué hubiera sucedido?
 5. ¿Es una situación que puede ocurrir hoy en un instituto como el nuestro?

4. Los colores de las flores

- ¿Qué significa esta señal?

-

-



- Visualiza los dos vídeos y responde a las preguntas

1. ¿Qué es para ti la discapacidad?
2. ¿Qué tipo de discapacidades conoces?
3. ¿Crees que las personas con discapacidad son menos válidas que los demás?
4. Pon algunos ejemplos en los que las personas con discapacidad puedan tener problemas para realizar actividades cotidianas.
5. ¿Te interesaría organizar un taller de sensibilización hacia las personas con discapacidad en el instituto? Si tu respuesta es sí, sugiere alguna propuesta por escrito y dásela al profesor para que valore su aplicación.

5. No estás sola, Sara

- Después de ver la película, responde a las siguientes preguntas

- **Define la actitud del personaje que dice cada frase:**
 - ¡Que me dejes ver tu móvil! Yo no tengo problema que leas mis mensajes.
 - ¿Cuántos años tiene tu profesor? Seguro que te ha aprobado porque es un perverso y le gustas.
 - ¿Dónde estabas? ¿Por qué no me has cogido el teléfono? ¿Con quién estabas?
 - ¿Por qué te pones este modelito para venir a verme al trabajo? ¿Quieres provocar a mis compañeros?
 - Ahora veo que me acosaba y me perseguía incluso antes de salir juntos.
 - Chicas, no iré a pasar el finde con vosotras, me da pena dejarlo solo...
 - - Sara, ya es momento para que olvides a Javier. ¿Por qué no vienes al cine con nosotras?
 - Chicas, no me apetece quedar esta noche... No, mañana tampoco... El viernes no puedo....
 - Eres mi niña, mía.

- **Define la actitud del personaje que dice cada frase:**
 - Golpearé la puerta hasta que me abras y hablemos. No pienso irme de tu portal.
 - Mamá, no digas nada a nadie.
 - Me ha comprado un vestido que no es de mi estilo, pero me lo he puesto para que vea que lo quiero.
 - Me ha llamado más de veinte veces, no quiero hablar con él.
 - No quería pensar que yo era una mujer maltratada.
 - ¡No te maquilles tanto!
 - Parece otra persona, no es el Javier que conocí.
 - Sentía vergüenza y miedo, no confiaba en nadie para explicar lo que me sucedía.
 - Te obligo a vernos, ¡ya!
 - Una tarde me forzó y me quedé bloqueada, solo deseaba que terminara y marchara de mi casa.

6. El código de Hammurabi

- La tolerancia es la actitud de la persona que respeta las opiniones, ideas o actitudes de las demás personas aunque no coincidan con las propias.
- El respeto no implica que no podamos reflexionar sobre esas situaciones.
-

- A continuación presentamos el Código de Hammurabi. Es un conjunto de leyes muy antiguo, de hace casi 4.000 años y escrito en Mesopotamia.
- En sus artículos, podemos contemplar cómo se opinaba y actuaba en esas fechas. Si somos tolerantes, entenderemos porqué las penas impuestas eran tan distintas a las actuales.

- Vamos a leer unos ejemplos de ello.
-
- Condición de la mujer:
- 141 § Si la esposa de un hombre planea irse, malgasta el dinero, no cuida su casa o es desconsiderada con su marido, tendrá que comparecer:
 - Si su marido declara su voluntad de divorcio, que se divorcie de ella; no le dará nada para el viaje ni como compensación por repudio.
 - Pero, si su marido no declara su voluntad de divorcio, que el marido tome a otra mujer y que la primera viva como una esclava en casa de su marido.
-
-

- Ojo por ojo, diente por diente (Ley del Talión)
- 195 § Si un hijo golpea a su padre, que le corten la mano.
- 196 § Si un hombre deja tuerto a otro, lo dejarán tuerto.
- 197 § Si le rompe un hueso a otro, que le rompan un hueso.

- Profesionales y esclavos:
- 218 § Si un médico hace incisión profunda en un hombre con bisturí de bronce y le provoca la muerte, o si le abre la sien a un hombre con bisturí de bronce y deja tuerto al hombre, que le corten la mano.
- 230 § Si muere un hijo del dueño de la casa, que ejecuten a un hijo de ese albañil.
-
-
- 219 § Si un médico hace incisión profunda al esclavo de un individuo común y le provoca la muerte, restituirá esclavo por esclavo.
- 231 § Si muere un esclavo del dueño de la casa, le darán al dueño de la casa esclavo por esclavo.

- Escoge un par de los artículos vistos y comenta:
 - - qué hecho debe suceder
 - - cómo se castigaba
 - - qué pasaría en la actualidad

7. Adolescencia y personalidad

La adolescencia es un periodo de **transición** entre la infancia y la vida adulta en el que se producen cambios físicos y psicológicos que determinan el comportamiento posterior del individuo. Es una fase muy importante para la construcción de la personalidad en la que las relaciones sociales desempeñan un papel fundamental.

Durante estos años de adolescencia se produce el abandono de la minoría de edad y de la dependencia de la familia para asumir la plena responsabilidad y la incorporación al mundo de los adultos. Pertenecer a este mundo exige una serie de cambios que suelen desembocar en actitudes y comportamientos de madurez. Estos cambios revelan que el auténtico sentido de la etapa adolescente es la **maduración de la autonomía personal**.

El adolescente adopta **actitudes** nuevas, tales como:

- Comenzar a pensar acerca de sí mismo y de lo que siente.
- Interesarse y reflexionar sobre cómo le gustaría que fuese su futuro.
- Elaborar sus propias normas y establecer su propia escala de valores.
- Resistirse a la autoridad y a las normas impuestas por la sociedad.
- Suscitar temas y generar así sus propias opiniones.
- Vivir la amistad con gran intensidad.
- Reaccionar con sensibilidad ante las necesidades de solidaridad (tercer mundo, marginados, etc.).



Los amigos ejercen mucha influencia sobre las actitudes y comportamientos de los adolescentes.

En esta etapa aumentan las relaciones interpersonales. El adolescente necesita establecer relaciones con los demás para desarrollar plenamente la autonomía y la inserción en el grupo. El tiempo que dedica a sus familiares va disminuyendo y empieza a sentirse más comprendido y aceptado por los amigos que por otras personas, sobre todo, las que tienen autoridad sobre él.

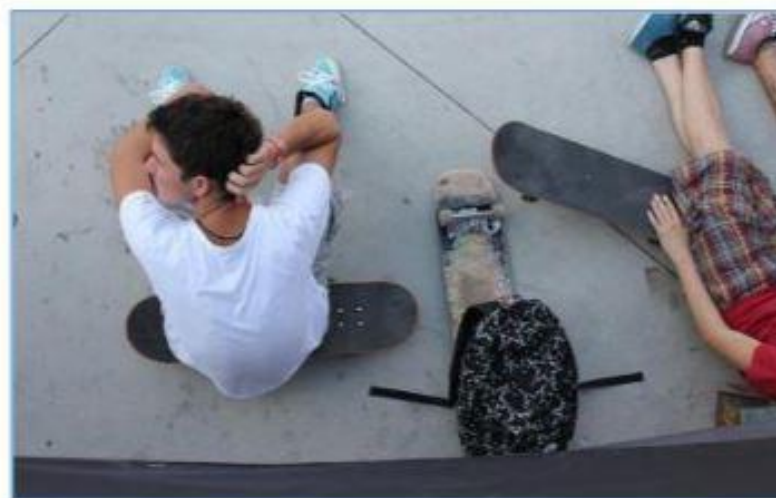


Relaciones con la familia. La conquista de la propia autonomía conduce a los adolescentes a romper vínculos de dependencia familiar. Las relaciones con la familia se hacen cada vez más distantes y abandonan la intimidad con los padres para desarrollar formas de vida propias. Los adolescentes rechazan, con frecuencia, las actitudes paternalistas o que impliquen sobreprotección. A pesar de ello, siguen necesitando y buscando el afecto y la comprensión de sus padres.

Los conflictos que surgen en el ámbito de las relaciones familiares afectan más a aspectos superficiales (manera de vestir, tipo de comportamiento, aficiones, etc.) que a opciones y valores más importantes, en los que se sigue evidenciando la influencia de la familia. En general, el adolescente tiende a seguir los criterios familiares en cuestiones relacionadas con su futuro, mientras que prefiere los de los compañeros en la realización de deseos y opciones de presente.

Relaciones con los compañeros. Los chicos y chicas de esta edad establecen relaciones cada vez más estrechas con el grupo de compañeros: primero, con los compañeros del grupo del mismo sexo; después, el grupo mixto; finalmente, nacen y se consolidan las relaciones de pareja.

Relaciones con los adultos. En esta etapa, los educadores y los adultos continúan siendo elementos importantes de referencia para los adolescentes, que contrastan de manera crítica su propia identidad con los modelos de vida que les ofrecen estos adultos.



La amistad es más intensa en la adolescencia que en cualquier otra época de la vida. En esta etapa, los amigos son más íntimos y se prestan más apoyo que en edades anteriores.

- 1. ¿Qué es lo que más y lo que menos te gusta de ser adolescente?
- 2. Haz un listado con los comportamientos que te han ido haciendo más independiente.
- 3. En unas diez líneas, ¿cómo te gustaría que fuese tu futuro?

8. NAVIDAD Y CONSUMO

En unos días celebraremos la Navidad.

Has podido observar por las calles que los comercios han decorado sus escaparates y las luces de colores iluminan la ciudad.

¿Pero sabes realmente qué valores trabajamos en Navidad?

Haz una pequeña lista con ellos, por ejemplo:

- la solidaridad
- ...
- ...
- ...

- ¿Puedes definir las siguientes palabras?
- **Consumismo**
- **Obsoleto.** Fíjate en los ejemplos:
 - “Ha quedado obsoleto el voto en papel. Las elecciones deberán realizarse mediante voto electrónico.”
 - “La invención de la televisión no dejó obsoleta la radio. Siguen existiendo muchas emisoras con miles de oyentes.”
 - “La ley del Tali3n es una norma obsoleta en nuestro sistema jur3dico.”
- **Obsolescencia programada**

- Veamos este vídeo para resolver dudas
- <https://www.youtube.com/watch?v=24CM4g8V6w8>