

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE PRIMERA LENGUA EXTRANJERA (INGLÉS)

Centro educativo: IES SIMÓN PÉREZ

Estudio (nivel educativo): 4º ESO B

Docentes responsables: Celia Esther González González

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

El grupo de 4ºB es un grupo heterogéneo de 19 alumnos/as de los cuales 10 de ellos/as son alumnado de Postpmar. En la materia de inglés, el grupo se desdobra, con lo que asisten 9 alumnos a inglés ordinario y el resto asiste a inglés postpmar. En cuanto a los alumnos del grupo ordinario, se trata de 9 alumnos bastante habladores y con conductas infantiles para tratarse de alumnos de 4º ESO. Les cuesta concentrarse y no estudian la materia. Dos de ellos tienen la materia pendiente, con lo que su nivel competencial es bajo. Tras las pruebas iniciales, se ha detectado que los alumnos que se han incorporado nuevos este curso al centro tienen muy bajo nivel competencial. Por todo ello, el ritmo de trabajo con estos alumnos/as es muy lento, pues la mayoría carecen de los conocimientos básicos de la materia y además no dedican el tiempo necesario para estudiarla.

Justificación de la programación didáctica:

Esta programación didáctica (en adelante PD) tiene como referente el siguiente marco legal:

- Ley Orgánica 8/2013, de 9 de diciembre, para la Mejora de la Calidad Educativa.
- Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato.
- Decreto 83/2016, de 4 de julio, por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias.
- Orden de 3 de septiembre de 2016, por la que se regulan la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato, y se establecen los requisitos para la obtención de los títulos correspondientes, en la Comunidad Autónoma de Canarias.

La materia Primera Lengua Extranjera - Inglés (PLW) sirve para desarrollar la capacidad comunicativa y discursiva del alumnado en una lengua extranjera. La lengua es el instrumento por excelencia del aprendizaje y la comunicación. El alumnado debe estar preparado para integrarse en una sociedad plurilingüe, y participar en una variedad de contextos y de situaciones que suponen un estímulo para su desarrollo intelectual. Además, hablar inglés se ha convertido hoy en día en una necesidad no solo para los estudios del alumnado, sino también para viajar, y ser capaz de intercambiar una conversación con hablantes de otra lengua.

En el desarrollo de esta PD, las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC) tienen un papel destacado y ayudarán a dotar al alumnado de autonomía para aprender dentro y fuera del aula, a modelar la forma de acceder a la información, de transformar, de crear y de integrarse con el entorno, y además, ayudarán a desarrollar las capacidades cognitivas de aprendizaje del alumnado.

Esta PD incluye la puesta en práctica de diversas metodologías de aprendizaje activas y atractivas que generarán un clima motivador en el centro

educativo, favorable y seguro para el alumnado, donde se da cabida al disfrute, al aprendizaje tanto autónomo como guiado y al desarrollo de rutinas básicas de trabajo en las que coexisten diferentes actividades.

La secuencia de las unidades de programación (en adelante UP) que serán planteadas en esta PD, obedece a la intención de dar una visión global de los aprendizajes que forman parte de los 10 criterios de evaluación que comprenden el currículo de la PLW de 4º ESO. De esta manera, lo que se pretende es que el alumnado desarrolle sus capacidades lingüísticas, sociales y culturales relacionadas con la lengua extranjera. Esta programación didáctica consta de 9 UP secuenciadas de la siguiente manera: 3 en el primer trimestre, 3 en el segundo trimestre y 3 en el tercer trimestre, variando la duración de estas de 12 a 16 sesiones. En cuanto a la selección y secuenciación de aprendizajes, en el contexto de la planificación, se han tenido en cuenta factores como el nivel educativo al que va dirigida la PD, la adecuación de los aprendizajes a las capacidades del alumnado, sus conocimientos previos y sus posibles intereses, lo que se tiene intención de enseñar, los objetivos fijados, los criterios de evaluación y las competencias vinculadas a estos y, en este caso, la elección de un tipo de contenido como contenido organizador (estructuras morfo-sintácticas – tiempos verbales presentes, pasados y futuros).

Cada UP comienza con una presentación, haciendo al alumnado participe de la planificación de la misma y conocedor de los aprendizajes a desarrollar, los criterios de evaluación a aplicar e instrumentos de evaluación.

Por último, añadir que esta PD está vinculada con el resto de materias del curso en diferentes Unidades de Programación, siendo tres de ellas especialmente diseñadas como unidades con un común centro de interés:

- 1er trimestre: Primera Unidad de programación.
- 2º trimestre: Día del consumidor.
- 3er trimestre: Día de Canarias.

A. Orientaciones metodológicas:

Los modelos metodológicos que se seguirán en esta PD servirán para que el alumnado adquiera los aprendizajes y las competencias que precisa aprender. Las metodologías que se proponen son variadas y consonantes con los principios básicos favorables a la asimilación de una lengua extranjera en el contexto educativo, contexto que siempre está en continuo cambio. Cuanto más natural le sea al/a la docente la metodología utilizada, más se disfrutará en el aula, tanto por parte del alumnado como por parte de los/as docentes.

Para desarrollar una propuesta metodológica adecuada se han tenido en cuenta tres dimensiones:

La dimensión del alumnado como Agente Social: considerando que reciben, producen e interactúan entre sí.

La dimensión del alumnado como Aprendiziente Autónomo.

La dimensión del alumnado como Hablante Intercultural y Sujeto Emocional y Creativo.

Es por ello que las metodologías serán siempre activas, atractivas y que fomentarán el aprendizaje basado en tareas, proyectos y resolución de problemas. También serán abiertas y harán que el alumnado sea el propio conductor de su aprendizaje, y que el/la docente sea, ante todo, una guía, un

apoyo y una referencia educativa. Además, se plantearán métodos más apropiados para la transmisión y aceptación de la cultura, los valores y las normas propias de la lengua extranjera y el uso de metodologías que fomenten el aspecto emocional del alumnado de manera lúdica y atractiva.

A.1. Modelos metodológicos:

Para el desarrollo de todas las UP se propone seguir la metodología del aprendizaje cooperativo. El aprendizaje cooperativo es una metodología que parte de la organización de la clase en pequeños grupos mixtos y heterogéneos donde el alumnado trabaja conjuntamente de forma coordinada entre sí para resolver tareas académicas, profundizar en su propia forma de aprender y construir el aprendizaje de manera conjunta. Cada miembro del grupo tendrá un rol asignado (portavoz, secretario/a, controlador/a del tiempo, responsable de material, etc.) y se propone que ese rol cambie al comienzo de cada unidad. A continuación, se establecen las funciones básicas para la cooperación siguiendo este tipo de metodología:

Ponerse de acuerdo sobre lo que hay que realizar.

Decidir cómo se hace y qué va a hacer cada uno/a de los componentes del grupo.

Realizar los correspondientes trabajos o pruebas individuales.

Discutir las características de lo que realiza o ha realizado cada cual, en función de criterios preestablecidos, bien por el/la docente, bien por el propio grupo.

Considerar cómo se complementa el trabajo; escoger, de entre las pruebas o trabajos individuales realizados, aquél que se adopta en común o bien ejecutar individualmente cada una de las partes de un todo colectivo.

Valoración en grupo de los resultados en función de los criterios establecidos con anterioridad.

El aprendizaje cooperativo es una metodología que aporta una mejora significativa del aprendizaje de todo el alumnado que se implica en él, en términos de:

Motivación por la tarea.

Actitudes de implicación y de iniciativa.

Grado de comprensión de lo que se hace y del porqué se hace.

Volumen de trabajo realizado.

Calidad del mismo.

Grado de dominio de procedimientos y conceptos.

Relación social en el aprendizaje.

Aparte del aprendizaje cooperativo, se proponen otros modelos de enseñanza que servirán para desarrollar las diferentes UP que forman parte de esta PD. A continuación se explican los diversos modelos de enseñanza que se irán implementando en las diferentes unidades:

El modelo metodológico de enseñanza directa (EDIR), que se centra en la explicación y modelización. Se enseñan conceptos y habilidades pero se combina con la práctica y la retroalimentación. El esquema básico de este modelo de enseñanza es dar instrucciones; así, el rol del docente se centra en la explicación, estructuración de contenido y el uso de ejemplos para incrementar la comprensión de los conceptos por parte del alumnado. Se seguirán las etapas para el desarrollo de este modelo: presentación o demostración, práctica guiada y práctica independiente del alumnado.

El modelo metodológico de investigación guiada (INV) se llevará a cabo para que el alumnado adquiera autonomía para la búsqueda de información, de forma sistemática y crítica, en diferentes fuentes de información. Se propiciará que este tipo de actividades se desarrollen en grupos base. Es un modelo de enseñanza imprescindible para desarrollar la competencia informacional, que permitirá al alumnado gestionar grandes cantidades de información contenida en múltiples fuentes. En la aplicación de este modelo, las TIC jugarán un papel fundamental.

El modelo de enseñanza expositivo (EXPO) se basa en la presentación y explicación de la información que el alumnado debe aprender durante el desarrollo de la UP. Este tipo de modelo será usado especialmente al comienzo de la UP para presentar el tema que será trabajado. El/la docente no sólo expondrá la unidad sino que dejará claro cuál es el sentido de ese saber, qué es lo importante y por qué. Además, se favorecerá la interacción con el alumnado para que este pueda expresar sus dudas y certezas sobre el conocimiento que se ofrece. La exposición siempre se apoyará en documentos, infografías, etc, con el fin de crear un esquema lógico de los aprendizajes.

Modelo investigación grupal (IGRU) mediante el cual se organizará una tarea de investigación que deberá ser realizada por el grupo base de manera cooperativa. Este tipo de modelo de enseñanza permitirá que el alumnado adquiera conocimientos sobre un tema o elabore algún producto. El rol del docente será el de proporcionar recursos y actuar como facilitador (circulará por el aula, verificará que el trabajo se esté desarrollando de manera adecuada y facilitará la interacción grupal).

Modelo juego de roles (JROL) para que el alumnado practique la lengua extranjera de manera oral. El alumnado deberá asumir un rol para representar una situación que podría darse en la realidad. Se recrearán situaciones frecuentes de comunicación para que el alumnado practique la expresión oral, fórmulas de intercambio y vocabulario específico.

A.2. Agrupamientos:

Los agrupamientos durante el desarrollo de todas las UP serán variados en función de la actividad que sea propuesta teniendo siempre en cuenta la mejor disposición del alumnado para la adquisición de los aprendizajes esperados:

El alumnado trabajará en gran grupo (GGRU) al comenzar las UP para que el/la docente facilite la información con las instrucciones sobre las tareas, corrección de los ejercicios o explicaciones sobre nuevos conceptos, reflexiones generales, etc.

Pequeños grupos (PGRU) como actividad inicial de agrupamiento aleatorio para introducir poco a poco el trabajo cooperativo.

Grupo heterogéneo (GHET) en la mayor parte de las actividades propuestas en las que, siguiendo la metodología de aprendizaje cooperativo, el alumnado construirá el aprendizaje de manera conjunta.

El alumnado realizará trabajo individual (TIND) para la realización de actividades que lo requieran, para que el/la docente pueda evidenciar ciertos

aprendizajes, escribir definiciones o hacer actividades de manera inicial. Además, al finalizar cada UP, el alumnado cumplimentará de manera individual un cuestionario de autoevaluación como ejercicio de metacognición y un cuestionario de coevaluación para evaluar el trabajo realizado por los compañeros y compañeras del grupo.

Trabajo en parejas (TPAR) para que el alumnado intercambie opiniones y tenga la oportunidad de hacer la comprobación de sus respuestas (tareas realizadas) con otro/a compañero/a con la finalidad de enriquecerse a través del conocimiento mutuo.

A.3. Espacios:

El centro educativo se convierte en el escenario de aprendizaje idóneo para la puesta en práctica de las actividades propuestas, dando coherencia a las metodologías, los tiempos y los objetivos que se pretenden alcanzar. El aula base del grupo debe disponer del mobiliario de manera flexible de tal forma que se facilite la variedad de agrupamientos propuestos en esta programación. Se utilizarán diferentes espacios del centro dependiendo de la actividad. Para las actividades más corporales o creativas serán preferibles los espacios abiertos tipo canchas o gimnasios. En diversas ocasiones se requerirá el uso de un aula con recursos TIC. Los espacios virtuales del centro así como las zonas de mucha afluencia como pasillos, entrada y otros serán los más recurridos para mostrar las producciones (escritas, vídeos, etc) del alumnado. Para el trabajo en grupos también se propone el uso de aulas de trabajo o espacios amplios que faciliten el diálogo y la interacción sin condicionar al resto de grupos.

A.4. Recursos:

Los recursos que han sido seleccionados y propuestos facilitarán el logro de los aprendizajes. Además, se han elegido con la finalidad de que sean motivadores y variados para la intervención educativa en el aula inclusiva y para atender a los diferentes estilos de aprendizaje del grupo. Se tendrá muy en cuenta el uso de las TIC ya que ofrecen una variedad ilimitada de recursos para el aula, permiten la aproximación inmediata y real a lenguas diferentes y culturas lejanas potenciando el lenguaje oral y escrito, la adopción de estrategias de auto-aprendizaje, el conocimiento de la lengua extranjera y su cultura, así como el acercamiento a personas de otras zonas geográficas. Tanto los recursos TIC como los recursos tradicionales diversos facilitarán el aprendizaje de la lengua extranjera.

Para el desarrollo de esta Programación será necesario contar con los siguientes recursos:

Un ordenador para el o la docente, con conexión a internet, altavoces y un proyector.

Dispositivos móviles u ordenadores para desarrollar actividades de investigación, cuestionarios online, creación de vídeos, etc.

Material fungible: principalmente las fichas de tareas que debe realizar el alumnado. Si el/la docente lo considera adecuado, muchos de esos recursos podrán proyectarse de forma que el alumnado pueda trabajarlos en sus libretas, o directamente como documentos de texto colaborativos en línea o presentaciones (con el consiguiente ahorro de papel).

A.5 Actividades complementarias y extraescolares:

Se desarrollarán actividades en consonancia con las distintas celebraciones que se lleven a cabo en el centro, tales como día de la mujer, día de la paz, semana europea, etc. Asimismo se realizarán salidas del centro para realizar distintos tipos de actividades tales como visitas a museos, la ruta de la 'huella británica en la ciudad', entrevistas a extranjeros, etc.

Las actividades complementarias y extraescolares que se proponen se relacionan con las diferentes UP. En la UP3, el/la docente podrá desarrollar una campaña solidaria en el centro para recaudar fondos para una buena causa.

B. Atención a la diversidad:

La diversidad constituye una realidad en los centros educativos que ha de ser atendida desde todas las materias del currículo. Con la atención a la diversidad se pretende eliminar las barreras al aprendizaje, armonizando la respuesta educativa de todo el alumnado con la consecución de los objetivos de cada una de las etapas educativas. La respuesta educativa que se propone en esta PD se basa en el principio de inclusión, entendiendo que únicamente de ese modo se garantiza su desarrollo, se favorece la equidad y se contribuye a una mayor cohesión social. Es por ello que la metodología de aprendizaje cooperativo juega un papel fundamental en la atención a la diversidad. Con esta metodología se fomenta la autoestima, la actitud positiva en el aula, el aprendizaje entre iguales, la participación activa y continua del alumnado en su propio proceso de aprendizaje, etc.

Además, el planteamiento del tipo de actividades también es importante para atender la diversidad en el aula ya que las actividades que se plantean son: comunicativas, centradas en el trabajo del grupo, y promueven el entusiasmo y la participación del alumnado en el aula.

Por último, destacar que el uso de las TIC jugará un papel fundamental en la atención a la diversidad del alumnado. Las ricas alternativas que ofrecen este tipo de herramientas junto al aumento de la motivación que conllevan, no solo mejorarán el aprendizaje y lo adaptan a la diversidad del alumnado sino que también permiten el acercamiento a la asimilación de la lengua de un modo más natural.

C. Evaluación:

Para llevar a cabo la evaluación, se tendrán en cuenta todos los elementos que forman parte del currículo y los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Los criterios de evaluación serán el punto referencial que conectará todos los elementos que componen el currículo: los objetivos de la etapa, las competencias, los contenidos, los estándares de aprendizaje evaluables y la metodología.

La finalidad de esta PD será que el/la docente cuente con una base sólida para llevar a cabo la evaluación. La evaluación será formativa y el/la docente supervisará el proceso de aprendizaje del alumnado y usará la información obtenida y evidenciada mediante las diferentes técnicas, herramientas e instrumentos de evaluación para realizar los ajustes necesarios en la planificación del grado de consecución de los diferentes aprendizajes. Además, se dará retroalimentación al alumnado a lo largo del desarrollo de todas las UP para que pueda ir mejorando en el proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Los tipos de evaluación que se emplearán para evaluar al alumnado serán los siguientes: la heteroevaluación, la autoevaluación y la coevaluación. La heteroevaluación permitirá que el/la docente pueda evaluar la adquisición de aprendizajes y el nivel de logro de las competencias del alumnado mediante el uso de las técnicas y herramientas de evaluación que sean más adecuadas, dependiendo de los instrumentos de evaluación que se propongan en cada UP. La coevaluación implicará que el alumnado deberá evaluar el trabajo de los/as compañeros/as ofreciendo un feedback entre

iguales, permitiendo que el alumnado participe de manera más activa y autodirigida en el proceso de aprendizaje. La autoevaluación permitirá que el alumnado haga una reflexión sobre su propio trabajo y aprendizaje y además, conozca tanto sus logros más significativos como los aspectos a mejorar. Además, el alumnado tendrá la posibilidad de hacer propuestas de mejora de cara a la implementación de las próximas UP y así, hacer una evaluación del proceso de enseñanza y de aprendizaje.

Las técnicas, herramientas e instrumentos de evaluación serán variados y adecuados para poder evidenciar los aprendizajes de los criterios de evaluación que han sido seleccionados en cada una de las UP. Las técnicas de evaluación que serán usadas son: el análisis de las producciones del alumnado y la observación sistemática del mismo, que servirán para evaluar los aprendizajes de los diferentes criterios de evaluación. Las herramientas para evaluar los aprendizajes del alumnado serán:

rúbricas, escalas de valoración, listas de cotejo y los descriptores de las competencias facilitados por la Consejería de Educación, Universidades, Cultura y Deporte (CEUCD). Los instrumentos de evaluación serán principalmente, ejercicios de comprensión lectora, comprensión oral, elaboración de vídeos, presentaciones, ejercicios de expresión escrita, comprensión escrita, etc. Estos permitirán evaluar no solo el grado de adquisición de los aprendizajes de los criterios de evaluación seleccionados y los estándares de aprendizaje relacionados con los mismos sino también el grado de adquisición de las competencias.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

Se realizarán actividades dependiendo de las necesidades de los alumnos/as.

Los criterios de evaluación se trabajarán de manera parcial en cada UP. Los criterios de evaluación seleccionados para el desarrollo de cada una de las UP se volverán a trabajar en UP posteriores, por lo que el alumnado tendrá la posibilidad de recuperar aquellos aprendizajes no alcanzados más adelante mediante la realización de tareas que permitan evidenciar el grado de consecución de esos aprendizajes.

Concreción de los objetivos al curso:

La materia PLW contribuye a alcanzar principalmente el objetivo referente a que el alumnado debe comprender y expresarse en una o varias lenguas extranjeras de manera apropiada. Además, contribuye a la consecución de los objetivos de la etapa a) y b), asumir responsablemente sus deberes y ejercer sus derechos en el respeto, y consolidar hábitos de disciplina, estudio y trabajo, especialmente en las tareas en las que se trabaja en grupo. Asimismo, en todas las unidades de programación se trabaja desde la inclusión y el trato igualitario a todas las personas, fomentando la resolución pacífica de los conflictos que pudieran surgir, por lo que se contribuye también a los objetivos c) y d). Con los trabajos de investigación, usando diversas fuentes de información, se contribuye al objetivo e). El objetivo g) se trabaja en las tareas donde la confianza en sí y la iniciativa personal para planificar y tomar decisiones. El objetivo h) subyace en todas las tareas que se piden, puesto que supone trabajar la comprensión y expresión oral y escrita, así como iniciarse en el conocimiento y estudio de la literatura. Al objetivo j) se contribuye en aquellas UP que se centran en el patrimonio cultural, como puede ser el dialecto canario o la literatura regional.

UP Nº 1. WHAT'S NEXT

En esta unidad de programación (en adelante UP), el alumnado aprenderá a comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y detalles relevantes en textos orales de longitud media, claramente estructurados, a través de actividades concretas en formato audiovisual, mediante conversación y charla, para que el alumnado pueda entender mejor la información que escucha en la lengua extranjera. Además, el alumnado aprenderá a aplicar estrategias para comprender los mensajes orales relacionados con el ámbito académico a través de actividades que le permitan formular hipótesis sobre el contenido del mensaje que transmite el emisor.

El alumnado aprenderá a comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos, a través de actividades planteadas mediante diferentes textos «auténticos», de extensión media y bien estructurados, que traten sobre aspectos concretos para que el alumnado pueda participar con cierta autonomía en situaciones del ámbito educativo y ocupacional/laboral. Además, el alumnado aprenderá a aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes de textos, en formato impreso, a través de actividades concretas que permitan la formulación de hipótesis sobre contenido y contexto del texto para comprender mensajes escritos que traten sobre asuntos sobre temas de interés en los ámbitos académico y ocupacional.

Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje a través de la metodología del trabajo cooperativo y sus diferentes dinámicas para que el alumnado asuma autonomía a la hora de adquirir y gestionar los distintos aprendizajes.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C01	1, 6, 7	1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3	CL, CSC	Análisis de producciones	Lista de cotejo	Ejercicio de comprensión oral
SPLW04C02	1, 3	2, 3, 4, 5	AA, SIEE	Observación sistemática	Lista de cotejo	Ejercicio de comprensión oral
SPLW04C06	12,13, 17	1.1, 2.1, 2.2, 3	CL, CD	Análisis de producciones	Escala de valoración	Test de las profesiones Actividades de comprensión lectora
SPLW04C07	13, 17	3, 4, 5	AA, SIEE	Observación sistemática	Lista de cotejo	Actividades previas de comprensión lectora

				Análisis de producciones	
Productos				Tipos de evaluación según el agente	
Ficha de presentación del alumnado, producción oral presentando a los/as compañeros/as, Nube de profesiones en mentimeter, vocabulario y su definición con códigos QR, ejercicios de comprensión oral, juego de las profesiones con Kahoot, Reflexión escrita (respuesta a preguntas) sobre la elección de profesiones, tabla cumplimentada con las profesiones de los/as compañeros/as, Kahoot sobre roles, ejercicios comprensión escrita. Ejercicios del presente simple y presente continuo.				Heteroevaluación, autoevaluación, coevaluación	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA					
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
Modelo expositivo (EXPO) Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeños grupos (PGRU) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)	Aula Aula con recursos TIC	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Cañón - Ordenadores, Tablets - Altavoces - Conexión a Internet 	
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores					
<p>Los elementos transversales del currículo relacionados con el desarrollo de estrategias de comprensión oral y escrita serán abordados al trabajar la comprensión de textos, presentados tanto en soporte escrito como oral (textos escritos, vídeos, exposición del o de la docente...)</p> <p>Al tratarse de la primera situación de aprendizaje del curso, se incluirán es su implementación actividades de conocimientos grupales. Es primordial que en estas primeras sesiones se genere un ambiente de convivencia positiva y que las dinámicas desarrolladas fomenten la importancia de las aportaciones individuales en la resolución de tareas conjuntas así como la interdependencia en la resolución de actividades. Es por ello que a través de las actividades en grupo se fomenta el conocimiento del mismo y el uso de herramientas básicas para su comunicación, generando un clima de cooperación no competitivo. Esta UP se enmarca también dentro de las Jornadas de Acogida del centro.</p> <p>A lo largo de toda la situación de aprendizaje se propiciarán las habilidades sociales y la convivencia del alumnado del grupo mediante la creación de los grupos base que se van a utilizar en cada una de las situaciones de aprendizaje durante el curso, fomentado así el aprendizaje cooperativo donde el alumnado pueda interactuar con sus compañeros y compañeras y pueda comprender la importancia que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal, propiciando así valores de convivencia positiva.</p>					

Se parte de los criterios SPLW04C01, SPLW04C02, SPLW04C06 y SPLW04C07, que contienen los aprendizajes relacionados con las destrezas de comprensión oral y comprensión escrita, que se enmarcan en un contexto de situaciones cotidianas y rutinas, que pueden ayudar también al conocimiento del alumnado del grupo, desde el respeto y la tolerancia.

El alumnado también hará uso de las tecnologías de la información y la comunicación para el desarrollo de las actividades, transmitiendo así los aprendizajes adquiridos, haciendo especial hincapié en el buen uso de las TIC.

Programas, Redes y Planes

Esta UP, por su contenido y temática (las profesiones y estudios académicos necesarios), contribuirá al desarrollo de la toma de decisiones sobre el futuro académico del alumnado, por lo que está directamente relacionada con el plan de acción tutorial del centro. Además, muchas de las actividades se realizarán a través de medios informáticos, por lo que se promoverá el buen uso de las herramientas digitales mediante el acceso a varias plataformas para responder a preguntas (uso de códigos QR, Kahoot, mentimeter o cumplimentar un test de las profesiones online). Por ello, la UP se relaciona con el plan de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC).

A través de los agrupamientos y la realización de las tareas mediante dinámicas de aprendizaje cooperativo, relacionar la SA con el plan de convivencia del centro ya que se fomentará el papel activo del alumnado aprovechando el enriquecimiento mutuo que supone este tipo de aprendizaje, resolviendo conflictos y llegando a acuerdos entre los diferentes miembros del grupo. También se relaciona con el plan lector y de comunicación lingüística ya que se trabajan textos de comprensión oral y escrita.

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 1 a la semana nº 3	Nº de sesiones: 12	Trimestre: Primero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Esta materia se vincula directamente con la SA1 de la materia IVY.		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 2. CINEMA, PAST AND PRESENT

En esta unidad de programación, el alumnado aprenderá a producir textos orales breves y escribir para narrar acontecimientos ocurridos en pasado, a través de la realización de actividades en las que se describirán personajes, lugares y situaciones para aprender a contar y escribir una historia siguiendo el modelo dado. Además, el alumnado aprenderá a poner en práctica estrategias de la expresión escrita y oral a través de actividades previas que le ayuden a conocer y practicar las acciones que tiene que ir adquiriendo para desarrollar las destrezas.

Además, en esta UP el alumnado aprenderá conceptos que están relacionados con los aprendizajes socioculturales, ya que leerá sobre el origen de Halloween y cómo es la festividad hoy en día. Además, aprenderá vocabulario relacionado con el cine y los tipos de películas, que el alumnado conocerá con actividades lúdicas e interactivas, fomentando así mayor motivación y que impliquen querer aprender.

En definitiva, el alumnado aprenderá a comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos, a través de actividades planteadas mediante diferentes textos «auténticos», de extensión media y bien estructurados, que traten de aspectos concretos, para enriquecer tanto su conocimiento como el léxico relacionado con el cine y Halloween. Para ello, repasará y practicará los tiempos verbales en pasado. Asimismo, el alumnado practicará con la tarea final todos los contenidos de la UP. Esta tarea final fomenta el trabajo en equipo y consiste en grabar un video contando una historia de miedo usando Powtoon. Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje, a través de la metodología del trabajo cooperativo. De esta manera, el alumnado podrá adquirir autonomía a la hora de poner en práctica los distintos conocimientos y aprendizajes adquiridos.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C03	8	1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3	CD, CL, CSC	Análisis de producciones	Escala de valoración Rúbrica	Monólogo Video en Powtoon narrando una historia de miedo
SPLW04C05	10	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4.1, 2.4.2, 3.1	AA, SIEE	Análisis de producciones	Escala de valoración Rúbrica	Monólogo Video en Powtoon narrando una historia de miedo
SPLW04C08	23	1.1, 3	CD, CL, CSC	Análisis de producciones	Escala de valoración	Descripción de una película
SPLW04C09	23	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 3.1	AA, SIEE	Análisis de producciones	Escala de valoración	Descripción de una película

SPLW04C10	23	1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.2, 2.3	CEC, CL, CSC, SIEE	Análisis de producciones	Escala de valoración Rúbrica	Descripción de una película Video en Powtoon narrando una historia de miedo
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Ejercicios de comprensión lectora. Ejercicios de vocabulario relacionado con el cine, ejercicio de comprensión oral y ejercicios de tiempos verbales, comprensión auditiva y lectora. Expresión escrita con estrategias para realizar una descripción de una película con la estructura y el orden adecuado. Expresión oral con estrategias para realizar un monólogo con mediación textual. Comprensión auditiva y lectora, expresión escrita con estrategias para realizar la narración de un cuento con la estructura y el orden adecuado. Fichas de auto y coevaluación..				Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos		Espacios	Recursos	
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Pequeño grupo (PGRU) Gran grupo (GGRU)		Aula Aula con recursos TIC	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Cañón - Ordenadores, Tablets - Altavoces - Conexión a Internet 	
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
<p>A lo largo de toda la unidad de programación se continuará trabajando las habilidades sociales y la convivencia con la continuación del trabajo de los grupos base para fomentar el trabajo cooperativo, donde el alumnado podrá interactuar con sus compañeros y compañeras y podrá comprender la importancia que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal, propiciando así valores de convivencia positiva.</p> <p>Se parte de los criterios SPLW04C03, SPLW04C05, SPLW04C08, SPLW04C09 y SPLW04C10 que contienen los aprendizajes relacionados con las destrezas de expresión oral y expresión escrita.</p> <p>El alumnado también hará uso de las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar las actividades, transmitiendo así los aprendizajes adquiridos, haciendo especial hincapié en el buen uso de las TIC.</p>						
Programas, Redes y Planes						

Esta UP está vinculada con el proyecto del uso de las tecnologías de la información y la comunicación del centro, ya que se usan diferentes aplicaciones y recursos web.
Para hablar otra lengua, ella misma debe de ser la herramienta de comunicación tanto dentro como fuera del aula y de esta manera, el alumnado puede avanzar y mejorar en su adquisición. Por este motivo, esta UP formará parte del Plan de Comunicación Lingüística del centro.

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 4 a la semana nº 7	Nº de sesiones: 16	Trimestre: Primero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 3. THE LIGHTS ARE ALREADY GOING UP!

En esta unidad de programación, el alumnado aprenderá a identificar y extraer la información global y específica en textos orales transmitidos por medios técnicos en un registro informal, repasando y ampliando a la vez su vocabulario sobre causas solidarias y Navidad. Así mismo, aprenderá a emplear las TIC de forma básica, a través de actividades que requieran el uso de herramientas digitales para la producción de vídeo o la creación de una infografía. Además, adquirirá conocimientos generales sobre asuntos cotidianos y conocidos relacionados con los temas de esta SA (solidaridad y Navidad), a través de textos escritos para ampliar el conocimiento de vocabulario y estructuras lingüísticas.

Los citados aprendizajes se conseguirán a través de actividades variadas y graduadas para llegar al producto final que en este caso será un proyecto en el que el alumnado propondrá formas para organizar una campaña solidaria para recaudar alimentos, juguetes o fondos para ayudar a las familias más desfavorecidas de su zona y presentará en formato video al resto de sus compañeros en el aula. En últimas sesiones se trabajará el segundo producto final de esta SA que será la creación de una infografía presentando distintas ideas de regalos navideños que no requieren dinero. Durante las distintas sesiones por medio de actividades variadas e inclusivas aprenderán a identificar y extraer la información global y específica en textos orales relacionados con los temas de la SA, reconociendo el léxico que necesitarán para su proyecto (charity initiatives, food donation, fundraising...).

Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje a través de la metodología del trabajo cooperativo y sus diferentes dinámicas, para que el alumnado sea capaz de asumir la suficiente autonomía que le permita adquirir los diferentes aprendizajes.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C01	2, 4	1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3	CD, CL, CSC	Análisis de producciones Observación sistemática	Lista de cotejo	Comprensión Oral
SPLW04C02	2, 4	1, 2, 3, 4, 5	AA, SIEE	Análisis de producciones Observación sistemática	Lista de cotejo	Comprensión Oral
SPLW04C04	9, 10	1.1, 2.1, 2.2, 3	CD, CL	Análisis de producciones Observación sistemática	Escala de valoración	Vídeo campaña solidaria Presentación de la infografía
SPLW04C05	9, 10	1.1, 1.2, 2.1, 2.2,	AA, SIEE	Análisis de	Escala de	Vídeo campaña

		2.3, 2.4.1, 2.4.2, 3.1		producciones Observación sistemática	valoración	solidaria Presentación de la infografía
SPLW04C10	2, 4, 9, 10, 12	1.2, 1.3, 1.5, 2.1, 2.3	CEC, CL, CSC	Análisis de producciones Observación sistemática	Lista de cotejo Escala de valoración	Comprensión Oral Vídeo campaña solidaria Presentación de la infografía
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Ejercicio de unir preguntas con la imagen correspondiente, ejercicio de expresión oral en grupo, cuestionario Kahoot, Ejercicios de comprensión escrita, ejercicios de vocabulario, preguntas del vídeo, 5 ideas para organizar un “fundraising event”, Cuestionario y vaciado del mismo, elección de ONG y explicación de los motivos.				Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos		Espacios	Recursos	
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO) Investigación grupal (IGRU)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)		Aula Aula con recursos TIC	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet 	
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
<p>A lo largo de toda la unidad de programación se continuará trabajando las habilidades sociales y la convivencia con la continuación del trabajo de los grupos base para fomentar el trabajo cooperativo, donde el alumnado podrá interactuar con sus compañeros y compañeras y podrá comprender la importancia que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal, propiciando así valores de convivencia positiva. Se parte de los criterios SPLW04C01, SPLW04C02, SPLW04C04, SPLW04C05 y SPLW04C10 que contienen los aprendizajes relacionados con las destrezas de expresión y comprensión oral.</p> <p>El alumnado también hará uso de las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar las actividades, transmitiendo así los aprendizajes adquiridos, haciendo especial hincapié en el buen uso de las TIC.</p>						

Programas, Redes y Planes

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 8 a la semana nº 10	Nº de sesiones: 12	Trimestre: Primero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 4. TIME'S UP! STEP OUT OF YOUR COMFORT ZONE

En esta unidad de programación el alumnado aprenderá a aplicar sus conocimientos lingüísticos de uso habitual a través de la creación y cumplimentación de cuestionarios para hacer un análisis y valoración de los resultados obtenidos. Además, el alumnado aprenderá a usar recursos (uso de navegadores, diccionarios online, etc) mediante el uso de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC) de forma básica a través de una investigación online para identificar aspectos relevantes de la cultura a la que accede a través de la lengua extranjera, y además aprenderá a valorar la misma como medio para obtener información útil de internet.

El alumnado aprenderá a redactar textos utilizando un registro formal y empleando léxico de uso común a través de la elaboración de un informe para formular una hipótesis y comunicar información. Adicionalmente, el alumnado aprenderá a usar patrones discursivos habituales (inicio, desarrollo, cierre) y los elementos de coherencia y cohesión textual a través de un ejercicio que consistirá en realizar un análisis de la estructura básica de un informe que cumpla con las funciones e intenciones comunicativas más relevantes. Asimismo, el alumnado también tendrá la oportunidad de aplicar a la producción de textos escritos, los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera.

Al mismo tiempo, el alumnado aprenderá a aplicar estrategias para elaborar textos escritos sobre hechos corrientes a través de una investigación guiada online, creación y diseño de un cuestionario y redacción de un informe para aprender así la importancia de redactar borradores previos y parafrasear estructuras a partir de otros textos antes de hacer la versión final de una tarea.

Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje a través de la metodología del trabajo cooperativo y sus diferentes dinámicas, para que el alumnado sea capaz de asumir la suficiente autonomía que le permita adquirir los diferentes aprendizajes.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C08	21, 22, 23	1.1, 2.1, 2.2, 2.3, 3	CD, CL, CSC	Análisis producciones Observación sistemática	Escala de valoración Lista de cotejo	Investigación online Encuesta Informe
SPLW04C09	21, 22, 23	1.1, 1.2, 2.1, 2.3, 3.1	AA, SIEE	Análisis producciones Observación sistemática	Escala de valoración Lista de cotejo	Investigación online Encuesta Informe
SPLW04C10	21, 22, 23	1.1, 1.2, 2.3	CEC, CL, CSC	Análisis	Escala de	Investigación online

				producciones Observación sistemática	valoración Lista de cotejo	Encuesta Informe
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Reflexión inicial sobre una frase en el Padlet, respuestas a las 4 preguntas sobre comfort zone, Pros and contras de salir de la zona de confort, planificación por escrito de un objetivo para salir de la zona de confort. Reflexión por escrito en el Padlet, respuestas a las 4 preguntas sobre comfort zone, votación sobre éxito o fracaso de los propósitos de año nuevo. Ejercicios de comprensión oral, ejercicios con estructuras morfosintácticas y ejercicio para rellenar huecos online. Encuesta sobre predictions, ejercicios sobre writing a report, Kahoot e informe escrito. Análisis de los resultados de la encuesta, documento de coevaluación, documento de autoevaluación				Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos		
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO) Investigación guiada (INVG)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)	Aula Aula con recursos TIC	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet 		
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
<p>En esta UP, se trabajarán aprendizajes relacionados con la producción de textos escritos (criterios SPLW04C08, SPLW04C09) y con los conocimientos socioculturales y sociolingüísticos relacionados con los países en los que se habla la lengua extranjera (SPLW04C10). Tanto los aprendizajes relacionados con la producción de textos escritos como los relacionados con los conocimientos socioculturales, se desarrollarán a través de diferentes tareas que requerirán la selección y aplicación de estrategias para redactar textos breves e identificar aspectos relevantes, relacionados con el idioma, a los que se accede a través de la lengua extranjera.</p> <p>A lo largo de toda la unidad de programación se continuará trabajando las habilidades sociales y la convivencia con la continuación del trabajo de los grupos base para fomentar el trabajo cooperativo, donde el alumnado podrá interactuar con sus compañeros y compañeras y podrá comprender la</p>						

importancia que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal, propiciando así valores de convivencia positiva.

El alumnado también hará uso de las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar las actividades, transmitiendo así los aprendizajes adquiridos, haciendo especial hincapié en el buen uso de las TIC.

Programas, Redes y Planes

Esta UP, por su contenido y temática, se relaciona directamente con el plan de acción tutorial del centro ya que contribuirá a la toma de decisiones, por parte del alumnado, para que pueda aprender a planificar objetivos concretos. Muchas de las actividades se realizarán a través de medios informáticos, promoviendo así el buen uso de las herramientas digitales mediante el acceso a varias plataformas para responder a preguntas (por ejemplo: Kahoot, mentimeter, Padlet, uso de una Webquest) o para crear cuestionarios (Google forms). Por ello, esta SA se relaciona con el plan TIC del centro. La UP contribuirá al desarrollo de la comprensión oral y escrita, por lo que se relaciona directamente con el plan de comunicación lingüística y con el plan lector del centro.

A través de los agrupamientos del alumnado y la realización de las tareas mediante dinámicas de aprendizaje cooperativo, la UP se relaciona con el plan de convivencia del centro, ya que se fomentará el papel activo del alumnado para construir de manera conjunta el aprendizaje, aprovechando así el enriquecimiento mutuo que supone este tipo de aprendizaje.

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 1 a la semana nº 3	Nº de sesiones: 12	Trimestre: Segundo
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 5. CONSUMER SOCIETY THREATENS THE FUTURE OF THE PLANET

En esta unidad de programación el alumnado aprenderá a comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales de textos orales breves claramente estructurados que tratan sobre temas concretos, a través de actividades específicas en formato audiovisual (visualización de vídeos), para que el alumnado pueda entender la información de mensajes emitidos de manera oral en la lengua extranjera y pueda así desarrollar cierta autonomía en situaciones corrientes. El alumnado aprenderá a aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general de mensajes orales transmitidos por medios técnicos, a través de ejercicios que le permitan realizar movilización de información previa y formulación de hipótesis, para comprender la información transmitida de manera oral.

Se aprenderá también a interactuar oralmente de manera sencilla a través de la realización de una entrevista, para que el alumnado adquiera fluidez al comunicarse en la lengua extranjera. También se aprenderá a aplicar estrategias adecuadas para elaborar producciones orales monológicas de longitud breve, a través de una presentación oral sobre un tema relacionado con el consumismo y el medioambiente desarrollando así autonomía en el aprendizaje.

Además, el alumnado aprenderá a comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos bien estructurados, a través de ejercicios de lectura de textos escritos de extensión breve, para poder participar con cierta autonomía en situaciones cotidianas. Asimismo, aprenderá a aplicar sus conocimientos sobre elementos lingüísticos de uso habitual y emplear las TIC de forma básica, a través de una investigación online, para recabar información en distintas fuentes sobre un tema relacionado con el consumismo y el medioambiente.

El alumnado aprenderá algunos de los aspectos relevantes de la cultura a la que accede mediante la lengua extranjera utilizando Internet, a través de una investigación online, para desarrollar su capacidad de incorporar estos elementos culturales a la producción de una presentación digital sobre un tema relacionado con el consumismo y el medioambiente.

Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje a través de la metodología del trabajo cooperativo y sus diferentes dinámicas para que el alumnado sea capaz de asumir la suficiente autonomía que le permita adquirir los diferentes aprendizajes.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C01	1, 2, 3	1.1, 2.1, 2.2, 3	CL	Observación sistemática Análisis de producciones	Observación sistemática Análisis de producciones	Ejercicios de comprensión oral
SPLW04C02	1, 2, 3	1, 2, 3, 4, 5	AA, SIEE	Observación	Observación	Ejercicios de

				sistemática Análisis de producciones	sistemática Análisis de producciones	comprensión oral
SPLW04C04	10	1.1, 2, 2.2, 3	CL, CD, CSC	Observación sistemática Análisis de producciones	Escala de valoración Lista de cotejo	Entrevista Presentación digital
SPLW04C05	8	1.1, 1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4, 2.4.1, 2.4.2 3.1	AA, SIEE	Observación sistemática Análisis de producciones	Lista de cotejo	Presentación digital
SPLW04C06	18	1.1, 2	CL	Observación sistemática Análisis de producciones	Escala de valoración	Ejercicio comprensión escrita
SPLW04C10	1, 2, 3, 8, 17, 18	1.1, 1.2	CL, CEC, SIEE	Observación sistemática Análisis de producciones	Observación sistemática Análisis de producciones Escala de valoración Lista de cotejo	Ejercicios de comprensión oral Ejercicio comprensión escrita Investigación online Presentación digital
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
<p>Historia breve, ejercicios de la canción, significado letra canción. Reflexión sobre ser consumidores en gran grupo, cuestionario sobre consumismo, reflexión por escrito en grupo base, ejercicios de comprensión oral, ejercicios sobre etiquetas de los productos y actividad de expresión oral. Cuestionario Kahoot, ejercicios de comprensión escrita, ejercicios de comprensión oral y ejercicio de expresión oral. Ejercicios de comprensión oral, ejercicios de repaso tiempos verbales present perfect y past simple, ejercicios de repaso should/shouldn't, ejercicios de vocabulario relacionado con el medioambiente. Transcripción entrevista, cuestionario de coevaluación, cuestionario de autoevaluación.</p>				<p>Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación</p>		

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO) Investigación guiada (INVG) Juego de roles (JROL)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)	Aula Aula con recursos TIC	- Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores				
<p>A lo largo de toda la unidad de programación se continuará trabajando las habilidades sociales y la convivencia con la continuación del trabajo de los grupos base para fomentar el trabajo cooperativo, donde el alumnado podrá interactuar con sus compañeros y compañeras y podrá comprender la importancia que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal, propiciando así valores de convivencia positiva.</p> <p>Además, se trabajarán estrategias para desarrollar la educación en valores que ayuden a concienciar al alumnado sobre la importancia de llevar una vida más sostenible y menos consumista que sea compatible con las necesidades de nuestro planeta.</p> <p>Se parte de los criterios SPLW04C01, SPLW04C02, SPLW04C04, SPLW04C05, SPLW04C06 y SPLW04C10 que contienen los aprendizajes relacionados con las destrezas de expresión y comprensión oral, y comprensión escrita.</p> <p>El alumnado también hará uso de las tecnologías de la información y la comunicación para desarrollar las actividades, transmitiendo así los aprendizajes adquiridos, haciendo especial hincapié en el buen uso de las TIC.</p>				
Programas, Redes y Planes				
<p>Esta UP, por su contenido y temática, se relaciona directamente con el plan de acción a favor de la sostenibilidad y con la Red Canaria de centros educativos para la sostenibilidad (RedECOS) [actualmente eje temático Educación Ambiental y Sostenibilidad]. Además, se relaciona con el plan de acción tutorial del centro ya que contribuirá a la toma de decisiones por parte del alumnado para aprender a planificar objetivos concretos. Muchas de las actividades se realizarán a través de medios informáticos, promoviendo así el buen uso de las herramientas digitales mediante el acceso a varias plataformas para responder a preguntas (por ejemplo: Kahoot,) para crear presentaciones (Genially) o grabar una entrevista (apps de grabación de audio). Por ello, esta UP se relaciona con el plan TIC del centro. Con la finalidad de desarrollar los aprendizajes y las destrezas necesarias para desenvolverse en una lengua extranjera, el alumnado será expuesto a diferentes contextos comunicativos que favorecerán la adquisición de una competencia lingüística adecuada y además, se contribuirá al desarrollo de la comprensión y expresión oral y la comprensión escrita, por lo que se</p>				

relaciona directamente con el plan de comunicación lingüística y con el plan lector del centro.
A través de los agrupamientos del alumnado y la realización de las tareas mediante dinámicas de aprendizaje cooperativo, la UP se relaciona con el plan de convivencia del centro, ya que se fomentará el papel activo del alumnado para construir de manera conjunta el aprendizaje, aprovechando así el enriquecimiento mutuo que supone este tipo de aprendizaje

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 4 a la semana nº 7	Nº de sesiones: 16	Trimestre: Segundo
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:	Esta UP está vinculada con todas las materias del nivel ya que se ha tomado como referencia el tema de consumismo para la unión de todos los aprendizajes realizados en las diferentes materias en esta época del curso escolar.		
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 6. HEALTHY HABITS AND SELF-LOVE

En esta unidad de programación, el alumnado aprenderá a producir textos orales breves, además de comprender y localizar información en un texto, a través de la realización de actividades en las que aprenderá léxico e información relacionada con los hábitos saludables. Además, el alumnado aprenderá a poner en práctica estrategias de comprensión lectora a través de actividades que le ayuden a conocer y trabajar las acciones que tiene que ejercitar para mejorar en esta destreza.

Los hábitos saludables como el deporte, la alimentación equilibrada, la salud emocional y el descanso serán otro aprendizaje que el alumnado desarrollará en esta SA. De todos estos temas, el/la docente dará al alumnado vocabulario específico a través de actividades lúdicas e interactivas para ayudarle a adquirir una motivación intrínseca por el aprendizaje.

En definitiva, el alumnado aprenderá a comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos, a través de actividades planteadas mediante diferentes textos «auténticos», de extensión media y bien estructurados, que traten de aspectos concretos, para enriquecer su conocimiento sobre los hábitos saludables. Además, el alumnado repasará y practicará los verbos modales para dar consejos, expresar prohibiciones y obligaciones. Asimismo, practicará con la tarea final todo lo que ha aprendido en esta SA, ya que tendrá que hacer un póster con la herramienta de diseño Canva. En este caso, se fomentará el trabajo grupal, a través del cual cada pequeño grupo de alumnos/as describirá los hábitos saludables más importantes en un cartel y cada uno será expuesto por el/la docente en un lugar visible para todos los integrantes del centro el día 7 de abril por ser el día de la salud.

Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje, a través de la metodología del trabajo cooperativo y las diferentes actividades. De esta manera, el alumnado podrá adquirir autonomía a la hora de poner en práctica los distintos conocimientos y aprendizajes adquiridos.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C03	8	1.1, 2.1, 2.2, 2.3	CL, CD, CSC	Análisis de producciones	Speaking and Reading assessment Rúbrica de tarea final.	Un monólogo con un artículo donde se identifica la información solicitada Póster de Canva sobre hábitos saludables.
SPLW04C06	16, 17	1.1, 2.1	CL, CD, CSC	Análisis de producciones	Speaking and Reading assessment	Un monólogo con un artículo donde se identifica la información

SPLW04C07	16, 17	1, 3	AA, SIEE	Análisis de producciones	Speaking and Reading assessment	solicitada Un monólogo con un artículo donde se identifica la información solicitada
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Lluvia de ideas. Ejercicios de comprensión lectora y ejercicios sobre los hábitos saludables. Ejercicios de vocabulario sobre deporte, alimentos saludables y emociones. Ejercicio de comprensión lectora. Ejercicios de introducción de los verbos modales. Actividades de comprensión lectora y auditiva. Actividades de modales. Los bocetos del póster con Canva				Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos		Espacios	Recursos	
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)		Aula Aula con recursos TIC	- Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet	
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
En esta unidad de programación el alumnado aprenderá a poner en práctica estrategias de comprensión lectora a través de actividades que le ayuden a conocer y trabajar las acciones que tiene que ejercitar para mejorar en esta destreza. Los hábitos saludables como el deporte, la alimentación equilibrada, la salud emocional y el descanso serán otro aprendizaje que el alumnado desarrollará en esta SA. De todos estos temas, el/la docente dará al alumnado vocabulario específico a través de actividades lúdicas e interactivas para ayudarle a adquirir una motivación intrínseca por el aprendizaje.						
Programas, Redes y Planes						
Los aprendizajes relacionados con la expresión oral se desarrollarán a través del uso de la aplicación Canva con la que el alumnado, en grupos, realizará un póster que explicará en la clase y que, más tarde, será expuesto en el centro. Anteriormente, el alumnado habrá practicado esos contenidos a través de tareas de comprensión lectora y de expresión oral ya que con ambas destrezas aprenderá a trabajar los textos periodísticos. En definitiva, esta SA está vinculada con el plan del uso de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC) del centro. Además, esta SA se relaciona directamente con la Red de Escuelas Promotoras de Salud (RCEPS) [actualmente eje temático de Promoción de la Salud y la Educación Emocional] porque el tema a tratar son los hábitos saludables.						

A través de los agrupamientos y la realización de las tareas mediante dinámicas de aprendizaje cooperativo, esta SA está relacionada con el plan de convivencia del centro, ya que se fomentará el papel activo del alumnado aprovechando el enriquecimiento mutuo que supone este tipo de aprendizaje, resolviendo conflictos y llegando a acuerdos entre los diferentes miembros del grupo.

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 7 a la semana nº 10	Nº de sesiones: 6	Trimestre: Segundo
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 7. ANIMAL RESCUE!

En esta unidad de programación el alumnado aprenderá a redactar textos de longitud breve o media, con una estructura clara utilizando un registro formal y empleando léxico de uso común, a través de la realización de tareas que requieran redactar una carta formal y una entrada en un foro online, para que el alumnado participe con cierta autonomía en situaciones en el ámbito personal. Así, el alumnado tendrá la oportunidad de aplicar las estrategias más adecuadas a la producción de textos escritos, a través de la autocorrección de sus propios textos escritos, para responsabilizarse gradualmente de su propio aprendizaje. También adquirirá los conocimientos socio-culturales y socio-lingüísticos concretos y significativos de los países donde se habla la lengua extranjera, a través de la participación en un foro online, para mostrar un enfoque intercultural sobre el aprendizaje del inglés como lengua extranjera. Además, el alumnado aprenderá a interactuar oralmente con otros/as usuarios/as, de manera sencilla pero efectiva, a través de la realización de la presentación de un evento benéfico con el objetivo de recaudar fondos, alimentos, etc, para un refugio de animales que ellos/as mismos/as elijan, con el fin de que adquiera cierta autonomía en este tipo de situaciones y aplicando estrategias adecuadas para elaborar producciones orales de longitud media, a través de una presentación oral sobre un tema relacionado con los refugios de animales; todo ello con la finalidad de desarrollar su capacidad de incorporar estos elementos culturales a la producción de una presentación oral sobre el tema.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Crterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C04	11	1.1, 2.1, 2.3, 3	CL, CSC	Análisis producciones. Observación sistemática	Escala de valoración	Presentación oral
SPLW04C05	11	1.2, 2.1, 2.2, 2.3, 2.4.1, 2.4.2, 3.1	AA, SIEE	Análisis producciones. Observación sistemática	Escala de valoración	Presentación oral
SPLW04C08	24, 25	1.1, 2.1, 2.2, 2.3	CD, CL	Análisis de producciones Observación sistemática	Lista de cotejo Escala de valoración	Entrada en un foro Carta formal
SPLW04C09	24, 25	1.2, 2.1, 2.3	AA, SIEE	Análisis de producciones Observación sistemática	Lista de cotejo Escala de valoración	Entrada en un foro Carta formal

SPLW04C10	11, 24, 25	1.1, 1.2, 1.5	CL, CSC	Análisis de producciones Observación sistemática	Lista de cotejo Escala de valoración	Entrada en un foro Carta formal Presentación oral
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Descripción de las imágenes (animal shelter or animal shop) mediante el uso de palabras o frases cortas, interacción oral sobre principales diferencias entre refugio de animales y tienda de animales, preguntas sobre el tema. Respuestas de las cuatro preguntas, interacción oral, respuestas al kahoot. Ejercicio de comprensión oral, ejercicio de expresión oral (group discussion). Preguntas sobre el vídeo, debate sobre el contenido del vídeo. Ejercicios para practicar el condicional cero y el primer condicional. Cuestionario Kahoot, ejercicio unir parte 1 con parte 2, ejercicio para corregir los errores de una carta.				Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos		
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO) Investigación guiada (INVG)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)	Aula Aula con recursos TIC	- Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet		
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
A lo largo de toda la unidad de programación se continuará trabajando las habilidades sociales y la convivencia con la continuación del trabajo de los grupos base para fomentar el trabajo cooperativo, donde el alumnado podrá interactuar con sus compañeros y compañeras y podrá comprender la importancia que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal, propiciando así valores de convivencia positiva.						
Programas, Redes y Planes						
Esta SA, por su temática, se relacionará directamente con la Red canaria de escuelas solidarias (RCES) [actualmente eje temático Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad]. Además, se relacionará con el Plan de acción tutorial del centro ya que contribuirá a la toma de decisiones por parte del alumnado para aprender a planificar objetivos concretos y a poder trabajar en equipo. Muchas de las actividades se realizarán a través de medios informáticos, promoviendo así el buen uso de las herramientas digitales mediante el acceso a varias plataformas para responder a preguntas (por						

ejemplo: Kahoot) o para crear un panfleto electrónico (Canva) Por ello, esta SA se relacionará con el Plan TIC del centro. Además esta SA contribuirá al desarrollo de la expresión oral y la comprensión escrita, por lo que se relaciona directamente con el Plan de comunicación lingüística y con el Plan lector del centro.

Por último, a través de los agrupamientos del alumnado y la realización de las tareas mediante dinámicas de aprendizaje cooperativo, la SA se relaciona con el Plan de convivencia del centro, ya que se fomentará el papel activo del alumnado para construir de manera conjunta el aprendizaje, aprovechando así el enriquecimiento mutuo que supone este tipo de aprendizaje.

Actividades complementarias y extraescolares

Periodo implementación	Desde la semana nº 1 a la semana nº 3	Nº de sesiones: 12	Trimestre: Tercero
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 8. TECHNOLOGY IN THE CANARY ISLANDS

En esta unidad de aprendizaje, el alumnado aprenderá a comprender textos orales breves y a escribir su propio currículum vitae siguiendo un modelo. Además, el alumnado aprenderá estrategias para mejorar las destrezas de expresión escrita y de comprensión oral, con actividades que le ayudarán a conocer y practicar los pasos contribuyendo a la obtención de mejores resultados. Asimismo, en esta SA el alumnado aprenderá conceptos relacionados con aprendizajes socioculturales de Canarias, ya que conocerá centros tecnológicos que hay en las islas Canarias. Igualmente, aprenderá vocabulario relacionado con la ciencia, la tecnología y nombres geográficos, que asimilará con actividades lúdicas e interactivas, fomentando así su mayor motivación. Del mismo modo, reforzarán y practicarán los tiempos verbales que se usan para expresar futuro y cuándo se usa el gerundio y el infinito en inglés.

En definitiva, el alumnado aprenderá a comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos, a través de diferentes textos «auténticos», de extensión media y bien estructurados, que traten de aspectos concretos, para enriquecer tanto su conocimiento sobre los centros científicos en Canarias, como el léxico relacionado con las habilidades en un puesto de trabajo. Con la tarea final propuesta, consistente en crear un mapa interactivo usando Mapbox, se pretende fomentar el trabajo en equipo; así el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo y a asumir paulatinamente un papel preponderante en su propio aprendizaje, a través de la metodología del trabajo cooperativo. De esta manera, el alumnado podrá adquirir autonomía a la hora de poner en práctica los distintos conocimientos y aprendizajes adquiridos.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C01	6	1.1, 2.1, 3	CL, CD, CSC	Análisis de documentos	Escala de valoración Listening assessment	Tareas de comprensión oral.
SPLW04C02	6	1, 3, 4	AA, SIEE	Análisis de documentos	Escala de valoración Listening assessment	Tareas de comprensión oral.
SPLW04C08	19, 20	1.1, 2.1, 3	CL, CD, CSC	Análisis de documentos	Escala de valoración Writing assessment Escala de	Elaboración del currículum vitae Mapa de Mapbox con los enlaces de los centros tecnológicos de

					valoración Final task assessment	Canarias.
SPLW04C09	19, 20	1.1, 2.1, 2.3, 3.1	AA, SIEE	Análisis de documentos	Escala de valoración Writing assessment	Elaboración del curriculum vitae
SPLW04C10	6	1.1, 1.2, 1.4, 1.6, 2.2	CL, CSC, SIEE, CEC	Análisis de documentos	Escala de valoración Listening assessment Escala de valoración Final task assessment	Tareas de comprensión oral. Mapa de Mapbox con los enlaces de los centros tecnológicos de Canarias.

Productos

Producción oral, ejercicios de comprensión lectora, Ejercicios de vocabulario relacionado con la ciencia, la tecnología y elementos geográficos, ejercicios de tiempos verbales en futuro, Ejercicios de estrategias y comprensión auditiva, ejercicios para practicar tiempos verbales en futuro, ejercicios del uso de gerundios e infinitivos, Ejercicios de expresión escrita de cómo hacer un curriculum vitae,

Tipos de evaluación según el agente

Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)	Aula Aula con recursos TIC	- Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores

Esta unidad de programación se vinculará de forma directa con el plan de comunicación lingüística y también con el plan de convivencia ya que se seguirán afianzando aspectos fundamentales como las destrezas comunicativas y las habilidades sociales a través del aprendizaje cooperativo, donde el alumnado podrá interactuar con sus compañeros y compañeras, fomentando el papel activo de este, aprovechando el enriquecimiento mutuo entre

iguales, valorando así la riqueza que las relaciones interpersonales tienen para la construcción de la autoestima y la identidad personal.			
Programas, Redes y Planes			
Esta unidad de programación se enlazará con el Plan TIC, el Programa STEAM y el Programa EnSeñas ya que el alumnado conocerá los centros tecnológicos que hay en las islas Canarias, aprenderá vocabulario relacionado con la ciencia, la tecnología y nombres geográficos haciendo uso de las TIC para recabar información, tratarla y crear con ella un mapa interactivo usando Mapbox.			
Actividades complementarias y extraescolares			
Periodo implementación		Desde la semana nº 4 a la semana nº 7	Nº de sesiones: 16
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo		
	Propuestas de Mejora		

UP Nº 9. DID YOU HAVE YOUR HAIR DONE!

En esta unidad de programación el alumnado aprenderá a comprender el sentido general, la información esencial, los puntos principales y detalles relevantes en textos orales de longitud media, claramente estructurados, a través de actividades concretas en formato audiovisual en la que se produzca una interacción oral, para que pueda entender la información de los mensajes emitidos de manera oral en la lengua extranjera. Además, el alumnado aprenderá a aplicar estrategias para comprender mensajes orales relacionados con el ámbito académico a través de actividades que le permitan formular hipótesis sobre el contenido del mensaje que transmite el emisor. También aprenderá a comprender la información esencial, los puntos más relevantes y detalles importantes en textos escritos a través de actividades planteadas mediante diferentes textos «auténticos», de extensión media y bien estructurados, que traten sobre aspectos concretos para que pueda participar con cierta autonomía en diferentes situaciones. De igual modo, el alumnado aprenderá a aplicar las estrategias más adecuadas para comprender el sentido general, la información esencial, los puntos e ideas principales o los detalles relevantes de textos breves, en formato impreso, a través de actividades concretas que permitan la formulación de hipótesis sobre contenido y contexto del texto para comprender mensajes escritos que traten sobre temas de interés relacionados con la moda. Por último, el alumnado aprenderá a aprovechar el enriquecimiento mutuo que supone el aprendizaje en grupo así como a asumir paulatinamente la suficiente autonomía que le permita adquirir los diferentes aprendizajes.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Criterios de evaluación	Estándares de aprendizaje evaluables	Contenidos	Competencias	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
SPLW04C01	7	1, 2.1, 2.2, 2.3, 3	CL	Observación sistemática Análisis producciones	Lista de cotejo	Ejercicio de comprensión oral
SPLW04C02	7	1, 2, 3	AA, SIEE	Observación sistemática Análisis producciones	Lista de cotejo	Ejercicio de comprensión oral
SPLW04C06	17	1.1, 2.1, 2.2, 3	CL	Observación sistemática Análisis producciones	Escala de valoración	Ejercicio de comprensión escrita
SPLW04C07	17	1, 3, 5	AA, SIEE	Observación sistemática Análisis	Escala de valoración	Ejercicio de comprensión escrita

			producciones	
Productos			Tipos de evaluación según el agente	
<p> Cuestionario Are you a fashion victim?. ejercicios de vocabulario, ejercicio de unir definiciones con la imagen correspondiente y responder a preguntas para demostrar comprensión escrita de las definiciones. Respuestas a las preguntas sobre el vídeo. Esquema voz pasiva, ejercicios voz pasiva, ficha digital de ejercicios voz pasiva. Ejercicio letra de la canción de Imagine, ejercicio de comprensión escrita. Preguntas de reflexión, ficha de autoevaluación y ficha de coevaluación. </p>			<p>Heteroevaluación, coevaluación y autoevaluación</p>	
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				
Modelos de enseñanza	Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
Enseñanza directa (EDIR) Enseñanza no directiva (END) Expositivo (EXPO)	Aprendizaje cooperativo	Trabajo individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR) Grupos heterogéneos (GHET) Gran grupo (GGRU)	Aula Aula con recursos TIC	<ul style="list-style-type: none"> - Pizarra digital - Cañón - Ordenadores - Tablets - Altavoces - Conexión a Internet
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores				
<p>A través de los agrupamientos del alumnado y la realización de las tareas mediante dinámicas de aprendizaje cooperativo o en parejas, la SA se relacionará con el plan de convivencia del centro, ya que se fomentará el papel activo del alumnado para construir de manera conjunta el aprendizaje, aprovechando así el enriquecimiento mutuo que supone.</p>				
Programas, Redes y Planes				
<p>Esta unidad de programación, por su contenido y temática (moda y tribus urbanas), contribuirá al desarrollo de la comprensión oral y escrita, por lo que se relaciona directamente con el plan de comunicación lingüística y con el plan lector del centro. Además, muchas de las actividades se realizarán a través de medios informáticos, promoviendo así el buen uso de las herramientas digitales mediante el acceso a varias plataformas para responder a preguntas (por ejemplo: el uso de códigos QR, EdPuzzle, Liveworksheets). Por ello, esta SA estará vinculada con el plan de las tecnologías de la información y la comunicación (en adelante TIC) del centro.</p>				
Actividades complementarias y extraescolares				
Periodo implementación	Desde la semana nº 8 a la semana nº 10		Nº de sesiones: 12	Trimestre: Tercero
Vinculación con otras				

áreas/materias/ámbitos:		
Valoración del Ajuste	Desarrollo	
	Propuestas de Mejora	



Proyecto de elaboración de programaciones didácticas, situaciones de aprendizaje y recursos educativos digitales.



Gestionado por el Área de Tecnología Educativa.
 Dirección General de Ordenación, Innovación y Calidad