

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA Y GEOGRAFÍA DE CANARIAS

Centro educativo: IES SIMÓN PÉREZ
Estudio (nivel educativo): 3º ESO A y B
Docentes responsables: Penélope Pinedo Vaquer

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

El IES Simón Pérez es un centro público, situado en la zona residencial del Polígono Cruz de Piedra en Las Palmas de Gran Canaria. El barrio Cruz de Piedra está habitado por personas que accedieron a viviendas de carácter social. Una parte del alumnado viene de otras zonas de la ciudad, en su mayoría de Schamann, La Paterna, Miller Bajo y Las Rehoyas.

La actividad económica que predomina en el entorno familiar pertenece al sector servicios, siendo trabajadores-as con inestabilidad en el empleo, subempleo, con alto índice de paro y con recursos mínimos familiares. Resulta necesario, en un determinado número de familias, la atención de los Servicios Sociales. El núcleo familiar suele ser diverso y en ocasiones los padres y madres son muy jóvenes y sin estudios básicos. En muchos casos son los abuelos y abuelas de los niños los que se hacen cargo de ellos, en ausencia de los padres y/o madres. Los abuelos cubren las necesidades básicas, pero no las educativas, dándose como consecuencia la ausencia de normas y valores. En un mismo hogar pueden convivir gran número de familiares, careciéndose de espacios individuales que favorezcan el estudio del alumnado.

El alumnado proviene del propio distrito educativo, del CEIP Néstor de la Torre, CEIP Teobaldo Power y el CEIP Las Rehoyas. Dado el grado de conflictividad social en el barrio, que se traduce en la escasa implicación de las familias en la educación de los hijos/as, escasos hábitos y técnicas de estudio y alto nivel de absentismo escolar, surge un bajo nivel académico entre los estudiantes que acceden a la ESO. En cuanto a sus intereses, entre todo nuestro alumnado, hay un grupo que está interesado en graduarse en Educación Secundaria Obligatoria para continuar estudios de Bachillerato y luego cursar Estudios Universitarios o Ciclos Formativos de Grado Superior. Otro grupo importante de alumnado pretende graduarse para cursar Ciclos Formativos de Grado Medio. Mientras que otro grupo, sufre problemas de motivación y autoestima y no tiene aspiraciones de graduarse, sino sólo permanecer en el Centro en su etapa obligatoria de escolaridad, es decir, hasta cumplir 16 años.

En 3º de la ESO nos encontramos con dos grupos. 3ºA está compuesto por un grupo de 20 alumnos/as y 3ºB lo forman 18 alumnos/as. La materia de Historia de Canarias se imparte una hora a la semana que coincide con las dos últimas horas del viernes. A pesar de tener un horario un tanto complicado, por el día y la hora, con ambos grupos se puede trabajar relativamente bien, ya que en general aprovechan el tiempo de clase para realizar las actividades propuestas. No obstante, hay que resaltar que en ambos grupos el número de faltas es bastante elevado y hay varios absentistas.

Otro aspecto a destacar es que se observan diferentes niveles de aprendizaje, un porcentaje del alumnado es más responsable y trabajador, aprovecha el tiempo en el aula y atiende a las explicaciones; mientras que la otra parte de la clase es más habladora, se muestra apática y le cuesta más la realización de las tareas.

Al alumnado se le realizó unas pruebas iniciales donde quedó reflejado un nivel bajo de la Geografía e Historia de Canarias por lo que la programación se adaptará a los ritmos de aprendizaje del alumnado.

Se tendrán en cuenta los siguientes apartados:

- Las propuestas de mejora planteadas en la memoria final de curso.
- El análisis de la realidad del aula, teniendo en cuenta los datos de la evaluación inicial y las reuniones interetapas.

Justificación de la programación didáctica:

Historia y Geografía de Canarias es una materia obligatoria que se imparte en el 3.º curso de la Etapa Secundaria y que se centra en el archipiélago canario como objeto de conocimiento y como contexto para el desarrollo de los aprendizajes. Se trata de una materia estrechamente vinculada con el currículo de Geografía e Historia. Comparte con este último las herramientas adecuadas para introducir al alumnado en procesos de investigación a partir del análisis, la interpretación y el manejo de fuentes diversas válidas para estructurar su aprendizaje, indagando a partir de los hechos históricos o los fenómenos y aspectos geográficos. Además, estas herramientas favorecen la capacidad crítica frente a una realidad cambiante, teniendo presente los procesos históricos que han conformado la sociedad canaria actual cada vez más globalizada, desde la realidad más cercana, del entorno canario, al mundo.

Esta programación se caracteriza por ser abierta, dinámica, flexible, inclusiva y realista que da respuesta a los diversos contextos educativos, como aspectos psico-evolutivos del alumnado, heterogeneidad en el aula y necesidades específicas. Así mismo, es coherente con el marco de referencia establecido desde el PE y la PGA donde se concretan objetivos, actividades y programaciones. Se contempla una revisión consciente de contenidos básicos, que se irán trabajando de forma circular, y que sustentan, además, una continuidad progresiva y transversal de contenidos.

La normativa de referencia de esta programación se basa en el siguiente corpus legislativo:

- o Ley Orgánica 3/2020, de 29 de diciembre, (LOMLOE), por la que se modifica la Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- o Ley Orgánica 2/2006, de 3 de mayo, de Educación.
- o Ley 6/2014, de 25 de julio, Canaria de Educación no Universitaria.
- o Real Decreto 217/2022, de 29 de marzo, por el que se establece la ordenación y las enseñanzas mínimas de la Educación Secundaria Obligatoria.

En las situaciones de aprendizaje planteadas en esta programación se vincularán a proyectos y ejes temáticos de la Red Canaria InnovAS: Promoción de la Salud y la Educación Emocional, Educación Ambiental y Sostenibilidad, Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género, Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares, Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canarias, Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad, Familia y Participación Educativa y Arte y Acción Cultural.

El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá complementar este apartado, añadiendo los aspectos recogidos en la PGA.

A. Orientaciones metodológicas:

A.1. Modelos metodológicos:

Para enriquecer este apartado se han tenido en cuenta las aportaciones del apartado de “Situaciones de aprendizaje, orientaciones metodológicas, estrategias y recursos didácticos” del borrador del currículo de la materia de Geografía e Historia de Canarias.

Las competencias específicas explicitan desempeños que el alumnado debe poder llevar a cabo en situaciones de aprendizaje para cuyo abordaje se requieran los saberes básicos de cada materia, dentro de un marco de atención inclusiva a las diferencias individuales, y a las singularidades y necesidades del alumnado. La implementación del currículo de la materia implica la definición de estas situaciones de aprendizaje contextualizadas para asegurar una evaluación competencial del alumnado.

Es necesario la utilización de diversos instrumentos, técnicas y herramientas de evaluación, en diferentes contextos, con soportes y formatos diversos, que permitan que el alumnado pueda demostrar lo que sabe, lo que siente y piensa, lo que puede hacer..., atendándose así, de manera inclusiva, a la diversidad del alumnado, a su ritmo de aprendizaje y a su forma de aprender.

Los saberes propios de Canarias se han incluido en el currículo de la materia desde un enfoque centrado en la educación patrimonial. Este enfoque presenta un carácter transversal y nace con la premisa de concienciar y sensibilizar al alumnado canario acerca de la importancia del cuidado, disfrute y transmisión del patrimonio, poniendo el acento en la identificación y puesta en valor del mismo como parte inseparable de la sociedad, y apuesta por la implicación de la ciudadanía para lograr su sostenibilidad y la de los valores que en él perduran. Se propone una profundización paulatina en aprendizajes específicos relacionados con el patrimonio canario.

Las situaciones de aprendizaje integrarán los elementos curriculares planteando tareas y actividades complejas y relevantes para resolver problemas reales y se desarrollarán partiendo de una perspectiva cronológica o transversal, mediante un enfoque multicausal y con estrategias interdisciplinares y para que sean efectivas, deben estar debidamente contextualizadas al entorno, con atención a los distintos ritmos de aprendizaje en alineación con el Diseño Universal de Aprendizaje (DUA).

Estas situaciones de aprendizaje contemplarán tres grandes elementos:

- Qué se va a aprender, la relación de los aprendizajes esperados, extraídos de los criterios de evaluación y competencias específicas vinculados a la misma, y los saberes básicos de la materia, a través de los cuales se desarrollarán estos aprendizajes previstos.
- Cómo se va a aprender, la explicación de cómo se va a activar y a motivar al alumnado, a través de qué contextos de aprendizaje, especificando los productos finales, recursos y espacios.
- Para qué, la descripción de la finalidad de los aprendizajes con objetivos claros. A través de los trabajos por proyectos, las experiencias de investigación y el aprendizaje inductivo y la experimentación se busca la conexión con el presente de los fenómenos que analizarán las alumnas y los alumnos.

Junto con lo anterior, se incluirán la evaluación y la fundamentación metodológica: modelos de enseñanza, metodología, contribución al desarrollo de las competencias, agrupamientos, recursos y espacios.

Esto conlleva una organización del espacio que no será siempre el aula y que utilizará modelos de enseñanza que lleven al alumnado a una autonomía para aprender, donde el profesorado ejerza de guía y orientador del aprendizaje, siendo un facilitador del desarrollo competencial del alumnado, que será el principal protagonista.

Tanto las situaciones de aprendizaje como su evaluación han de ser diseñadas para que los recursos, espacios y agrupamientos se puedan adaptar a las diferencias individuales en cuanto a motivaciones, intereses, capacidades y ritmos de aprendizaje.

Por otra parte, las metodologías e hilos conductores se basarán en el desarrollo emocional del alumnado y su integración en el grupo, tanto en la diversidad de agrupamientos y tareas propuestos como en la combinación de lenguajes y soportes, que persiguen permitir su desarrollo individual

Para todo ello, se utilizará:

- el Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) y el Aprendizaje Basado en Problemas, ya que se le pedirá al alumnado que se sumerja en diversas situaciones verosímiles en las que tendrá que intervenir trabajando en grupo, investigando, difundiendo los resultados...
- También se usará el Aprendizaje Basado en el Pensamiento (rutinas y destrezas de pensamiento con las que se intentará guiar al alumnado en el proceso de reflexión previo a la adquisición de nuevos aprendizajes).
- Asimismo, el Aprendizaje Cooperativo (con sus técnicas) estará presente en todas las situaciones de aprendizaje, aunque también se combinará con tareas individuales y en parejas.
- Predominarán los siguientes modelos metodológicos:
 - el de Enseñanza Directa (EDIR), con el objetivo de guiar al alumnado y proporcionarles pautas claras de trabajo;
 - el Inductivo Básico (IBAS) y el Deductivo (DEDU), para que el alumnado investigue o para proporcionarles ejemplos de los que pueda inferir conclusiones generales y viceversa;
 - el Memorístico (MEMO), para momentos puntuales del curso;
 - el de Organizadores Previos (ORGP), que se empleará puntualmente para que el alumnado sea capaz de conectar informaciones y datos;
 - la Investigación guiada (INV) y la Investigación Grupal (IGRU), como bases del Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP) entre otros.

A.2. Agrupamientos: Se realizarán agrupamientos diversos a lo largo del curso.

- En gran grupo (GGRU) se fomentarán la escucha activa, el aprendizaje entre iguales, el consenso y la coevaluación.
- El trabajo en grupos heterogéneos (GHET), durante el curso, y en grupos de expertos (GEXP) en momentos puntuales, constituirá la base en diferentes situaciones de aprendizaje.
- Los agrupamientos mencionados facilitarán la adquisición de competencias clave como la CPSAA.
- También, el alumnado podrá distribuirse en parejas (TPAR) para llevar a cabo tareas relativas al intercambio de ideas, extracción de conclusiones, comparaciones, coevaluaciones, así como tareas más creativas...
- El trabajo individual (TIND) contribuirá a la reflexión personal del alumnado y a la constatación de lo aprendido en el grupo o en la pareja.

A.3. Espacios:

Los espacios empleados para llevar a cabo esta programación serán el aula ordinaria, la biblioteca, el aula de recursos tecnológicos, el centro y el entorno cercano a este y al alumnado.

A.4. Recursos:

Están constituidos por diversos materiales y equipos que ayudarán al profesorado a presentar y desarrollar los contenidos, y a los alumnos a adquirir los conocimientos y destrezas necesarias. Es muy importante a la hora de programar decidir con qué recursos vamos a contar, si están disponibles, si hay que adquirirlos o construirlos... En cualquier caso, los recursos nunca son un fin en sí mismos sino un medio para alcanzar los objetivos.

Los recursos materiales constituyen un elemento muy importante en la metodología y práctica educativa. De su selección y buen uso depende, en gran medida, el éxito en el cumplimiento de los objetivos. La selección de los recursos materiales debe responder a criterios que tengan en cuenta el contexto educativo, las características de los alumnos y sobre todo que se utilicen con esos fines e intenciones.

Los recursos materiales que utilizaremos durante el curso serán variados:

- Apuntes y actividades proporcionados por el docente que estarán accesible a través de Google Classroom. Acceso a enlaces educativos de temática canaria como
- Los recursos digitales. El alumnado dispone de una tablet individual así como el aula Medusa. Se utilizarán aplicaciones web

que permitan una interactividad síncrona o asíncrona (Edpuzzle, Kahoot, Nearpod, Google Form, Padlet, Mentimeter...), así como plataformas digitales de temática canaria (GEVIC, FEDAC, páginas web de instituciones museísticas canarias, entre otros).

- También habrá la opción de recursos analógicos, p. ej. herramientas de evaluación, organizadores gráficos, que permitirán al profesorado adaptarlos a su proceso de enseñanza y a la diversidad del alumnado.
- Por último, recursos bibliográficos que el alumnado encontrará en la biblioteca del centro y del propio departamento.

A.5 Actividades complementarias y extraescolares:

Se desarrollarán actividades en consonancia con las distintas celebraciones que se lleven a cabo en el centro, tales como día de la mujer, día de la paz, semana europea, Día de Canarias, que se irán concretando a lo largo del curso. Asimismo, se realizarán salidas del centro para realizar distintos tipos de actividades tales como visitas a museos. En este sentido, nos sumaremos a diversas actividades que motiven al alumnado y despierten su interés y curiosidad. Par el mes de febrero está concertada una visita y actividad en el Museo Canario en la que el alumnado será “Guía por un día”.

B. Atención a la diversidad:

Los agrupamientos diversos que se usarán también promueven la atención a la diversidad, pues el trabajo en parejas (TPAR) y grupos heterogéneos (GHET) facilita la cooperación, interacción entre el alumnado que precisa más ayuda y quienes tienen más posibilidades de ayudar en pos de un beneficio mutuo. La posibilidad de acceder a materiales digitalizados, una vez usados en clase, tantas veces como se quiera, también facilitará la adaptación a diferentes ritmos de aprendizaje. Se plantea un avance paulatino, muchas veces con el método inductivo básico, donde el profesorado podrá ir evaluando en tiempo y forma tanto los conocimientos previos del alumnado como la progresión en los nuevos aprendizajes, y actuar en consecuencia si esto no se produjera en un grado satisfactorio.

C. Evaluación:

El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá incluir los acuerdos sobre la evaluación y calificación de las áreas/materias/ámbitos y de las competencias, tanto ordinarias como extraordinarias.

Se evaluarán tanto los aprendizajes del alumnado como los procesos de enseñanza y su propia práctica docente, para lo que establecerán los indicadores de logro en las programaciones docentes.

Una vez se publique la normativa relativa a evaluación, este apartado podrá necesitar cambios o actualizaciones en su redacción. Los aprendizajes relativos a las competencias específicas, que se han secuenciado para cada nivel a través de los criterios de evaluación.

En el currículo de Historia y Geografía de Canarias se han establecido seis competencias específicas que se concretan en un total de

veintitrés criterios de evaluación. Estos criterios de evaluación presentan una marcada naturaleza competencial, de manera que se relacionan directamente con los descriptores operativos del Perfil de salida a los que contribuye la competencia específica, expresando tanto las capacidades y los saberes a adquirir, como el contexto y modo de aplicación de dichos aspectos.

- Los aprendizajes se evaluarán a través de las producciones elaboradas por el alumnado, que serán de contenido y formato variados (creación de textos, murales, infografías, vídeos, pódcast,...).
- Las técnicas de evaluación serán diversas: análisis de documentos y producciones; la observación sistemática del trabajo del alumnado, sobre todo cuando este se encuentre en el proceso de investigar o de crear;
- En todas las situaciones, se llevarán a cabo diversos tipos de evaluación atendiendo al agente: heteroevaluación por parte del profesorado mediante la utilización de herramientas diversas como las listas de control, escalas de valoración, rúbricas... Por otro lado, el alumnado llevará a cabo la coevaluación y autoevaluación de los productos creados y procesos que se pondrán en práctica en el aula, principalmente con listas de control y diarios de aprendizaje.

Se añade a continuación la contribución a las competencias clave tal y como aparece en el borrador del currículo de la materia de Historia y Geografía de Canarias.

La propuesta curricular de esta materia tiene un marcado carácter competencial y se ha desarrollado conforme a los descriptores operativos establecidos en el Perfil de salida del alumnado al término de la enseñanza básica, que identifica el grado de desarrollo y adquisición de las competencias clave para todo el alumnado que finaliza la Educación Secundaria Obligatoria.

- La Competencia en comunicación lingüística (CCL), es básica para identificar, comprender, expresar ideas, opiniones y sentimientos, con diferentes propósitos educativos, tanto oralmente como por escrito, en distintos soportes audiovisuales y multimodales, en diferentes contextos y con distintos fines, así como es necesaria para comunicarse eficazmente con otras personas de manera creativa, cooperativa, ética y respetuosa.
- La Competencia plurilingüe (CP), implica el manejo de diversas lenguas correcta y eficientemente para el aprendizaje y la comunicación.
- La Competencia matemática y competencia en ciencia, tecnología e ingeniería (STEM), hace referencia a comprender y transformar el entorno de un modo comprometido, responsable y sostenible usando el método científico, el pensamiento y representación matemático, la tecnología y las técnicas de la ingeniería.
- La Competencia digital (CD), radica en hacer un uso seguro y responsable de las tecnologías digitales, tanto en el ámbito educativo como en el laboral y social. En la materia de Historia y Geografía de Canarias la competencia digital implica seleccionar, tratar y organizar información sobre temas relevantes del presente y a lo largo del tiempo. Entrenar esta competencia resulta esencial para la adquisición e incorporación de datos, la creación de contenidos digitales y saberes, lo que

implica el desarrollo de estrategias complejas asociadas a la utilización de sistemas de búsqueda, bases de datos y plataformas de recursos en entornos digitales accesibles al alumnado, muchos de ellos canarios (universidades, centros de investigación, museos, instituciones culturales, etc.).

- La Competencia personal, social y de aprender a aprender (CPSAA), está relacionada con la habilidad de reflexionar sobre uno mismo y una misma, aceptarse y promover un crecimiento personal constante, una buena gestión del tiempo, adaptarse a los cambios y a la incertidumbre, cooperar e interactuar con la gente de alrededor y favorecer la capacidad de aprendizaje y crecimiento personal a lo largo de la vida.
- La Competencia ciudadana (CC), se refiere a participar de un modo activo, responsable y cívico en el desarrollo de la sociedad, además de fomentar una ciudadanía mundial y adquirir un compromiso con la sostenibilidad. Mediante esta competencia se pretende asumir el compromiso colectivo de formar parte de programas y misiones que contribuyan a la seguridad y a la paz mundial, y a la cooperación con otros países en situaciones de emergencia o pobreza, bajo la garantía de organismos y entidades estatales o internacionales que aseguren el logro de los grandes compromisos contenidos en los Objetivos de Desarrollo Sostenible y las metas canarias que responden a los retos de nuestra región, identificados en la Agenda Canaria de Desarrollo Sostenible 2030, lo que supone promover el interés del alumnado por la realidad internacional y los problemas existentes en el mundo en que vivimos.
- La Competencia emprendedora (CE), consiste en la capacidad de identificar las oportunidades y utilizar los conocimientos adquiridos anteriormente para idear procesos que contribuyan a alcanzar unos objetivos preestablecidos o aportar valor añadido a algo, poniendo en juego la creatividad y la iniciativa, pasando de las ideas a la acción.
- La Competencia en conciencia y expresión culturales (CCEC), se fundamenta en tener una actitud crítica, positiva, respetuosa y abierta al diálogo ante las diferentes manifestaciones culturales y artísticas que existen.

D. Estrategias para el refuerzo y planes de recuperación:

La recurrencia de la mayoría de los criterios que se trabajarán en las SA programadas propiciará que el alumnado que no haya adquirido los aprendizajes imprescindibles tenga la oportunidad de hacerlo en las sucesivas SA. Además, el profesorado podrá planificar otras medidas con el objetivo de dar respuesta a los distintos ritmos y estilos de aprendizaje, así como adaptar el grado de dificultad de las tareas a su alumnado, para garantizar la adquisición de los aprendizajes inherentes a las tareas.

Alumnado con pérdida al derecho a la evaluación continua: Los alumnos que pierdan el derecho a la evaluación continua realizarán trabajos y actividades propuestos y podrán presentarse a una prueba escrita, donde se recogerán los criterios de evaluación de la asignatura

Concreción de los objetivos de etapa al curso:

Una vez que se haya publicado el Decreto habrá que revisar este apartado por si necesitara actualización]

Se tomarán como referencia los objetivos de etapa y los fines recogidos en en Proyecto de Decreto por el que se establecen la ordenación y el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y del Bachillerato, en la Comunidad Autónoma de Canarias, en el artículo 16 del capítulo II. Se añade a continuación la contribución a los objetivos de etapa tal y como aparece en el borrador del currículo de la materia.

Los objetivos de la Educación Secundaria Obligatoria contribuirán a desarrollar en los alumnos y las alumnas las capacidades que les permitan el diseño y la realización de las actividades necesarias para la consecución de las grandes finalidades educativas. El carácter integrador y global de la materia hace que desde ella se trabaje para alcanzar, en mayor o menor medida, prácticamente todos los objetivos de la etapa. Se pretende que el alumnado asuma responsablemente sus deberes, conozca y ejerza sus derechos en el respeto a las demás personas, para el ejercicio de la ciudadanía democrática (a). Este es el eje vertebrador de la Historia y Geografía de Canarias, puesto que ello implica comprender la realidad social en la que se vive como sujetos activos, aprender a afrontar los conflictos mediante el diálogo, así como rechazar la violencia (d).

El alumnado construirá su propio aprendizaje desarrollando y consolidando hábitos de disciplina, estudio y trabajo individual y en equipo (b). Fortalecerá sus capacidades afectivas, respetará las diferencias de sexos y la igualdad de los derechos y oportunidades (c). Se pretende que el alumnado desarrolle la madurez mediante el manejo de las fuentes de información (e), lo que le permitirá adquirir nuevos conocimientos para identificar los problemas en los distintos campos y la experiencia (f). También es importante la comunicación de los saberes adquiridos, con corrección oral y escrita (h), de los productos obtenidos de trabajos individuales y grupales, es decir, la socialización del conocimiento con diferentes fines y en diferentes contextos.

Historia y Geografía de Canarias permite valorar y respetar los aspectos básicos de la cultura o la historia propias, así como de otras poblaciones, junto con el patrimonio natural, social, cultural e histórico canario (j). Es necesario también apreciar la creación artística y comprender el lenguaje de las distintas manifestaciones, utilizando diversos medios de expresión y representación (l).

Todo ello sin dejar de lado el espíritu emprendedor y la autoconfianza, la participación, el sentido crítico, la iniciativa personal, la capacidad para aprender a aprender, planificar, tomar decisiones y asumir responsabilidades (g).

SA N.º 1

Canarias ¿un continente en miniatura?

Descripción:

Con esta SA de aprendizaje se pretende que el alumnado pueda explicar la diversidad de ecosistemas insulares que caracterizan al archipiélago canario a partir de la Red Canarias de Espacios Naturales Protegidos, analizando a través de procesos de búsqueda e investigación, los episodios geológicos que originaron las islas, así como el conjunto de factores físicos, climáticos y biogeográficos que explican su modelado posterior, para así valorar la importante diversidad paisajística y su singularidad medioambiental en un territorio frágil, a la vez que dotado de un alto interés científico y patrimonial con necesidades de gestión y conservación específicas

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C1	CE 1.1	CCL2, CCL3, STEM2, STEM3, STEM4, CD1, CD2, CD3, CC4	I. Retos del mundo actual. 1.1 II. Sociedades y territorios. 1, 2, 3,4,5 III. Compromiso social y cívico.	Análisis de producciones	Escala de valoración, Rúbricas	Cuaderno de los alumnos. - Mapas conceptuales. - Trabajos monográficos y pequeñas. - Investigaciones - Guía de

			1,3,5			observación. – Pruebas orales y escrita
	CE 1.2	CCL2, CCL3, STEM2, STEM4, CD1, CC4				
	CE 1.3	CCL2, CCL3, STEM2, STEM3, STEM4,				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
Coloquio de activación de conocimientos previos. Cuestionarios Google Classroom. Fichas de trabajo: suelos de vegetación, flora, fauna.				Heteroevaluación Autoevaluación		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios		Recursos
Modelos de enseñanza : <ul style="list-style-type: none"> • Modelo expositivo (EXPO). • Indagación científica (ICIE) • Modelo Deductivo-inductivo (DEDU) • Enseñanza Directiva (EDIR) • Inductivo Básico (IBAS) 		Grupo heterogéneo (GHET) Trabajo Individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR)		Aula, aula medusa y biblioteca		Tablets, ordenadores, libros de la biblioteca y departamento. Recursos web Material entregado por el profesorado Apuntes y actividades disponibles en Google Classroom
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores						
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá ajustar las propuestas de este apartado con el correspondiente a la						

PGA.

Atendiendo a los valores que se dan prioridad en el centro, se intentará abordar la educación en valores contextualizando los enunciados de los problemas propuestos para de esta manera dar trato a temas como: Igualdad de género, Atención a la diversidad, Convivencia, Educación Ambiental y desarrollo sostenible y Consumo responsable, Interculturalidad, Autonomía e iniciativa personal y buen uso de las Tics. Además, se fomentará la competencia lingüística a lo largo de toda la SA. Buen uso de las TICs

Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado esté acorde con los Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS

1. Promoción de la Salud y la Educación Emocional 2. Educación Ambiental y Sostenibilidad, 3. Igualdad y Educación Afectivo Sexual y de Género, 4. Comunicación Lingüística, Bibliotecas y Radios Escolares, 5. Patrimonio Social, Cultural e Histórico de Canario, 6. Cooperación para el Desarrollo y la Solidaridad, 7. Familia y Participación Educativa y 8. Sostenibilidad

Actividades complementarias y extraescolares

El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado se ajuste al correspondiente en la PGA.

Periodo implementación	Desde la semana nº 1 a la semana nº 6	Nº de sesiones: 6	Trimestre: 1º
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	
	Propuestas de Mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	

SA N.º 2

Y CÓMO LLEGAMOS HASTA AQUÍ...

Descripción: Con esta SA de aprendizaje se pretende que el alumnado aprenda a indagar y elaborar productos desde un análisis crítico sobre las claves históricas que han configurado a la sociedad canaria, desde el origen del poblamiento humano del archipiélago hasta la actualidad, facilitando procesos de investigación grupal que impliquen la búsqueda, evaluación y selección de la información en fuentes arqueológicas y documentales diversas.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR

Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
CE2	CE 2.1.	CCL1, CCL2, CCL3, CD1, CD2, CD3, CPSAA3, CE1	1. Retos del mundo actual. Sociedad de la información; Cultura mediática	Análisis de producciones	Escala de valoración, Rúbricas	Cuaderno de los alumnos. - Mapas conceptuales. - Trabajos monográficos y pequeñas. - Investigaciones - Guía de observación. - Pruebas orales y escrita
	CE 2.2	CCL1, CCL2, CD2, CD3, CC1, CCEC1	1. Retos del mundo actual. 3. Lo global y lo local. Sociedades y territorios,	Análisis de producciones	Escala de valoración, Rúbricas	
	CE 2.3.	CD3, CC1, CCEC1	III. Compromiso social y cívico.	Análisis de producciones	Escala de valoración, Rúbricas	

Productos

Tipos de evaluación según el agente

FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA

Metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos
Modelos de enseñanza : <ul style="list-style-type: none"> • Modelo expositivo (EXPO). • Indagación científica (ICIE) • Modelo Deductivo-inductivo (DEDU) • Enseñanza Directiva (EDIR) • Inductivo Básico (IBAS) 	Grupo heterogéneo (GHET) Trabajo Individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR)	Aula, aula medusa y biblioteca	Tablets, ordenadores, libros de la biblioteca y departamento. Recursos web Material entregado por el profesorado Apuntes y actividades disponibles en Google Classroom

			Material de plástica como barro o similar para elaborar pintaderas
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá ajustar las propuestas de este apartado con el correspondiente a la PGA.			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado esté acorde con los Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Actividades complementarias y extraescolares			
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado se ajuste al correspondiente en la PGA.			
Periodo implementación	Desde la semana nº 7	a la semana nº 11	Nº de sesiones: 5 Trimestre: 1
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	
	Propuestas de Mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	

SA N.º 3_
NOS VAMOS DE ACAMPADA

Descripción: Con esta SA de aprendizaje se pretende que el alumnado sepa identificar e interpretar todos aquellos elementos de las infraestructuras, la arquitectura o los paisajes que proporcionen información sobre el pasado económico y social del archipiélago hasta la actualidad, analizando el territorio como fuente de estudio para la historia y favoreciendo que el alumnado indague en las transformaciones que aquel ha sufrido a lo largo del tiempo como consecuencia de la actividad humana y de los modelos de explotación, poniendo en valor el patrimonio cultural como algo vivo y contribuyendo a su conocimiento, disfrute y conservación.

FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR						
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las competencias clave. Perfil de salida.	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación
C3	3.1.	STEM3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1	I. 1.1; 2.2.;3.1.; 3.3.; 4,3.; II. 1.2.3. III. 1.3			
	3.2.	STEM2, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1				
	3.3.	CCL1, CCL3, STEM2, CD1, CC2, CC3, CC4, CE1				
	3.4.	STEM2, CPSAA3, CC1, CC2, CC3, CC4, CE1				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías		Agrupamientos		Espacios	Recursos	
Modelos de enseñanza : <ul style="list-style-type: none"> • Modelo expositivo (EXPO). • Indagación científica (ICIE) • Modelo Deductivo-inductivo (DEDU) • Enseñanza Directiva (EDIR) • Inductivo Básico (IBAS) 		Grupo heterogéneo (GHET) Trabajo Individual (TIND) Trabajo en parejas (TPAR)		Aula, aula medusa y biblioteca	Tablets, ordenadores, libros de la biblioteca y departamento. Recursos web Material entregado por el profesorado Apuntes y actividades disponibles en Google Classroom	

Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá ajustar las propuestas de este apartado con el correspondiente a la PGA.			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado esté acorde con los Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
Actividades complementarias y extraescolares			
El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado se ajuste al correspondiente en la PGA.			
Periodo implementación	Desde la semana nº 12 a la semana nº 17	Nº de sesiones: 6	Trimestre: 2º
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	
	Propuestas de Mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	

SA N.º 4 AÑADIR TÍTULO DE LA SITUACIÓN DE APRENDIZAJE						
Descripción: Con esta SA de aprendizaje se pretende que el alumnado sepa identificar y analizar de diferentes maneras los comportamientos sociales, colectivos e individuales a lo largo de la Historia de Canarias, a partir del estudio crítico de evidencias arqueológicas, documentales, fuentes orales, etc., con la finalidad de entender cómo se ha ido configurando nuestro acervo cultural y poder valorar la aportación multicultural en el origen y configuración de “lo canario”						
FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR						
Competencias específicas	Criterios de evaluación	Descriptorios operativos de las	Saberes básicos	Técnicas de evaluación	Herramientas de evaluación	Instrumentos de evaluación

		competencias clave. Perfil de salida.				
C4	4.1	CCL1, CCL2, CCL3, CP3, CD1, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC1				
	4.2	CCL1, CCL3, CCL5, CP3, CD1, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CC2, CE3,				
	4.3	CCL1, CCL3, CCL5, CP3, CD1, CD2, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CCEC1				
	4.4	CCL1, CPSAA3, CPSAA5, CC1, CE3, CCEC1				
	4.5	CCL1, CP3, CC1, CC3, CE3, CCEC1				
Productos				Tipos de evaluación según el agente		
FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA						
Metodologías			Agrupamientos		Espacios	Recursos
Modelos de enseñanza : <ul style="list-style-type: none"> • Modelo expositivo (EXPO). • Indagación científica (ICIE) • Modelo Deductivo-inductivo (DEDU) 			Grupo heterogéneo (GHET) Trabajo Individual (TIND)		Aula, aula medusa y biblioteca	Tablets, ordenadores, libros de la biblioteca y departamento. Recursos web Material entregado por el

<ul style="list-style-type: none"> • Enseñanza Directiva (EDIR) • Inductivo Básico (IBAS) 	<p>Trabajo en parejas (TPAR)</p>		<p>profesorado Apuntes y actividades disponibles en Google Classroom Material de plástica como barro o similar para elaborar pintaderas</p>
Tratamiento de los elementos transversales y Estrategias para desarrollar la educación en valores			
<p>El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá ajustar las propuestas de este apartado con el correspondiente a la PGA.</p>			
Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS			
<p>El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado esté acorde con los Programas, Planes y ejes temáticos de la RED CANARIA-InnovAS</p>			
Actividades complementarias y extraescolares			
<p>El equipo docente responsable de la aplicación de esta programación deberá revisar que este apartado se ajuste al correspondiente en la PGA.</p>			
Periodo implementación	Desde la semana nº 18 a la semana nº 21	Nº de sesiones: 5	Trimestre: 3
Vinculación con otras áreas/materias/ámbitos:			
Valoración del Ajuste	Desarrollo	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	
	Propuestas de Mejora	El profesorado responsable de la aplicación de esta programación deberá cumplimentar este apartado.	