

## HISTORIA DE ESPAÑA

### Introducción

La finalidad del estudio de la historia es el conocimiento, comprensión y valoración de los fenómenos sociales del pasado y del presente mediante procesos de investigación que implementen los modelos metodológicos de las ciencias sociales. Esto le confiere un alto valor formativo para la educación de una ciudadanía libre, responsable, consciente de sus derechos y obligaciones, así como de la herencia recibida y de su compromiso colectivo con las generaciones futuras.

La importancia de la historia se halla en que nace con la humanidad y como otras ciencias experimenta una evolución que la conecta con las diferentes corrientes filosóficas e historiográficas de tradición occidental. Por su carácter vertebrador dentro de las ciencias sociales, constituye la base en la que se anclan otras disciplinas vinculadas al comportamiento humano como la sociología, la antropología, la arqueología, la geografía, el arte, el derecho o la economía, etc. En este sentido, tiene carácter globalizador y de estructuración del pensamiento, y por su naturaleza no admite conclusiones definitivas, sino sujetas a revisión e interpretación. Por todo ello, el estudio de la historia desarrolla capacidades y técnicas intelectuales propias del pensamiento abstracto y del pensamiento formal, tales como la observación, el análisis, la interpretación, la capacidad de comprensión y el sentido crítico orientados a entender y explicar con rigor las coordenadas sociales, económicas, políticas y culturales del mundo actual.

La Historia de España de segundo curso de Bachillerato, concebida como materia común en todas las modalidades de la etapa, pretende ofrecer una visión de conjunto de los procesos históricos fundamentales de los territorios que configuran el Estado español, resaltando su pluralidad interna y sin olvidar su conexión con otros ámbitos geohistóricos más amplios, como el europeo y el iberoamericano. En este sentido, la materia contempla los aspectos compartidos y los diferenciales de forma integradora y racional, con la finalidad de ofrecer al estudiante que llega a la vida adulta la posibilidad de introducirse en el conocimiento de la historia de España de manera continua y sistemática.

Esta materia contribuye a que el alumnado alcance los objetivos de la etapa al facilitar la adquisición de conocimientos y habilidades fundamentales para que construya sus propios juicios razonados sobre las grandes preocupaciones de la sociedad actual, con un sentido crítico y favorece también la adquisición de gran parte de las competencias clave, en particular, las relacionadas con el tratamiento y la comunicación de la información, la construcción intelectual del conocimiento histórico, el desarrollo de las aptitudes ciudadanas y la sensibilidad y conciencia artística. Todas ayudan a consolidar en el alumnado de bachillerato una conciencia histórica y hacen que este pueda llegar a sentirse partícipe en la construcción de la realidad social, con el desarrollo y consolidación de actitudes de comprensión y respeto ante la pluralidad y la diversidad social y cultural en el marco de las instituciones democráticas.

### Contribución a las competencias

Las competencias favorecen la consolidación de los aprendizajes, desarrollando las destrezas, las habilidades y las actitudes de los alumnos y las alumnas, para su incorporación a la vida adulta y para el aprendizaje permanente. Con la materia de

Historia de España se contribuye a la adquisición de las siguientes competencias clave: competencia digital, la de la comunicación lingüística, la de aprender a aprender, conciencia y expresiones culturales y las competencias sociales y cívicas.

La competencia en *Comunicación lingüística (CL)* es esencial para la adquisición, transmisión y uso de los aprendizajes inherentes a la materia de Historia de España, por lo que se encuentra en todos los bloques de su currículo, debido a la importancia que tiene la información gráfica, textual y audiovisual, etc. en la construcción y transmisión de los aprendizajes propios de esta materia. El resultado de la acción comunicativa es fruto de la interacción de distintas destrezas que el alumnado moviliza junto con otros interlocutores haciendo uso de textos en múltiples modalidades, formatos y soportes, desde la oralidad a la escritura, y en las formas más sofisticadas de comunicación audiovisual y de las tecnologías de la información. Con el desarrollo de esta competencia se pretende que la comunicación de los aprendizajes adquiridos puedan expresarse en diferentes variantes comunicativas: descripción, narración, exposición, argumentación y diálogo, de forma que el alumnado participe de un complejo entramado de posibilidades comunicativas, gracias a las cuales expande su capacidad de interacción con otros individuos.

La materia de Historia de España contribuye de forma muy amplia a la adquisición de la *Competencia digital (CD)*, porque promueve que el uso habitual de recursos tecnológicos para resolver problemas de un modo eficiente, mediante el empleo creativo, crítico y seguro de las tecnologías de la información y la comunicación para alcanzar los objetivos relacionados con el aprendizaje, pero también para gestionar adecuadamente el tiempo libre, y sus posibilidades de participación en la sociedad, como corresponde a una ciudadanía digital.

Para el desarrollo de esta competencia se requiere de conocimientos relacionados con el lenguaje específico básico (textual, gráfico, icónico, visual...) y pautas de decodificación y transferencia, el conocimiento de las principales aplicaciones informáticas, el acceso a las fuentes, el procesamiento de la información y el conocimiento de los derechos y las libertades que asisten a las personas en el mundo digital. A la par, precisa del desarrollo de diversas destrezas relacionadas con el acceso a la información, el procesamiento y uso de la comunicación para la creación de contenidos (textos, audios, vídeos...), la seguridad y la resolución de problemas, tanto en contextos formales como no formales e informales, y la capacidad para hacer uso de los recursos tecnológicos, evaluando y seleccionando las nuevas fuentes de información e innovaciones tecnológicas para que se ajusten al contenido que se quiere crear. Igualmente la adquisición de esta competencia precisa de actitudes y valores en el alumnado para que aprecie sus fortalezas y debilidades, respetando los principios éticos como la privacidad, los derechos de autor, etc., promoviendo un uso responsable de las tecnologías de la información.

Nuestra materia contribuye también de forma extensa al desarrollo de la competencia *Aprender a aprender (AA)*. Esta hace referencia a la organización y gestión del aprendizaje por parte del alumnado para lo que requiere conocer y controlar los propios procesos de construcción del conocimiento y ajustarlos a las tareas y actividades que conducen a una formación integral cada vez más autónoma. En este sentido, la materia de Historia de España ofrece un marco eficaz para abordar la resolución de tareas o problemas que requieran del alumnado una visión crítica, la

aplicación de razonamientos de distinto tipo, la búsqueda de explicaciones multicausales y de las consecuencias de los efectos provocados por los fenómenos sociales de forma analítica y rigurosa. Esta competencia incluye una serie de destrezas que requieren reflexión y toma de conciencia del proceso seguido por cada uno y cada una en su aprendizaje. Por ello contribuyen a su desarrollo la realización de resúmenes, informes, esquemas, mapas conceptuales, mapas mentales, etc., que hay que aprender a confeccionar adecuadamente. Igualmente favorece en el alumnado la adquisición de actitudes y valores como la motivación y la confianza que son cruciales para la adquisición de esta competencia. Ambas se potencian desde el planteamiento de metas realistas a corto, medio y largo plazo. Al alcanzarse las metas aumenta la percepción de auto-eficacia y la confianza, y con ello se elevan los objetivos de aprendizaje de forma progresiva al tomar decisiones que implican, planificar, indagar, corregir errores, dudar, discrepar, opinar, etc., lo que fomenta una actitud cooperativa y el conjunto de valores asociados al trabajo colaborativo.

La habilidad y capacidad para utilizar los conocimientos y actitudes sobre la sociedad española, entendida desde diferentes perspectivas, en su concepción dinámica, cambiante y compleja, es el objeto de estudio fundamental de la materia de Historia de España y, por tanto, para su consolidación resulta primordial el desarrollo de las *Competencias sociales y cívicas (CSC)*. Estas favorecen en el alumnado la capacidad de comprender y analizar de manera crítica los códigos de conductas, individuales o colectivos, y los usos socialmente aceptados. Asimismo, propician el desarrollo del conocimiento crítico de los conceptos de democracia, justicia, igualdad, ciudadanía y derechos humanos y civiles, así como de su formulación en la Constitución española, la Carta de los Derechos Fundamentales de la Unión Europea y en declaraciones internacionales, y de su aplicación por parte de diversas instituciones. Además, incluye el conocimiento de los acontecimientos contemporáneos y los más destacados de la historia nacional, y el papel de ésta en el marco europeo y mundial, así como la comprensión de los procesos sociales y culturales de carácter migratorio que implican la existencia de una sociedad multicultural. Las destrezas de esta competencia están relacionadas con la habilidad para interactuar eficazmente, la reflexión crítica y creativa, y la participación constructiva en las actividades de la comunidad. También desarrolla actitudes y valores dirigidos a la búsqueda de mayor bienestar social, la comunicación intercultural, el respeto a las diferencias y a los derechos humanos, y la participación en decisiones democráticas. Adquirir esta competencia supone ser capaz de ponerse en el lugar de otras personas, aceptar las diferencias, mostrarse tolerante y respetar los valores, las creencias, las culturas y la historia personal y colectiva de toda la humanidad

La competencia en *Conciencia y expresiones culturales (CEC)* a la que contribuye nuestra materia, implica conocer, comprender, apreciar y valorar con espíritu crítico, con una actitud abierta y respetuosa, las diferentes manifestaciones culturales y artísticas españolas, para utilizarlas como fuente de enriquecimiento y disfrute personal, además de considerarlas como parte de nuestra riqueza cultural en tanto constituye el patrimonio histórico español. Igualmente implica manifestar interés por la participación en la vida cultural y por contribuir a la conservación de los bienes culturales y artísticos. Requiere de conocimientos y destrezas que permitan acceder a las distintas manifestaciones sobre la herencia cultural (patrimonio cultural, histórico-artístico, literario, filosófico, tecnológico, medioambiental, etc.) a escala local y

nacional. Así, desde la materia el alumnado aprende analizando en una obra de arte sus aspectos formales y la contextualización en el estilo artístico y el periodo histórico en el que se insertan. Asimismo comprende la concreción de la cultura en diferentes autores y obras, y en diferentes géneros y estilos de las bellas artes. El desarrollo de esta competencia supone actitudes y valores personales de interés, reconocimiento y respeto por las diferentes manifestaciones artísticas y culturales, y por la conservación del patrimonio.

### **Contribución a los objetivos de etapa**

La Historia de España es una materia que contribuye a alcanzar los objetivos de la etapa, pues facilita la adquisición de conocimientos y habilidades fundamentales para razonar críticamente sobre los orígenes y el desarrollo de aquellos aspectos que definen y preocupan a la sociedad española y canaria actual, utilizando con solvencia y responsabilidad diversidad de fuentes, especialmente las proporcionada por las tecnologías de la información y la comunicación. Esta materia colaborará en gran medida a afianzar los hábitos de estudio, lectura y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y su aplicación en diferentes contextos reales, y como medio de desarrollo personal y social. Además, por su naturaleza, favorece la prevención y resolución pacífica de los conflictos personales, familiares y sociales, con especial atención a la violencia de género y a las fobias hacia la diversidad de identidad sexual.

Asimismo, propicia en el alumnado la valoración y el respeto hacia los rasgos comunes pero también hacia los particulares que singularizan a los diversos territorios del Estado, valorando la riqueza del patrimonio cultural y humano de la sociedad actual, así como su necesidad de protección y conservación. Favorece también la asunción de actitudes y compromisos democráticos inspirados por los valores de la Constitución española y el desarrollo de una conciencia cívica y responsable de respeto a los derechos humanos, a los principios de dignidad e igualdad, a la corresponsabilidad y a la participación en la construcción de una sociedad justa, equitativa e inclusiva.

### **Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables**

Los criterios de evaluación son el elemento referencial en la estructura del currículo, cumpliendo, por tanto, una función nuclear, dado que conectan todos los elementos que lo componen: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología. Debido a este carácter sintético, la redacción de los criterios facilita la visualización de los aspectos más relevantes del proceso de aprendizaje en el alumnado para que el profesorado tenga una base sólida y común para la planificación del proceso de enseñanza, para el diseño de situaciones de aprendizaje y para su evaluación.

Los criterios de evaluación encabezan cada uno de los bloques de aprendizaje en los que se organiza el currículo, estableciéndose la relación de estos criterios con las competencias a las que contribuye, así como con los contenidos que desarrolla. Además, se determinan los estándares de aprendizaje evaluables a los que se vincula cada criterio de evaluación, de manera que aparecen enumerados en cada uno de los bloques de aprendizaje.

Estos criterios de evaluación constan de dos partes indisolublemente relacionadas, que integran los elementos prescriptivos establecidos en el currículo básico:

- El enunciado, elaborado a partir de los criterios de evaluación establecidos en el mencionado currículo básico.
- La explicación del enunciado, elaborada a partir de los estándares de aprendizaje evaluables establecidos para la etapa, graduados en cada curso mediante una redacción holística.

De esta forma, la redacción holística de los criterios de evaluación del currículo conjugan, de manera observable, todos los elementos que enriquecen una situación de aprendizaje competencial: hace evidentes los procesos cognitivos, afectivos y psicomotrices a través de verbos de acción; da sentido a los contenidos asociados y a los recursos de aprendizaje sugeridos; apunta metodologías favorecedoras del desarrollo de las competencias; y contextualiza el escenario y la finalidad del aprendizaje que dan sentido a los productos que elabora el alumnado para evidenciar su aprendizaje.

De este modo se facilita al profesorado la percepción de las acciones que debe planificar para favorecer el desarrollo de las competencias, que se presentan como un catálogo de opciones abierto e inclusivo, que el profesorado adaptará al contexto educativo de aplicación.

### **Contenidos**

La organización de los contenidos ha seguido un criterio cronológica y ha tenido en cuenta el tratamiento globalizador de los procesos y hechos fundamentales del desarrollo histórico de España, incluyendo los relativos a Canarias y la concesión de una mayor importancia al conocimiento los siglos XIX y XX, sin renunciar por ello a los referidos a las etapas anteriores, pues en gran medida la España actual en su manifestación plural solo es comprensible si nos remontamos a procesos y hechos que tienen su origen en un pasado remoto.

En la ordenación de los contenidos de Historia de España se le otorga mayor peso a la dimensión político institucional, pero sin dejar de analizar los aspectos económicos, sociales, culturales y artísticos. Todos los aprendizajes se abordan desde la complejidad de las explicaciones históricas y los procedimientos de análisis y las interpretaciones historiográficas acordes con el nivel cursado. Los contenidos canarios tienen como referencia los acontecimientos más relevantes de la historia española en la se inscriben, con la pretensión de que los alumnos y las alumnas se interesen por la historia de la que forman parte.

Los contenidos se han distribuido en trece bloques de aprendizajes. En el primero, denominado «Cómo se escribe la historia: criterios comunes», se aborda la aproximación al método histórico, el respeto a las fuentes y la diversidad de perspectivas. En él se presenta los elementos y las técnicas historiográficas adecuados para el desarrollo de la materia en este nivel. En la práctica, se trabajan con el resto de los bloques, que aparecen secuenciados cronológicamente.

En el segundo bloque «La Península Ibérica desde los primeros humanos hasta la desaparición de la monarquía Visigoda (711)», se presenta un recorrido desde los comienzos de nuestra historia, con un análisis diacrónico de los primeros grupos cazadores-recolectores que pueblan el solar peninsular, las comunidades productoras, los pueblos protohistóricos y la romanización hasta la monarquía visigoda.

El tercer bloque «La Edad Media: Tres culturas y un mapa político en constante cambio

(711-1474)» se refiere al período que transcurre desde la conquista musulmana de la península analizando su trayectoria y la de los reinos cristianos, con especial incidencia en el proceso de convivencia de las tres culturas.

Los dos siguientes bloques estudian la Edad Moderna hasta las vísperas de la Revolución Francesa. En el cuarto, «La formación de la Monarquía Hispánica y su expansión mundial (1474-1700)», se realiza un recorrido desde la unidad dinástica y la reorganización del Estado, los acontecimientos de 1492 y las relaciones con otros reinos. El auge del Imperio de Carlos I-V y el comienzo de la crisis durante el reinado de Felipe II, hasta el final de los Austrias en España. Además, se han integrado las referencias a los procesos de conquista y colonización de Canarias.

En el quinto bloque, «España en la órbita francesa y el reformismo de los borbones (1700-1788)», se reseña el cambio dinástico, la Guerra de Sucesión y las consecuencias para España. La implantación del nuevo Estado borbónico, centralizado, y la administración en América y Canarias, centrandó el análisis en el influjo de la ilustración en España y Canarias.

Los bloques de aprendizaje restantes están dedicados a la Edad Contemporánea. En el sexto bloque, «La crisis del Antiguo Régimen en España y Canarias (1788-1833): Liberalismo frente a absolutismo», se estudiarán los problemas estructurales de la sociedad española, con referencias relativas a Canarias, las influencias revolucionarias del exterior y la culminación de la Guerra de Independencia, para de ese modo, conocer la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, la emancipación de la América hispana y la obra de Goya como reflejo de los acontecimientos de su tiempo.

En el séptimo bloque de aprendizaje, «La conflictiva construcción del Estado Liberal (1833-1874)», se estudia la difícil implantación del Estado liberal en el marco de las guerras civiles y las consecuencias para Canarias de la formación del Estado Liberal en el origen del pleito insular. Además se estudiará en este bloque el primer intento democratizador de España durante el Sexenio Democrático, con la elaboración de la Constitución de 1876 y la primera experiencia republicana, destacando el inicio del movimiento obrero español y canario.

El octavo bloque plantea «La Restauración Borbónica: importancia y afianzamiento de un nuevo sistema político». En este se estudian los cambios políticos tras la implantación de la monarquía borbónica con la Constitución de 1876, la corrupción electoral, la oposición al sistema de los nacionalismos. Concretando en Canarias la influencia del caciquismo y los orígenes del nacionalismo canario.

El siguiente bloque de aprendizaje, el noveno, denominado «Pervivencia y transformaciones económicas en el siglo XIX: desde un desarrollo insuficiente», se refiere a aspectos sociales y económicos: las dificultades de la agricultura, la insuficiente industrialización y la deficiente red de transporte que dificulta el comercio y finalmente como este panorama repercute en la sociedad canaria.

El décimo bloque de aprendizaje llamado «La crisis del Sistema de la Restauración y la caída de la Monarquía (1902-1931)» expone los principales acontecimientos de principios del siglo XX, desde los intentos revisionistas que trataban de modernizar el sistema y que chocaron con una fuerte oposición. La influencia de acontecimientos exteriores enmarcados en una fuerte tensión social que convergerán en la dictadura de Primo de Rivera y la caída de la monarquía, con las particularidades propias de la

historia de Canarias.

El siguiente bloque de aprendizaje, undécimo, enuncia «La Segunda República. La Guerra Civil en un contexto de Crisis Internacional (1931- 1939)», abarca los acontecimientos del segundo tercio del siglo XX, como son la proclamación de una república democrática con la Constitución de 1931 y la puesta en marcha de reformas, que chocaron con muchos sectores de la sociedad, ocasionando inestabilidad política y crisis social. Esta situación desemboca en un golpe de Estado y el comienzo de la Guerra Civil, hechos relevantes para entender las tensiones y conflictos que determinan las peculiaridades de nuestra historia cercana y la de las Islas Canarias.

El bloque de aprendizaje duodécimo aborda «La Dictadura Franquista (1939-1975)» y en él se analizan la situación que vivirá el pueblo español bajo una dictadura y los acontecimientos que la caracterizan, haciendo referencia a la circunstancias de Canarias bajo el franquismo. Finalizando con la referencia al panorama cultural durante el periodo.

Finalmente, el último bloque, «Normalización democrática de España e integración en Europa (desde 1975)», se refiere a los acontecimientos que determinan la transición a la democracia y los factores que la determinan como la Constitución de 1978. También se estudiará la evolución político institucional de la democracia hasta (2008), la plena incorporación a la Unión Europea y el papel de España en el mundo, especificando los rasgos de la evolución histórica de Canarias en este contexto

## **Metodología**

Dada la naturaleza de la materia de Historia de España, la metodología debe favorecer el desarrollo competencial del alumnado, por ello las propuestas deben ser diversas y variadas, así como, las estrategias y técnicas de actuación de profesorado en el proceso de enseñanza aprendizaje. Se ha de partir de la idea de que la docencia debe tener un carácter orientador, promotor y facilitador del aprendizaje y, por tanto, que el protagonismo radique en el alumnado. Se recomienda que se combine el uso de distintos enfoques metodológicos. Los métodos deben adecuarse a los contenidos, siendo el objetivo principal el fomento del interés del alumnado por reflexionar sobre el presente, desde una perspectiva de análisis histórico apropiado.

Debe ocupar un protagonismo destacado del proceso de aprendizaje la crítica a las fuentes documentales, con lo que se podría iniciar a los alumnos y a las alumnas en el análisis de la objetividad y la fiabilidad de las fuentes y acercarlos a la investigación histórica, a través de un permanente cuestionamiento sobre el pasado para que movilicen sus conocimientos y reflexionen sobre la sociedad en la que viven, preguntándose sobre las causas que han ocasionado los grandes problemas de la historia de España.

Las metodologías deben ser activas, es decir promover la construcción autónoma del conocimiento y han de apoyarse en estructuras de aprendizaje cooperativo, de forma que, a través de la resolución conjunta de las tareas, los miembros del grupo conozcan las diferentes estrategias utilizadas y puedan aplicarlas a situaciones concretas, proporcionadas por diversas situaciones-problema. Estas han de ser planteadas con un objetivo específico, que el alumnado debe resolver haciendo un uso adecuado de los distintos tipos de conocimientos, destrezas, actitudes y valores que posee.

Uno de los elementos clave en la enseñanza por competencias es despertar y mantener

la motivación hacia el aprendizaje en el alumnado, lo que implica un nuevo planteamiento del papel del alumnado, activo y autónomo, consciente de ser el responsable de su aprendizaje. Para potenciar la motivación se requieren, además, metodologías contextualizadas. Aquellas que faciliten la participación e implicación del alumnado en la adquisición y uso de conocimientos en situaciones reales, serán las que generen aprendizajes transferibles y duraderos.



## Curso 2.º Bachillerato

### Criterio de evaluación

**1. Localizar diversas fuentes tanto primarias como secundarias, para seleccionar, analizar y extraer información histórica relevante, sintetizarla y explicarla mediante distintos procedimientos y con variados recursos como la elaboración de mapas conceptuales, temáticos, líneas del tiempo, etc., sirviéndose de los conocimientos adquiridos, valorando críticamente su contenido y fiabilidad, así como su grado de idoneidad para el fin deseado e insertando la información obtenida en el contexto adecuado**

Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado, de forma individual o en grupo, selecciona, analiza, procesa y transmite la información obtenida en fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza (textos, mapas, datos estadísticos, imágenes, documentos sonoros o visuales, etc.), relativa a procesos históricos, hechos o personajes destacados de la Historia de España y, específicamente, de Canarias, a través de la elaboración de producciones variadas: líneas del tiempo, mapas, audiovisuales, exposiciones escritas u orales bajo formatos diversos, etc., explicitando las posibilidades y los límites de cada una para conocer o dar respuesta al fenómeno investigado y demostrando que valora el tratamiento de las fuentes como una de las tareas fundamentales en la investigación histórica.

COMPETENCIAS: CL, CD, AA

BLOQUE DE APRENDIZAJE I: CÓMO SE  
ESCRIBE LA HISTORIA, CRITERIOS COMUNES

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>1, 2, 3, 4.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Búsqueda, selección y análisis de información de interés en fuentes primarias y secundarias (libros, textos, mapas, gráficos, estadísticas, prensa, manifestaciones materiales, culturales y artísticas, testimonios orales y medios audiovisuales e Internet), sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico.</li><li>2. Análisis e interpretación de distintos procesos y hechos históricos a partir del tratamiento de fuentes históricas e historiográficas diversas, distinción de su idoneidad y valoración de la variedad de perspectivas.</li><li>3. Caracterización de los procesos relevantes y elementos de causalidad relativos a aspectos políticos, económicos y sociales de la historia de España y de Canarias en la elaboración de producciones diversas</li><li>4. Representación y localización en una línea del tiempo de los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos de España y de Canarias.</li></ol>		
--	--	--	--

**Criterio de evaluación**

**2. Explicar los procesos históricos y los principales acontecimientos acaecidos en la Península Ibérica desde la Prehistoria hasta la monarquía visigoda, identificando las relaciones de causalidad y las consecuencias, mediante la búsqueda, selección y análisis de fuentes arqueológicas y documentales de diverso tipo (yacimientos, registros materiales, epigráficos, numismáticos, evidencias artísticas, obras literarias, etc.)**

Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado localiza, selecciona, describe y analiza fuentes arqueológicas y documentales variadas para indagar, individual o cooperativamente, en el conjunto de procesos históricos que transcurren desde poblamiento humano de la península Ibérica hasta la Alta Edad Media: hipótesis que explican la primera colonización humana del territorio peninsular, desarrollo de las comunidades cazadoras recolectoras, diferencias económicas y sociales derivadas del paso hacia la economía productora, el origen de la complejidad social y los avances en las técnicas metalúrgicas, emergencia y desarrollo de la expresión simbólica, los pueblos indígenas protohistóricos (Tartessos, Iberos, Celtas) y las colonizaciones orientales (fenicios y griegos), el grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares y la pervivencia del legado romano en la actualidad y, finalmente, la relación entre iglesia, nobleza y monarquía visigoda, y se comprobará además, si es capaz de elaborar con todo ello diversas producciones de síntesis: ensayos, conferencias, mapas históricos, ejes cronológicos, resaltando los fenómenos de multicausalidad, valorando la aportación de las fuentes al conocimiento histórico y comparando la influencia de los procesos históricos del pasado con la realidad española actual.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE II: LA PENÍNSULA IBÉRICA  
DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA  
DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Análisis de las hipótesis que explican la llegada de los humanos a la Península Ibérica en el contexto del poblamiento europeo y del desarrollo de las comunidades cazadoras-recolectoras.</li><li>2. Estudio y valoración de los cambios económicos y sociales que se producen en el Neolítico con la economía productora y su reflejo en las manifestaciones artísticas.</li><li>3. Análisis de las fuentes que evidencian el origen de la complejidad social: las técnicas de la metalurgia en la Península Ibérica.</li><li>4. Identificación de las fuentes históricas para el estudio de Tartessos y de otros pueblos protohistóricos de las áreas Ibéricas y celtas. Análisis de sus características.</li><li>5. Análisis y valoración de la influencia indoeuropea y del impacto provocado por los pueblos colonizadores orientales (fenicios y griegos).</li><li>6. Estudio de La Hispania romana:<ol style="list-style-type: none"><li>6.1. La conquista y romanización de la península.</li><li>6.2. La pervivencia el legado cultural romano.</li></ol></li><li>7. Establecimiento de las relaciones entre la monarquía visigoda, el papel de la Iglesia y la nobleza en la ruralización de la economía hispana.</li></ol>		
---	--	--	--

### Criterio de evaluación

**3. Explicar las características de las culturas musulmanas, cristiana y judía en la Península Ibérica y sus respectivos desarrollos, mediante el análisis de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en fuentes históricas e historiográficas diversas; remarcando las singularidades que los distingue (organización económica, social y cultural introducida por el islam, concepto patrimonial de la monarquía, régimen señorial, sociedad estamental) y, sobre todo, las interrelaciones, colaboraciones e influencias mutuas que se dieron en todos los planos del desarrollo histórico.**

Se trata de verificar que el alumnado explica, oralmente y por escrito, las causas generales, los procesos históricos y las grandes etapas que conducen al mapa político característico de la península Ibérica a fines de la Edad Media, distinguiendo entre los aspectos comunes y los elementos particulares del complejo mosaico multicultural hispano. Para ello deberá indagar en las razones que provocaron la conquista musulmana y la rápida ocupación de la península Ibérica, describir la evolución política, los cambios económicos, sociales y culturales de Al-Ándalus y contraponer todo ello a las características de la organización política de las Coronas de Castilla, de Aragón y de Navarra, y al desarrollo económico de la España cristiana (origen y funciones de las Cortes, rasgos del régimen señorial y de la sociedad estamental, la repoblación de los territorios conquistados) a través de diferentes producciones (informes, líneas del tiempo en las que se contraste el desarrollo de Al-Ándalus con el de los reinos cristianos, ensayos, atlas histórico, catálogo de fuentes gráficas, etc.) Igualmente habrá de tomar consciencia y valorar la importancia de la interacción multicultural mediante el análisis de ejemplos significativos como la labor de los centros de traducción o de la circulación de ideas y personas a través de ejes culturales de la magnitud del Camino de Santiago.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE III: LA EDAD MEDIA: TRES  
CULTURAS Y UN MAPA POLÍTICO EN CONSTANTE CAMBIO (711-  
1474)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, CSC, CEC**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicación de la conquista musulmana de la Península Ibérica:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Estudio del origen y la evolución política de Al Ándalus, y la revitalización de la economía urbana.</li><li>1.2 Demostración de los cambios sociales, religiosos, culturales y artísticos introducidos por los musulmanes.</li></ol></li><li>2. Análisis de la evolución política de los reinos cristianos:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Caracterización del proceso de conquista cristiana y repoblación de la península Ibérica hasta el siglo XIII.</li><li>2.2 Identificación en las fuentes de indicadores del estancamiento y la posterior expansión económica de los reinos cristianos.</li><li>2.3 Estudio y caracterización del régimen señorial y de la sociedad estamental.</li><li>2.4 Análisis del nacimiento y las funciones de las Cortes</li></ol></li><li>3. Caracterización de los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV):<ol style="list-style-type: none"><li>3.1 Análisis de la evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra al final de la Edad Media</li><li>3.2 Estudio de la crisis agraria y demográfica</li><li>3.3 Reconocimiento de la importancia cultural y artística del Camino de Santiago.</li><li>3.4 Análisis crítico de las relaciones entre las tres culturas de la península Ibérica: cristianos, musulmanes y judíos.</li></ol></li></ol>	
--	---	--

### **Criterio de evaluación**

**4. Caracterizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Moderna y el desarrollo posterior de la monarquía hispánica, desde la fase de expansión durante el siglo XVI (reinados de Carlos I y Felipe II) hasta la de decadencia de la centuria siguiente (reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II), identificando en fuentes históricas e historiográficas los problemas internos, los fundamentos de la política exterior y de la expansión colonial, así como los rasgos propios de la crisis económica y demográfica del Siglo de Oro, y analizar en las grandes aportaciones culturales y artísticas de este momento las claves del período.**

Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado adquiere una visión global del origen, desarrollo y decadencia del Estado Moderno en España y de sus repercusiones para la Historia del país, de Europa y de América. Para ello deberá ser capaz de localizar en las fuentes y analizar cooperativa o individualmente hechos y procesos fundamentales del período con la finalidad de responder a cuestiones fundamentales, y argumentar sobre las características medievalizantes y renovadoras del reinado de los Reyes Católicos, lo que significó la “unión dinástica” y los objetivos del nuevo Estado, así como las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y las causas y consecuencias de los acontecimientos de 1492, junto con los problemas derivados de la gran extensión del Imperio Español en América primero y en el Pacífico más tarde, haciendo referencia especial al impacto de tales hechos sobre Canarias. El alumnado, además, deberá valorar, y contrastar los cambios de tendencia en el siglo XVII, describiendo la práctica del valimiento como reflejo de la debilidad monárquica, los principales conflictos externos e internos del período (Guerra de los Treinta Años y rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640) y la crisis económica y demográfica que se desata, analizando en obras relevantes de la pintura y la literatura del Siglo de Oro los efectos y la interpretación de tales acontecimientos históricos.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE IV: LA FORMACIÓN DE LA  
MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474-  
1700)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC, CEC**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 39, 40, 41.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <p>1.Caracterización de la unión dinástica de Castilla y Aragón: estudio de la reorganización del Estado y la política religiosa del reinado de los Reyes Católicos:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>1.1 Análisis del concepto de unión dinástica como origen del Estado moderno y distinción entre elementos de tradición medieval e innovadores.</li><li>1.2 Análisis de la repercusión de los acontecimientos de 1492: la conquista de Granada y el descubrimiento de América.</li><li>1.3 Análisis e investigación de la conquista y colonización de Canarias.</li><li>1.4 Interpretación de los efectos de la incorporación de Navarra y de los objetivos de las relaciones con Portugal. La política exterior de los Reyes Católicos.</li></ul> <p>2.Identificación del auge del Imperio en el siglo XVI, y del nuevo modelo político de la monarquía hispánica de los Austria:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>2.1. Análisis de los problemas que acarrearón los dominios de Carlos I-V y los de Felipe II.</li><li>2.2. Identificación y estudio de los conflictos internos y exteriores del Imperio.</li><li>2.3. Comparación entre los modelos de exploración, colonización y política económica desplegados en América y el Pacífico.</li><li>2.4. Comparación entre la revolución de los precios y el coste del Imperio.</li></ul> <p>3.Análisis de la crisis y decadencia de la monarquía en el siglo XVII:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>3.1 Explicación del papel de los <i>validos</i>.</li><li>3.2. Análisis de las consecuencias de la expulsión de los moriscos.</li><li>3.3. Estudio de los proyectos de reforma de Olivares en el marco de la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia.</li><li>3.4. Comparación de las repercusiones de las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640.</li></ul>		
---	--	--	--



### **Criterio de evaluación**

**5. Analizar las causas y consecuencias de la Guerra de Sucesión española como conflicto civil y europeo, explicando las características del nuevo orden internacional, del Estado borbónico emergente y sus principales diferencias con el modelo político de los Austrias, a través de la reflexión en torno a los mecanismos de difusión y las repercusiones del pensamiento ilustrado y de las reformas políticas, económicas y administrativas que se acometen en los diferentes sectores productivos y territorios del estado, detallando los cambios introducidos, los objetivos de la nueva tendencia centralista de los borbones y el despegue económico de Cataluña.**

Con este criterio se pretende que el alumnado analice y valore los efectos del origen y desarrollo del Estado borbónico en España, junto con los de la influencia francesa y el pensamiento ilustrado, las Sociedades Económicas y la prensa en las transformaciones políticas, sociales, económicas y de mentalidad que experimenta el país a lo largo del siglo XVIII mediante distintas producciones que impliquen el manejo y tratamiento de fuentes diversas. Se trata de explicar la composición y las motivaciones de los bandos enfrentados en la guerra de Sucesión española y de ser capaz de razonar las implicaciones para España de la Paz de Utrecht en el nuevo orden europeo. Asimismo, debe argumentar oralmente o por escrito la importancia de los Decretos de Nueva Planta en la configuración del Estado borbónico y describir las medidas adoptadas para sanear la Hacienda Real, las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. Se pretende que los alumnos y las alumnas comparen la evolución demográfica de los siglos XVIII y XVII mediante el tratamiento de datos estadísticos y además, describan haciendo uso de las TIC, los principales problemas de la agricultura y las medidas llevadas a cabo por Carlos III para recuperar el sector, la política económica con América y el despegue de Cataluña.

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC**

**BLOQUE DE APRENDIZAJE V: ESPAÑA EN LA ÓRBITA  
FRANCOBORGONESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS  
BORBONES (1700-1788)**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Estudio del reinado de Carlos II, el cambio dinástico y la Guerra de Sucesión:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Identificación de los bandos enfrentados en una contienda civil y europea.</li><li>1.2. Constatación y valoración crítica de los efectos de la Paz de Utrecht, el papel de España en el nuevo equilibrio europeo y las repercusiones para Canarias.</li><li>1.3. Exposición de las características y consecuencias de los Pactos de Familia con Francia.</li></ol></li><li>2. Análisis de las reformas institucionales, la configuración del nuevo Estado borbónico y los efectos de los Decretos de Nueva Planta:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1. Descripción del nuevo modelo administrativo y contrastación con la situación anterior</li><li>2.2. Comparación de la administración en América y en Canarias.</li><li>2.3. Estudio de las medidas para sanear la Hacienda Real.</li><li>2.4. Descripción de las relaciones Iglesia-Estado y análisis de las causas y efectos de la expulsión de los jesuitas.</li></ol></li><li>3. Valoración de la política económica del Estado borbónico:<ol style="list-style-type: none"><li>3.1. Identificación en fuentes de los datos indicativos de la recuperación demográfica.</li><li>3.2. Explicación de las medidas de Carlos III para resolver los problemas de la agricultura.</li><li>3.3. Estudio de la política industrial.</li><li>3.4. Análisis de la liberalización del comercio con América.</li><li>3.5. caracterización del despegue económico de Cataluña.</li></ol></li><li>4. Explicación de la Ilustración en España y Canarias:<ol style="list-style-type: none"><li>4.1. Identificación de las ideas de los ilustrados, proyectistas y novadores, y del nuevo concepto de educación.</li><li>4.2. Caracterización del despotismo ilustrado.</li><li>4.3. Análisis de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la importancia de prensa periódica como difusoras las ideas de la Ilustración.</li></ol></li></ol>	
--	--	--

### Criterio de evaluación

**6. Explicar y valorar las relaciones de España y Francia en el marco de la Revolución Francesa y analizar la crisis del Antiguo Régimen en España como consecuencia del origen y desarrollo del liberalismo, a partir del estudio de los principales acontecimientos y repercusiones de la Guerra de Independencia, de la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, de las relaciones entre absolutismo y movimiento liberal en las distintas fases del reinado de Fernando VII y de las causas y repercusiones de la emancipación de las colonias americanas, empleando para ello el análisis comparado de distintas fuentes históricas e historiográficas y, de manera especial, el tratamiento que confiere Goya en su obra pictórica a tales acontecimientos históricos.**

Se trata de comprobar que el alumnado aborda cooperativamente tareas diversas para analizar el papel de España, Francia e Inglaterra en las relaciones internacionales, desde el proceso de emancipación de las colonias americanas y la Revolución Francesa hasta la Guerra de Independencia, estudiando la composición de los respectivos bandos contendientes y su significado político, el desarrollo de la guerra y la génesis del constitucionalismo hispano, con la finalidad de adquirir una visión global sobre las diferencias entre el sistema político y la estructura social del Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués, haciendo especial referencia al conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII y al asunto carlista .

**BLOQUE DE APRENDIZAJE VI: LA CRISIS DEL  
ANTIGUO RÉGIMEN (1788-1833):  
LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO**

**COMPETENCIAS: CL, CD, CSC, CEC**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Estudio del impacto de la Revolución Francesa:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Análisis de las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.</li><li>1.2. Caracterización de la Guerra de la Independencia</li><li>1.3. Explicación del primer intento de revolución liberal: análisis del papel de las Cortes de Cádiz y caracterización a Constitución de 1812.</li></ol></li><li>2. Explicación del reinado de Fernando VII y del conflicto entre liberales y absolutistas:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1. Análisis de los motivos de la restauración del absolutismo.</li><li>2.2. Descripción de las características del Trienio liberal y de la reacción absolutista.</li></ol></li><li>3. Explicación de las causas y efectos de la emancipación de la América española y papel de los criollos.<ol style="list-style-type: none"><li>3.1. Exposición de las repercusiones económicas para España de la emancipación de las colonias americanas.</li></ol></li><li>4. Análisis de las repercusiones de la crisis del Antiguo Régimen en Canarias.</li><li>5. Estudio y valoración de la obra de Goya como testimonio de los acontecimientos de la época.</li></ol>		
--	--	--	--

### **Criterio de evaluación**

**7. Demostrar una visión global del proceso de implantación y consolidación del Estado liberal en España durante las distintas fases del período isabelino, y del intento de experiencia democrática que representa el sexenio, analizando en las fuentes el desarrollo del proceso constitucional y los aspectos sociales, económicos y políticos más significativos: el protagonismo de las distintas corrientes ideológicas y sus luchas por el poder, la reacción absolutista representada por el carlismo, los partidos políticos, los militares y el movimiento obrero, etc., haciendo hincapié en los intentos de modernización económica, las características de la nueva sociedad de clases y los principales conflictos que desestabilizaron al país.**

Con este criterio se comprobará que el alumnado ha explorado las distintas etapas del reinado de Isabel II y las del Sexenio Democrático en fuentes de diversas características (documentales, gráficas, artísticas, periodísticas, estadísticas, fotográficas, etc.) para explicar y argumentar, mediante distintos tipos de producciones individuales o cooperativas, las claves del proceso de consolidación del Estado Liberal en España. Eso supone que es capaz de representarlas en una línea del tiempo y de contextualizar las diferentes corrientes ideológicas en confrontación, señalando el ideario, los apoyos y el ámbito geográfico del carlismo, así como las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas, frente a las características de los partidos políticos surgidos en este periodo y el papel que desempeñó el estamento militar, valorando el proceso constitucional con la comparación del Estatuto Real de 1834, las Constituciones de 1837 y 1845 e incluso la democrática de 1869. Se comprobará además que relaciona estos procesos políticos con las transformaciones económicas y sociales, para lo que analiza los objetivos de las desamortizaciones de Mendizábal y de Madoz y los rasgos de modernización del país, diferencia entre la nueva sociedad de clases y la vieja sociedad estamental y sintetiza las características y principales conflictos del sexenio, comparando el movimiento obrero español con el internacional.

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC**

**BLOQUE DE APRENDIZAJE VII: LA CONFLICTIVA  
CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Estudio del carlismo como último bastión absolutista.<ol style="list-style-type: none"><li>1.1 Análisis de su implantación geográfica, ideario y apoyos sociales.</li><li>1.2 Caracterización de las dos primeras guerras carlistas. Análisis de sus causas y consecuencias</li></ol></li><li>2. Explicación del triunfo y consolidación del liberalismo en el reinado de Isabel II,<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Estudio de la formación de los primeros partidos políticos y del protagonismo político de los militares.</li><li>2.2 Comparación de los procesos constituyentes: del Estatuto Real de 1934, y de las Constituciones de 1837 y 1845.</li><li>2.3 Síntesis de la legislación económica de signo liberal: las desamortizaciones y comparación entre sus respectivas repercusiones.</li><li>2.4 Caracterización de la nueva sociedad de clases frente a la sociedad estamental.</li></ol></li><li>3. Explicación de las consecuencias para Canarias de la formación del Estado Liberal. El pleito insular.</li><li>4. Análisis de la revolución de 1868 que ocasiona la caída de la monarquía isabelina</li><li>5. Caracterización del Sexenio Democrático con la elaboración de la Constitución de 1969 y la búsqueda de alternativas políticas como la monarquía de Amadeo I.<ol style="list-style-type: none"><li>5.1 Explicación de la Primera República.</li><li>5.2 Análisis de la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista y la insurrección cantonal.</li><li>5.3 Valoración de los inicios del movimiento obrero español y canario.</li><li>5.4 Análisis de las condiciones de vida de la clase obrera y el campesinado.</li><li>5.5 Estudio de la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista.</li></ol></li></ol>		
--	--	--	--

### Criterio de evaluación

**8. Analizar los fundamentos teóricos y el funcionamiento real del período de la Restauración (1874-1902), apreciando el papel de los elementos jurídicos y políticos propios del sistema canovista y las repercusiones de los movimientos políticos y sociales que se le oponen (carlismo, nacionalismos, movimiento obrero y republicanism), y valorando el problema colonial y la crisis del 98 como uno de los factores desencadenantes de la descomposición del régimen, mediante argumentaciones sustentadas en el tratamiento individual o cooperativo de fuentes históricas e historiográficas variadas.**

Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado responde a diferentes cuestiones y problemas mediante el manejo de fuentes para explicar el funcionamiento del sistema político de la Restauración, describir el origen y desarrollo de los movimientos nacionalistas y regionalistas y analizar las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesinado español como vectores de oposición al sistema. Además compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de etapas anteriores e indica las causas y consecuencias de la tercera guerra carlista. Por último, enumera los principales hechos del desastre colonial del 1898 y enjuicia las repercusiones en el plano económico, político, ideológico y territorial, tras el Tratado de París, entendiéndolo como fruto de la política española en Cuba.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE VIII: LA RESTAURACIÓN  
BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN  
NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1874-1902)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicación del sistema político canovista inspirado en el modelo inglés:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Caracterización de la Constitución de 1876</li><li>1.2. Análisis del bipartidismo, el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral.</li></ol></li><li>2. Valoración de la oposición al sistema como el catalanismo, nacionalismo vasco, regionalismo gallego y movimiento obrero.</li><li>3. Exposición de los éxitos políticos de la Restauración como la estabilidad y consolidación del poder civil, la liquidación del problema carlista y la solución temporal del problema de Cuba.</li><li>4. Estudio de la influencia de la Restauración en Canarias. El caciquismo.<ol style="list-style-type: none"><li>4.1. Análisis de los orígenes del nacionalismo canario.</li></ol></li><li>5. Valoración de la pérdida de las últimas colonias y de la crisis del 98:<ol style="list-style-type: none"><li>5.1. Estudio de la guerra con Cuba y con Estados Unidos y explicación de las consecuencias para España del Tratado de París.</li></ol></li></ol>		
--	--	--	--



### Criterio de evaluación

**9. Analizar fuentes de diverso tipo (estadísticas, fotográficas, prensa, documentales, etc.) para caracterizar el comportamiento demográfico de la población española en el s. XIX, comparándolo con el específico de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa, y analizar las características de los distintos sectores económicos y las transformaciones de corte liberal que se producen en cada uno de ellos, para valorar el impacto de los desequilibrios sociales y territoriales sobre el desarrollo posterior.**

Con este criterio se quiere comprobar si el alumnado maneja los datos necesarios para ofrecer argumentaciones personales y colectivas en diferentes formatos en las que analice la evolución demográfica de los distintos territorios de España, señale los desequilibrios regionales y establezca las relaciones de causalidad existentes entre los datos de población y el desarrollo económico del país, así como valore los efectos causados por la aplicación de la política liberal. Para ello deberá comparar los datos demográficos de Cataluña con los del resto del Estado y extraer conclusiones sobre los factores que determinan el lento crecimiento demográfico español en el s. XIX. Además, tendrá que explicar las causas de los bajos rendimientos agrícolas españoles y los efectos de las desamortizaciones, comparar la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del s. XIX con la revolución industrial experimentada por los países más avanzados de Europa, relacionando los problemas de transporte con los condicionamientos geográficos e identificando los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de Ley General de Ferrocarriles de 1855. Deberá valorar las principales vías de progreso y enjuiciar su vinculación con las medidas proteccionistas y librecambistas, la creación de la unidad monetaria, de la banca moderna y la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública, y sus efectos sobre la economía y la inversión extranjera (francesa e inglesa) en España.

BLOQUE DE APRENDIZAJE IX: PERVICENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE

COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Análisis del lento crecimiento de la población en el siglo XIX y constatación de la pervivencia de un régimen demográfico antiguo a excepción de Cataluña.</li><li>2. Valoración y explicación de las consecuencias de una agricultura protegida y estancada:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1 Análisis y comparación de los efectos económicos de las desamortizaciones y los bajos rendimientos de la agricultura</li></ol></li><li>3. Estudio de la deficiente y desigual industrialización en España:<ol style="list-style-type: none"><li>3.1 Caracterización de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.</li></ol></li><li>4. Análisis de las dificultades de los transportes por los condicionamientos geográficos que ocasionan un escaso desarrollo del comercio interior y la importancia de implantación de la red ferroviaria.</li><li>5. Análisis del desarrollo del comercio y diferencia entre proteccionismo y librecambismo.</li><li>6. Estudio del sistema financiero español y valoración de la creación de la peseta como unidad monetaria.<ol style="list-style-type: none"><li>6.1 Valoración del desarrollo de la banca moderna y de las inversiones extranjeras.</li><li>6.2 Estudio de los problemas de la Hacienda.</li></ol></li><li>7. Valoración de la evolución de la economía canaria y el efecto del régimen de puertos francos.</li><li>8. Estudio y caracterización de la sociedad canaria en el siglo XIX: la burguesía y la emigración a América</li></ol>		
--	---	--	--

### Criterio de evaluación

**10. Inferir las causas que ocasionaron el colapso definitivo del sistema político de la Restauración identificando los factores externos e internos y valorando las diferentes respuestas a los problemas de ésta así como a los intentos de solución: el regeneracionismo tras la crisis del 98, la tendencia revisionista, y la vía autoritaria representada por la dictadura del Primo de Rivera, en el marco del contexto internacional y de la evolución económica y demográfica del primer tercio del siglo XX.**

Se trata de verificar que el alumnado sabe explicar mediante esquemas, ensayos, informes, comunicaciones, conferencias, mapas conceptuales, y cualquier otra producción individual o colectiva, tras gestionar y explotar distintas fuentes, los problemas tanto externos como internos del reinado de Alfonso XIII y la respuesta revisionista para evitar la quiebra de la Restauración, especificando, como factores internos, la evolución de las fuerzas de oposición al sistema, la intervención colonial de España en Marruecos, la génesis y consecuencias de la crisis general de 1917, y como factores externos, las repercusiones de la primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. Debe reconocer las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con los que contó, así como las fases y peculiaridades de la Dictadura, valorando los vínculos causales entre el final de la Dictadura y la caída de la monarquía. Finalmente extraerá conclusiones para crearse una opinión argumentada sobre la evolución demográfica, la incidencia de la Primera Guerra Mundial en la economía española y de la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera en el primer tercio del siglo XX.

BLOQUE DE APRENDIZAJE X: LA CRISIS DEL  
SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA  
MONARQUÍA (1902-1931)

COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Análisis de los intentos de modernización del sistema de la Restauración con el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Valoración del papel de la oposición desde los posicionamientos de los republicanos y nacionalistas (catalanes, vascos, gallegos y andaluces).</li></ol></li><li>2. Análisis y explicación del impacto de los acontecimientos exteriores como la intervención en Marruecos y de las repercusiones de Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España</li><li>3. Análisis y explicación de la creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el “trienio bolchevique” en Andalucía.</li><li>4. Valoración del contexto social, económico y político en Canarias durante la crisis de la Restauración.</li><li>5. Explicación de los aspectos fundamentales de la dictadura de Primo de Rivera como los Directorio militar y civil y el final de la guerra de Marruecos.<ol style="list-style-type: none"><li>5.1. Análisis y explicación de la caída de la dictadura y el hundimiento de la monarquía.</li></ol></li><li>6. Estudio del crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo y análisis de los efectos de la Guerra Mundial en la economía española y canaria, y del intervencionismo estatal de la Dictadura.</li><li>7. Explicación de la transición al régimen demográfico moderno y análisis de los movimientos migratorios y del trasvase de población de la agricultura a la industria.</li></ol>		
---	---	--	--

**Criterio de evaluación**

**11. Caracterizar la Segunda República como respuesta democrática a la Restauración, diferenciando los acontecimientos ocurridos en las distintas etapas, en un marco de crisis económica internacional y de conflictividad social hasta la Guerra Civil, para identificar las causas de la contienda, analizar la evolución del conflicto en las dos zonas enfrentadas, la intervención internacional y las consecuencias de la guerra y valorar la respuesta cultural de las figuras más representativas de la Edad de Plata española.**

Con la aplicación de este criterio se quiere comprobar que el alumnado explica mediante el uso de fuentes diversas los acontecimientos más relevantes de la proclamación de la Segunda República, la oposición y los apoyos recibidos, y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de 1929, exponiendo las características de la Constitución de 1931. Mediante diversos procedimientos intelectuales compara las reformas del bienio Reformista (en especial la reforma agraria: razones, desarrollo y efectos) con las actuaciones del bienio Radical-cedista. Asimismo, analiza las causas y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934, de la formación del Frente Popular y sus actuaciones tras ganar las elecciones, hasta el comienzo de la guerra. También se quiere evaluar si el alumnado explica los antecedentes de la Guerra Civil, la trascendencia de los apoyos internacionales en su desenlace, los aspectos más significativos de la evolución económica y política en los dos bandos, las fases de la guerra y las consecuencias del conflicto a través de una crítica contrastada de diversas fuentes. Finalmente, investiga los fundamentos históricos de la Edad de Plata de la cultura española.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE XI: LA SEGUNDA REPUBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931-1939)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CEC**

<b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b>	<b>Contenidos</b>		
115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129.	<ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicación de la proclamación de la Segunda República y sus dificultades en un contexto de crisis económica mundial.</li><li>2. Análisis y estudio del bienio reformista:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1. Caracterización de la Constitución de 1931.</li><li>2.2. Exposición de la política de reformas: La reforma agraria y el Estatuto de Cataluña.</li><li>2.3. Análisis y comparación de las fuerzas de apoyo y oposición a la República.</li></ol></li><li>3. Estudio del bienio radical-cedista:<ol style="list-style-type: none"><li>3.1. Valoración de la política restauradora y la radicalización popular.</li><li>3.2. Explicación de la revolución de Asturias.</li><li>3.3. Explicación de las primeras actuaciones del gobierno del Frente Popular y La preparación del golpe militar.</li></ol></li><li>4. Explicación del establecimiento de la Segunda República en Canarias.</li><li>5. Análisis y caracterización de La Guerra Civil:<ol style="list-style-type: none"><li>5.1. Explicación de la sublevación y del desarrollo de la guerra.</li><li>5.2. Exposición de la dimensión internacional del conflicto.</li><li>5.3. Análisis de la evolución política y económica de las dos zonas.</li><li>5.4. Valoración de Las consecuencias de la guerra.</li><li>5.5. Explicación de la situación en Canarias durante la guerra civil.</li></ol></li><li>6. Caracterización de la Edad de Plata de la cultura española de la generación del 98 a la del 36.</li></ol>		

### **Criterio de evaluación**

**12. Analizar las características de la dictadura franquista y su evolución en el tiempo, especificando sus principios ideológicos y evaluando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, en relación con la cambiante situación y los intereses geoestratégicos internacionales, a partir de la localización y el estudio histórico de ejemplos significativos en fuentes diversas, distinguiendo las repercusiones sobre la sociedad y la mentalidad española y su reflejo en las manifestaciones culturales de este período.**

Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado maneja cooperativamente fuentes orales, documentales, audiovisuales, artísticas, cinematográficas, literarias, etc. para localizar y comentar desde el punto de vista históricos ejemplos significativos sobre los grupos ideológicos, los apoyos sociales y los fundamentos políticos e institucionales del Estado franquista, sus prácticas de control ideológico, etc., así como para diferenciar y sintetizar las etapas, y explicar cómo las relaciones internacionales influyeron en la política, en la sociedad, en la economía y en la consolidación del régimen, distinguiendo dos periodos: desde el final de la guerra hasta 1959 y desde 1959 hasta 1973. Deberá analizar también las causas de la crisis final del franquismo y relacionar la evolución política, las transformaciones sociales y económicas con las que se producen en el contexto internacional. Se pretende verificar además, si los alumnos y alumnas identifican, recurriendo a diversas fuentes de documentación histórica, los distintos grupos de oposición política al régimen y valoran críticamente su evolución e intensidad, y para concluir, si procesan información sobre los efectos del franquismo en la cultura, con especial referencia a la cultura en el exilio.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE XII: LA DICTADURA  
FRANQUISTA (1939-1975)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC, CEC**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"> <li>1. Análisis de la postguerra española:             <ol style="list-style-type: none"> <li>1.1. Identificación de los grupos ideológicos y apoyos sociales al franquismo.</li> <li>1.2. Explicación de la configuración política del nuevo Estado.</li> <li>1.3. Análisis y Valoración de la represión política, mediante el estudio de fuentes documentales, orales y arqueológicas.</li> <li>1.4. Explicación de las oscilantes relaciones con el exterior.</li> <li>1.5. Análisis de los efectos de la autarquía económica.</li> </ol> </li> <li>2. Explicación de los años del “desarrollismo”:             <ol style="list-style-type: none"> <li>2.1 Estudio de Los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico.</li> <li>2.2 Análisis las transformaciones sociales.</li> <li>2.3 Descripción de la reafirmación política del régimen.</li> <li>2.4 Análisis de la política exterior.</li> <li>2.5 Valoración de la creciente oposición al franquismo.</li> </ol> </li> <li>3. Caracterización del franquismo en Canarias:             <ol style="list-style-type: none"> <li>3.1 Estudio de la represión franquista en Canarias</li> <li>3.2. Explicación de los efectos de la autarquía y valoración del Mando Económico</li> <li>3.3 Análisis de la evolución económica y social en las Islas</li> </ol> </li> <li>4. El final del franquismo en España y en Canarias:             <ol style="list-style-type: none"> <li>4.1 Análisis y valoración de la inestabilidad política.</li> <li>4.2 Estudio y valoración de las dificultades exteriores.</li> <li>4.2 Análisis de los efectos de la crisis económica internacional de 1973.</li> </ol> </li> <li>5 Análisis de la cultura española durante el franquismo y diferenciación entre la cultura oficial y la interior al margen del sistema, y la del exilio.</li> </ol>		
--	---	--	--



### **Criterio de evaluación**

**13. Describir las particularidades y dificultades de la Transición en la construcción del nuevo modelo de Estado surgido de la Constitución de 1978, analizando la evolución económica, social y política de la España democrática hasta 2008, identificando las amenazas a las que se enfrenta y los efectos de la integración en Europa, además de caracterizar el papel de España en la Unión Europea y en el mundo.**

Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado explica las alternativas políticas tras la muerte de Franco y analiza el papel desempeñado por el Rey Juan Carlos I, Adolfo Suárez, el resto de los partidos políticos y la sociedad española en la transición. Además de enjuiciar mediante argumentos históricos las acciones de gobierno del presidente Suárez como la Ley para la Reforma Política de 1976, la de amnistía de 1977, etc. con la finalidad de emitir opiniones sobre las causas y objetivos de los Pactos de la Moncloa y el establecimiento de las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. Además se quiere constatar si los alumnos y las alumnas conocen el proceso de elaboración, características y aprobación de la Constitución de 1978 y el modelo de Estado que surge a su amparo, distinguiendo entre las etapas políticas que se suceden desde 1979 hasta la actualidad, a partir de los principales acontecimientos, partidos en el poder y características económicas y sociales de cada una de ellas. También, si valoran con una crítica argumentada la amenaza terrorista y si describen la génesis y evolución de diferentes organizaciones terroristas (ETA, GRAPO, etc.), debatiendo sobre asuntos como la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la importancia de la mediación en conflictos, etc. Se busca que el alumnado recurriendo a diversas fuentes analice los hechos más relevantes y las consecuencias del proceso de integración en Europa y la posición y papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE XIII: NORMALIZACIÓN  
DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA  
(DESDE 1975)**

**COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC**

<p><b>Estándares de aprendizaje evaluables relacionados</b></p> <p>142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153.</p>	<p><b>Contenidos</b></p> <ol style="list-style-type: none"><li>1. Explicación de la transición a la democracia en un contexto de crisis económica mundial:<ol style="list-style-type: none"><li>1.1. Análisis de las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura.</li><li>1.2. Valoración del papel del rey en la transición.</li><li>1.3. Explicación del gobierno de Suárez. Ley para la Reforma Política, Ley de amnistía, etc.</li><li>1.4. Explicación y valoración de las primeras elecciones democráticas.</li><li>1.5. caracterización de la transición a la democracia en Canarias: evolución política, desarrollo económico y los cambios sociales y culturales.</li></ol></li><li>2. Análisis del periodo constituyente:<ol style="list-style-type: none"><li>2.1. Explicación de Los Pactos de la Moncloa.</li><li>2.2. Identificación de las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</li><li>2.3. Caracterización de La Constitución de 1978 y del Estado de las autonomías y estudio del Estatuto de Autonomía de Canarias.</li></ol></li><li>3. Explicación de los principales aspectos de los gobiernos constitucionales:<ol style="list-style-type: none"><li>3.1. Valoración del problema del terrorismo.</li><li>3.2. Explicación del fallido golpe de Estado de 1981 y el ingreso en la OTAN.</li><li>3.3. Análisis de la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</li><li>3.4. Análisis y valoración de la situación de la mujer en España democrática.</li></ol></li><li>4. Valoración de la plena integración de España y Canarias en Europa.</li><li>5. Análisis del papel de España y de Canarias en el mundo actual.</li></ol>		
--	--	--	--

### Estándares de aprendizaje evaluables

1. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico y elabora una breve exposición.
2. Representa una línea del tiempo situando en una fila los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos.
3. Responde a cuestiones planteadas a partir de fuentes históricas e historiográficas,
4. Distingue el carácter de las fuentes históricas no sólo como información, sino como prueba para responder las preguntas que se plantean los historiadores.
5. Explica las diferencias entre la economía y la organización social del Paleolítico y el Neolítico, y las causas del cambio.
6. Describe los avances en el conocimiento de las técnicas metalúrgicas y explica sus repercusiones.
7. Resume las características principales del reino de Tartessos y cita las fuentes históricas para su conocimiento.
8. Explica el diferente nivel de desarrollo de las áreas celta e ibérica en vísperas de la conquista romana en relación con la influencia recibida de los indoeuropeos, el reino de Tartessos y los colonizadores fenicios y griegos.
9. Define el concepto de romanización y describe los medios empleados para llevarla a cabo.
10. Compara el ritmo y grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares.
11. Resume las características de la monarquía visigoda y explica por qué alcanzó tanto poder la Iglesia y la nobleza.
12. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre pervivencias culturales y artísticas del legado romano en la España actual, y elabora una breve exposición.
13. Dibuja un mapa esquemático de la península Ibérica y delimita en él las áreas ibérica y celta.
14. Representa una línea del tiempo desde 250 a.C. hasta 711 d.C, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
15. Partiendo de fuentes historiográficas, responde a cuestiones o situaciones.
16. Identifica las diferencias entre una imagen de pintura cantábrica y otra de pintura levantina.
17. Explica las causas de la invasión musulmana y de su rápida ocupación de la península.

18. Representa una línea del tiempo desde 711 hasta 1474, situando en una fila los principales acontecimientos relativos a Al Ándalus y en otra los relativos a los reinos cristianos.
19. Describe la evolución política de Al Ándalus.
20. Resume los cambios económicos, sociales y culturales introducidos por los musulmanes en Al Ándalus.
21. Describe las grandes etapas y las causas generales que conducen al mapa político de la península Ibérica al final de la Edad Media.
22. Explica el origen de las Cortes en los reinos cristianos y sus principales funciones.
23. Compara la organización política de la Corona de Castilla, la Corona de Aragón y el Reino de Navarra al final de la Edad Media.
24. Comenta el ámbito territorial y características de cada sistema de repoblación, así como sus causas y consecuencias.
25. Describe las grandes fases de la evolución económica de los territorios cristianos durante la Edad Media.
26. Explica el origen y características del régimen señorial y la sociedad estamental en el ámbito cristiano.
27. Describe la labor de los centros de traducción.
28. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre la importancia cultural y artística del Camino de Santiago y elabora una breve exposición.
29. Define el concepto de “unión dinástica” aplicado a Castilla y Aragón en tiempos de los Reyes Católicos y describe las características del nuevo Estado.
30. Explica las causas y consecuencias de los hechos más relevantes de 1492.
31. Analiza las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y los objetivos que perseguían.
32. Compara los imperios territoriales de Carlos I y el de Felipe II, y explica los diferentes problemas que acarrearón.
33. Explica la expansión colonial en América y el Pacífico durante el siglo XVI.
34. Analiza la política respecto a América en el siglo XVI y sus consecuencias para España, Europa y la población americana.
35. Representa una línea del tiempo desde 1474 hasta 1700, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
36. Describe la práctica del valimiento y sus efectos en la crisis de la monarquía.
37. Explica los principales proyectos de reforma del Conde Duque de Olivares.

38. Analiza las causas de la guerra de los Treinta Años, y sus consecuencias para la monarquía hispánica y para Europa.
39. Compara y comenta las rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640.
40. Explica los principales factores de la crisis demográfica y económica del siglo XVII, y sus consecuencias.
41. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre los siguientes pintores del Siglo de Oro español: El Greco, Ribera, Zurbarán, Velázquez y Murillo.
42. Explica las causas de la Guerra de Sucesión Española y la composición de los bandos en conflicto.
43. Representa una línea del tiempo desde 1700 hasta 1788, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
44. Detalla las características del nuevo orden europeo surgido de la Paz de Utrecht y el papel de España en él.
45. Define qué fueron los Decretos de Nueva Planta y explica su importancia en la configuración del nuevo Estado borbónico.
46. Elabora un esquema comparativo del modelo político de los Austrias y el de los Borbones.
47. Explica las medidas que adoptaron o proyectaron los primeros Borbones para sanear la Hacienda Real.
48. Describe las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas.
49. Compara la evolución demográfica del siglo XVIII con la de la centuria anterior.
50. Desarrolla los principales problemas de la agricultura y las medidas impulsadas por Carlos III en este sector.
51. Explica la política industrial de la monarquía y las medidas adoptadas respecto al comercio con América.
52. Especifica las causas del despegue económico de Cataluña en el siglo XVIII.
53. Comenta las ideas fundamentales de la Ilustración y define el concepto de despotismo ilustrado.
54. Razona la importancia de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la prensa periódica en la difusión de los valores de la Ilustración.
55. Resume los cambios que experimentan las relaciones entre España y Francia desde la revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia.
56. Describe la Guerra de la Independencia: sus causas, la composición de los bandos en conflicto y el desarrollo de los acontecimientos.
57. Compara las Cortes de Cádiz con las cortes estamentales del Antiguo Régimen.

58. Comenta las características esenciales de las Constitución de 1812.
59. Detalla las fases del conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII.
60. Define el carlismo y resume su origen y los apoyos con que contaba inicialmente.
61. Representa una línea del tiempo desde 1788 hasta 1833, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
62. Representa en un esquema las diferencias, en cuanto a sistema político y estructura social, entre el Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués.
63. Explica las causas y el desarrollo del proceso de independencia de las colonias americanas.
64. Especifica las repercusiones económicas para España de la independencia de las colonias americanas.
65. Busca información de interés (en libros o Internet) sobre Goya y elabora una breve exposición sobre su visión de la guerra.
66. Identifica el ámbito geográfico del carlismo y explica su ideario y apoyos sociales.
67. Especifica las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas.
68. Representa una línea del tiempo desde 1833 hasta 1874, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
69. Describe las características de los partidos políticos que surgieron durante el reinado de Isabel II.
70. Resume las etapas de la evolución política del reinado de Isabel II desde su minoría de edad, y explica el papel de los militares.
71. Explica las medidas de liberalización del mercado de la tierra llevadas a cabo durante el reinado de Isabel II.
72. Compara las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz, y especifica los objetivos de una y otra.
73. Especifica las características de la nueva sociedad de clases y compárala con la sociedad estamental del Antiguo Régimen.
74. Compara el Estatuto Real de 1834 y las Constituciones de 1837 y 1845.
75. Explica las etapas políticas del Sexenio Democrático.
76. Describe las características esenciales de la Constitución democrática de 1869.
77. Identifica los grandes conflictos del Sexenio y explica sus consecuencias políticas.

78. Relaciona la evolución del movimiento obrero español durante el Sexenio Democrático con la del movimiento obrero internacional.
79. Explica los elementos fundamentales del sistema político ideado por Cánovas.
80. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1876.
81. Describe el funcionamiento real del sistema político de la Restauración.
82. Representa una línea del tiempo desde 1874 hasta 1902, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
83. Resume el origen y evolución del catalanismo, el nacionalismo vasco y el regionalismo gallego.
84. Analiza las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesino español, así como su evolución durante el último cuarto del siglo XIX.
85. Compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de las etapas precedentes del siglo XIX.
86. Describe el origen, desarrollo y repercusiones de la tercera guerra carlista.
87. Explica la política española respecto al problema de Cuba.
88. Señala los principales hechos del desastre colonial de 1898 y las consecuencias territoriales del Tratado de París.
89. Especifica las consecuencias para España de la crisis del 98 en los ámbitos económico, político e ideológico.
90. Identifica los factores del lento crecimiento demográfico español en el siglo XIX.
91. Compara la evolución demográfica de Cataluña con la del resto de España en el siglo XIX.
92. Explica los efectos económicos de las desamortizaciones de Mendizábal y Madoz.
93. Especifica las causas de los bajos rendimientos de la agricultura española del siglo XIX.
94. Describe la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del siglo XIX.
95. Compara la revolución industrial española con la de los países más avanzados de Europa.
96. Relaciona las dificultades del transporte y el comercio interior con los condicionamientos geográficos.
97. Explica los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de la Ley General de Ferrocarriles de 1855.

98. Compara los apoyos, argumentos y actuaciones de proteccionistas y librecambistas a lo largo del siglo XIX.
99. Explica el proceso que condujo a la unidad monetaria y a la banca moderna.
100. Explica la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública y sus efectos.
101. Especifica cómo las inversiones en España de Francia e Inglaterra afectaron al modelo de desarrollo económico español durante el siglo XIX.
102. Define en qué consistió el “revisionismo político” inicial del reinado de Alfonso XIII, y las principales medidas adoptadas.
103. Representa una línea del tiempo desde 1902 hasta 1931, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
104. Elabora un esquema con los factores internos y externos de la quiebra del sistema político de la Restauración.
105. Especifica la evolución de las fuerzas políticas de oposición al sistema: republicanos y nacionalistas.
106. Explica las repercusiones de la Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España.
107. Analiza las causas, principales hechos y consecuencias de la intervención de España en Marruecos entre 1904 y 1927.
108. Analiza la crisis general de 1917: sus causas, manifestaciones y consecuencias.
109. Especifica las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con que contó inicialmente.
110. Describe la evolución de la dictadura de Primo de Rivera, desde el Directorio militar al Directorio civil y su final.
111. Explica las causas de la caída de la monarquía.
112. Analiza los efectos de la Primera Guerra Mundial sobre la economía española.
113. Describe la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera.
114. Explica los factores de la evolución demográfica de España en el primer tercio del siglo XX.
115. Explica las causas que llevaron a la proclamación de la Segunda República y relaciona sus dificultades con la crisis económica mundial de los años 30.
116. Diferencia las fuerzas de apoyo y oposición a la República en sus comienzos, y describe sus razones y principales actuaciones.
117. Resume las reformas impulsadas durante el bienio reformista de la República.
118. Especifica las características esenciales de la Constitución de 1931.
119. Analiza el proyecto de reforma agraria: sus razones, su desarrollo y sus efectos.



120. Compara las actuaciones del bienio radical-cedista con las del bienio anterior.
121. Describe las causas, desarrollo y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934.
122. Explica las causas de la formación del Frente Popular y las actuaciones tras su triunfo electoral, hasta el comienzo de la guerra.
123. Representa una línea del tiempo desde 1931 hasta 1939, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
124. Especifica los antecedentes de la Guerra Civil.
125. Relaciona la Guerra Civil española con el contexto internacional.
126. Compara la evolución política y la situación económica de los dos bandos durante la guerra.
127. Especifica los costes humanos y las consecuencias económicas y sociales de la guerra.
128. Sintetiza en un esquema las grandes fases de la guerra, desde el punto de vista militar.
129. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la Edad de Plata de la cultura española.
130. Elaborar un esquema con los grupos ideológicos y los apoyos sociales del franquismo en su etapa inicial.
131. Diferencia etapas en la evolución de España durante el franquismo, y resume los rasgos esenciales de cada una de ellas.
132. Explica la organización política del Estado franquista.
133. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y la situación económica de España desde el final de la Guerra Civil hasta 1959.
134. Explica las relaciones exteriores, la evolución política y las transformaciones económicas y sociales de España desde 1959 hasta 1973.
135. Especifica las causas de la crisis final del franquismo desde 1973.
136. Relaciona la evolución política del régimen con los cambios que se producen en el contexto internacional.
137. Explica la política económica del franquismo en sus diferentes etapas y la evolución económica del país.
138. Describe las transformaciones que experimenta la sociedad española durante los años del franquismo, así como sus causas.
139. Especifica los diferentes grupos de oposición política al régimen franquista y comenta su evolución en el tiempo.

140. Representa una línea del tiempo desde 1939 hasta 1975, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
141. Busca información de interés (en libros o Internet) y elabora una breve exposición sobre la cultura del exilio durante el franquismo.
142. Explica las alternativas políticas que se proponían tras la muerte de Franco, y quiénes defendían cada una de ellas.
143. Describe el papel desempeñado por el rey durante la transición.
144. Describe las actuaciones impulsadas por el presidente de Gobierno Adolfo Suárez para la reforma política del régimen franquista: Ley para la Reforma política de 1976, Ley de amnistía de 1977, etc.
145. Explica las causas y los objetivos de los Pactos de la Moncloa.
146. Describe cómo se establecieron las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.
147. Explica el proceso de elaboración y aprobación de la Constitución de 1978, y sus características esenciales.
148. Elaborar un esquema con las etapas políticas desde 1979 hasta la actualidad, según el partido en el poder, y señala los principales acontecimientos de cada una de ellas.
149. Comenta los hechos más relevantes del proceso de integración en Europa y las consecuencias para España de esta integración.
150. Analiza la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.
151. Analiza el impacto de la amenaza terrorista sobre la normalización democrática de España, describe la génesis y evolución de las diferentes organizaciones terroristas que han actuado desde la transición democrática hasta nuestros días (ETA, GRAPO, etc.) y reflexiona sobre otros temas relacionados: la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la mediación en conflictos, etc.
152. Representa una línea del tiempo desde 1975 hasta nuestros días, situando en ella los principales acontecimientos históricos.
153. Explica la posición y el papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.