

HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Introducción

La Historia, como Ciencia Social, se ocupa del análisis y la comprensión de los modos de vida y de las sociedades en las distintas etapas del pasado. En el curso de primero de Bachillerato, su estudio se centra en la última de estas etapas, la Historia Contemporánea, que se ocupa de investigar las interrelaciones más significativas entre los hechos y procesos acaecidos desde el siglo XVIII hasta la actualidad, lo que supone conocer los orígenes y la evolución de los diferentes modelos sociales existentes hoy en día para conocer la realidad vigente, entenderla y estar en condiciones de adoptar decisiones personales con responsabilidad y consciencia.

La finalidad de esta materia es ofrecer al alumnado los recursos necesarios para comprender el entorno social, espacial y temporal inmediato, considerando los antecedentes históricos y las relaciones de interdependencia. Se pretende que el alumnado entienda y aplique conceptos claves como cambio y continuidad o multicausalidad y consecuencias, que desarrolle la empatía y que interiorice el empleo de su conocimiento histórico en el análisis y tratamiento de los problemas del presente. De esta manera, podrá reflexionar sobre la actualidad con cierto rigor científico ya que dispone de la información histórica imprescindible para ello y, en consecuencia, podrá contribuir a la construcción de una sociedad más justa y equitativa. En este sentido, el estudio de la Historia debe servir para formar a una ciudadanía participativa y crítica, comprometida con la defensa de los valores democráticos, de los derechos humanos y de la justicia social.

Contribución a las competencias

La Historia del Mundo Contemporáneo contribuye, en mayor o menor medida al desarrollo de todas las competencias clave de la etapa educativa, pero se profundiza esencialmente en *la Competencia social y cívica (CSC)*, dado que el objeto de estudio de la materia es la sociedad contemporánea, su forma de organización política, económica, social y cultural, cómo ha evolucionado, las transformaciones que en ellas se han producido y las relaciones entre los diferentes ámbitos geopolíticos. Desde este punto de vista, el alumnado profundiza en las raíces históricas de la sociedad actual, valorando los grandes logros de la humanidad como los principios democráticos, la necesidad de una justicia social o el reconocimiento y defensa de los derechos fundamentales de todos los seres humanos y específicamente de las mujeres. Así, se estimula el desarrollo de la conciencia histórica del alumnado y se le capacita para el ejercicio de una ciudadanía democrática y comprometida con valores como la tolerancia y el respeto a las diferencias sociales y culturales, junto con el empleo del diálogo como vía para la resolución pacífica de los conflictos.

Igualmente, *la Competencia en conciencia y expresión cultural (CEC)* está especialmente vinculada a los aprendizajes propios de la Historia del Mundo Contemporáneo ya que su desarrollo propicia el uso de las manifestaciones culturales y

artísticas como fuentes históricas. Conocer la evolución de los estilos artísticos, analizar su influencia en la sociedad, valorar el derecho a la diversidad cultural fomentando el respeto hacia las distintas expresiones artísticas y culturales y favoreciendo una conciencia de globalidad en el alumnado, así como el interés por la participación en la vida cultural y el desarrollo de actitudes favorables hacia la conservación del patrimonio, son algunas de las cualidades intelectuales que se estimulan con el cultivo de esta competencia.

La contribución de esta materia al desarrollo de la competencia en *Comunicación lingüística* (CL) es fundamental ya que resulta necesaria e imprescindible para la adquisición y expresión de conocimientos y realidades históricas. El uso del vocabulario específico y preciso y la definición de términos y conceptos de las disciplinas que conforman la materia, fortalecen en el alumnado la capacidad de expresar claramente y con rigor los aprendizajes relacionados con la asignatura, enriqueciéndose y concretándose a lo largo de los procesos de enseñanza y de aprendizaje. Otros procedimientos como el comentario de diferentes fuentes históricas o la elaboración de resúmenes, síntesis explicativas, esquemas, etc. también permiten al alumnado afianzar dicha competencia. Igualmente, las presentaciones orales ayudan también a desarrollar habilidades y destrezas relacionadas con la comunicación oral apoyándose en diferentes soportes, desde el tradicional documento escrito, hasta las presentaciones multimedia.

La *Competencia matemática y competencias básicas en ciencia y tecnología* (CMCT) se refuerzan desde esta materia con la obtención y análisis de datos estadísticos, elaboración de ejes cronológicos e interpretación de diferentes gráficos, tasas, tablas, pirámides de población, etc. que servirán para que el alumnado se familiarice con otros métodos de aprendizaje. Por otro lado, conocer los cambios tecnológicos experimentados por las sociedades a lo largo de la Historia, desde la revolución industrial hasta el mundo informatizado del siglo XXI, ayudan a valorar y entender el impacto de la ciencia y la tecnología en un mundo globalizado. Por último, la investigación histórica pone al alumnado en contacto con el método científico imprescindible para la consecución de esta competencia. Se conseguirá de este modo una formación integral que permita a nuestro alumnado valorar la importancia de la interacción entre ciencia, tecnología y el pasado reciente.

Esta materia ayuda a desarrollar la *Competencia digital* (CD) de varias maneras. En primer lugar favorece la adquisición de destrezas como la búsqueda, selección y procesamiento de la información de hechos o procedimientos históricos empleando distintas fuentes. En segundo lugar, se trabaja con los medios digitales para obtener la información sobre la que se va construyendo la materia, planteando diferentes búsquedas por las redes de manera eficiente, contrastando la información obtenida, su veracidad y fiabilidad. En tercer lugar, debe considerarse su utilidad para el intercambio de actividades, participación y construcción de blogs, wikis. etc., así como para comunicar sus resultados y producciones en diferentes formatos. Y, por último, permite también procesar la información y crear presentaciones multimedia, integrando textos, imágenes, vídeos, especialmente adecuado para la exposición de conclusiones en producciones diversas.

En lo que se refiere a la competencia de *Aprender a aprender* (AA) hay que destacar que el método histórico ejercita al alumnado en la práctica de habilidades y destrezas como el tratamiento de la información, el uso de organizadores, la creación de presentaciones, la participación en debates, la consulta de libros en bibliotecas, el uso de portfolios y en técnicas como el subrayado, el resumen o el uso y enriquecimiento del vocabulario, lo que le facilita el construir aprendizajes nuevos e incorporarlos y relacionarlos con los ya estudiados, proporcionándole, además, un aprendizaje significativo que capacita y motiva a nuestro alumnado para que continúe formándose de manera más eficaz y autónoma y de acuerdo con sus propios objetivos y necesidades.

Por último, en lo que se refiere a la competencia *Sentido de iniciativa y espíritu emprendedor* (SIEE) sería interesante instar al alumnado a reflexionar y valorar la importancia histórica de estas capacidades en la evolución técnica y económica de las sociedades como motor de los cambios que en ellas se han producido. El desarrollo de estas competencias, desde la materia de Historia del Mundo Contemporáneo, se ve favorecido principalmente por los métodos que se proponen para generar aprendizajes como son el trabajo colaborativo, que se lleva a cabo a través de la planificación de tareas que conllevan responsabilidad y perseverancia, reparto de funciones etc., el trabajo investigador, tanto individual como en grupo, que supone la toma de decisiones sobre la planificación, búsqueda de objetivos, análisis y selección de información, resolución de problemas y evaluación tanto del resultado final como del proceso.

Contribución a los objetivos de etapa

Las principales contribuciones de la materia a la consecución de los objetivos de la etapa se centrarán, de manera especial, en conocer y valorar críticamente las realidades del mundo contemporáneo, sus antecedentes históricos y los principales factores de su evolución, aplicando estos conocimientos al análisis de la actualidad, visibilizando la aportación y el papel desempeñado por las mujeres en el desarrollo humano y participando de forma solidaria en la mejora de su entorno social. El alumnado deberá, además, reconocer y valorar de forma crítica la contribución de la ciencia y la tecnología en el cambio experimentado por las condiciones de vida de muchos grupos de las sociedades contemporáneas. Destacan también las aportaciones de la materia al desarrollo de la sensibilidad artística y literaria, así como al cultivo del criterio estético como fuente de estímulo para la creatividad y el enriquecimiento cultural y personal. Esta materia es determinante para alcanzar los objetivos de etapa relacionados con el conocimiento, el aprecio y el ejercicio democrático de la ciudadanía y para la adquisición de una conciencia cívica responsable y respetuosa con los derechos humanos y los valores constitucionales, participando en la construcción de una sociedad justa, equitativa e inclusiva. Por otra parte, la Historia del Mundo Contemporáneo ayuda a consolidar una madurez personal y social que permite actuar de forma responsable y autónoma, desarrollar el espíritu crítico y resolver pacíficamente los conflictos mediante el diálogo, respetando las diferencias. Las aportaciones en el afianzamiento de hábitos de lectura, estudio y disciplina como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y su aplicación en diferentes contextos reales y como medio de desarrollo personal y social, son indiscutibles desde la materia, así como las posibilidades que ofrece en la consolidación de la expresión oral y escrita. Además, tanto la aplicación del método científico en la investigación histórica, como el uso de las

tecnologías de la información y la comunicación para el tratamiento de las fuentes y la presentación de las producciones, resultan claves en la consecución de los objetivos de la etapa de Bachillerato. Por último, la materia contribuye al espíritu emprendedor, generando actitudes de creatividad, cooperación, flexibilidad, iniciativa, trabajo en equipo, confianza en sí mismo y sentido crítico.

Criterios de evaluación y estándares de aprendizaje evaluables

Los criterios de evaluación son el elemento referencial en la estructura del currículo, cumpliendo, por tanto, una función nuclear, dado que conectan todos los elementos que lo componen: objetivos de la etapa, competencias, contenidos, estándares de aprendizaje evaluables y metodología. Debido a este carácter sintético, la redacción de los criterios facilita la visualización de los aspectos más relevantes del proceso de aprendizaje en el alumnado para que el profesorado tenga una base sólida y común para la planificación del proceso de enseñanza, para el diseño de situaciones de aprendizaje y para su evaluación.

Los criterios de evaluación encabezan cada uno de los bloques de aprendizaje en los que se organiza el currículo, estableciéndose la relación de estos criterios con las competencias a las que contribuye, así como con los contenidos que desarrolla. Además, se determinan los estándares de aprendizaje evaluables a los que se vincula cada criterio de evaluación, de manera que aparecen enumerados en cada uno de los bloques de aprendizaje.

Estos criterios de evaluación constan de dos partes indisolublemente relacionadas, que integran los elementos prescriptivos establecidos en el currículo básico:

- El enunciado, elaborado a partir de los criterios de evaluación establecidos en el mencionado currículo básico.
- La explicación del enunciado, elaborada a partir de los estándares de aprendizaje evaluables establecidos para la etapa, graduados en cada curso mediante una redacción holística.

De esta forma, la redacción holística de los criterios de evaluación del currículo conjugan, de manera observable, todos los elementos que enriquecen una situación de aprendizaje competencial: hace evidentes los procesos cognitivos, afectivos y psicomotrices a través de verbos de acción; da sentido a los contenidos asociados y a los recursos de aprendizaje sugeridos; apunta metodologías favorecedoras del desarrollo de las competencias; y contextualiza el escenario y la finalidad del aprendizaje que dan sentido a los productos que elabora el alumnado para evidenciar su aprendizaje.

De este modo se facilita al profesorado la percepción de las acciones que debe planificar para favorecer el desarrollo de las competencias, que se presentan como un catálogo de opciones abierto e inclusivo, que el profesorado adaptará al contexto educativo de aplicación.

Los criterios de evaluación servirán de referencia para comprobar el nivel alcanzado por el alumnado en las diferentes competencias, el grado de consecución de los objetivos de etapa y los contenidos establecidos.

En la materia de Historia del Mundo Contemporáneo se trataría de comprobar si el alumnado posee el conocimiento básico de los diferentes procesos y hechos que se desarrollan en la materia, identificando y caracterizando los aspectos más importantes. Además, se verificaría si han desarrollado las destrezas necesarias asociadas al conocimiento y al manejo de los procedimientos correspondientes, relacionados con el análisis histórico y con la búsqueda y el tratamiento de la información de forma rigurosa, así como el desarrollo de una actitud crítica razonada. De igual modo, estos criterios deberán contribuir a la adopción de decisiones para la superación de la materia, siendo la referencia para la elaboración de los planes de recuperación buscando el máximo desarrollo posible de las competencias clave del alumnado.

Contenidos

La agrupación de los contenidos se presenta en bloques que siguen un orden cronológico. En los tres primeros se aborda el inicio de la Historia del Mundo Contemporánea, partiendo del Antiguo Régimen hasta los principales procesos y acontecimientos históricos que dan lugar a su posterior crisis, desde finales del siglo XVIII, tales como el desarrollo de la revolución industrial, el origen de la sociedad burguesa o la consolidación del Estado liberal. Por lo tanto se pretende que el alumnado conozca y valore las profundas transformaciones que se produjeron en la mayor parte del mundo occidental analizando sus causas y consecuencias sociales y políticas.

Los dos bloques siguientes están dedicados al estudio de contenidos propios del siglo XX. Se inician con la dominación europea del mundo y la primera guerra mundial; y termina con el período de entreguerras, y la segunda guerra mundial y sus consecuencias.

Los contenidos que se trabajan en los dos bloques posteriores van desde el surgimiento de los *mundos* capitalista y comunista, la guerra fría, la descolonización y el papel de la ONU, el Movimiento de los Países no Alineados hasta las desigualdades territoriales y el neocolonialismo, con aprendizajes encaminados a desarrollar actitudes críticas ante el desarrollo desigual y en defensa de los derechos humanos y la solidaridad entre los pueblos.

Los últimos bloques servirán para proporcionar información y ayudar a reflexionar al alumnado sobre la coyuntura internacional de finales del s. XX y principios del s. XXI, desde la configuración del nuevo orden internacional tras la desintegración del bloque comunista hasta la globalización, pasando por el desarrollo de la Unión Europea, el estudio de los focos de conflictos y de los grandes espacios geopolíticos del planeta, hasta la valoración del impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista, lo que permitiría a al alumnado elaborar proyecciones de futuro y desarrollar un espíritu crítico ante los retos y problemas de la sociedad actual.

En todos los bloques se recogen contenidos comunes transversales que precisan, en mayor medida, de un enfoque metodológico funcional. De ahí que se trabajen las

técnicas historiográficas dirigidas a familiarizar al alumnado con las herramientas y estrategias para la búsqueda, selección, análisis e interpretación de la información histórica, contenida en todo tipo de fuentes, primarias y secundarias, incluyendo la prensa histórica y actual, valorando críticamente su fiabilidad. En este mismo sentido el análisis de textos e imágenes cobra especial relevancia, así como la utilización de un vocabulario histórico preciso e insertado en el contexto más adecuado. Es conveniente que el alumnado que curse esta materia reflexione sobre la Historia como una ciencia en constante construcción, por lo que no debe entender las conclusiones y explicaciones que maneja como definitivas, al mismo tiempo que resulta imprescindible desarrollar su interés por aplicar el rigor y exactitud que toda ciencia requiere, para sostener y crearse una opinión crítica, razonada y argumentada, derivadas del propio trabajo investigador. Por ello, estos contenidos comunes se abordarán a lo largo de todo el desarrollo del currículo estando presentes, de una manera u otra, en cada uno de los bloques.

Orientaciones metodológicas y estrategias didácticas

Se propone la utilización de distintos métodos de acuerdo con los requerimientos y especificidades de los bloques. Las explicaciones del profesorado deberán ser una guía útil para la comprensión de los procesos históricos básicos de la época contemporánea, antes que meras exposiciones de contenidos que deben ser memorizados por el alumnado. La acción pedagógica ha de facilitar y promover el trabajo autónomo y contribuir al desarrollo de una actitud crítica y responsable por parte de los y las estudiantes. Además debe potenciar y dar la oportunidad de estimular la capacidad y los hábitos de observación, comprensión, análisis, síntesis, argumentación, interpretación y mejorar las técnicas de expresión imprescindibles en el tratamiento de los aprendizajes propios de la historia. A estos retos responde, entre otros, el trabajo cooperativo, estrategia óptima para la construcción de conocimientos y para conseguir que el alumnado adquiera las competencias claves de esta etapa educativa. A la vez que fomenta valores como la tolerancia, la solidaridad, el respeto y la igualdad y la asunción de responsabilidades en el proceso de elaboración de cualquier producto recogido en el diseño de las situaciones de aprendizaje. También serán eficaces los debates, las exposiciones, etc., para los que tendrán que procesar fuentes de diversos formatos (textos, gráficos, mapas, fotos o audiovisuales) empleando estrategias o herramientas como los organizadores visuales que permiten ordenar espacialmente informaciones, ideas, conocimientos, pensamientos sobre los que se trabaja y que son objeto del proceso de aprendizaje, tales como el eje cronológico, mapa mental o mapa conceptual. Además, recursos como el cine o las obras literarias pueden desempeñar un papel muy importante en la comprensión de los hechos históricos, facilitando el aprendizaje y la construcción de conocimientos, contribuyendo a la consolidación de la capacidad crítica. Asimismo la utilización de medios virtuales como las páginas web y las hemerotecas digitales, herramientas que propician la relación entre los aprendizajes propios de la materia con la actualidad, constituye uno de los apoyos más eficaces en las aulas del siglo XXI. Por otra parte las propuestas metodológicas no deben obviar la relación de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo con otras ciencias sociales, como la economía, filosofía, sociología o el arte, y posibilitar el desarrollo de aprendizajes integrados e interrelacionados.

Curso 1.º Bachillerato

Criterio de evaluación

1. Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen así como sus transformaciones más relevantes, valorando el papel desempeñado por los procesos revolucionarios y describir las relaciones internacionales bajo los efectos de la Ilustración, el Liberalismo de comienzos del siglo XIX y la idea de equilibrio europeo, estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas, mediante la utilización de diferentes tipos de herramientas y el empleo de un vocabulario histórico preciso y contextualizado.

Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado es capaz de clasificar y explicar los rasgos del Antiguo Régimen y su evolución en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales mediante la obtención, extracción y selección de la información escrita (textos) y gráfica, utilizando fuentes primarias o secundarias para explicar las transformaciones que afectan a dichos ámbitos, elaborando mapas conceptuales que representen los rasgos característicos del Antiguo Régimen y situando en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. Asimismo se constatará que distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y describe las características del parlamentarismo inglés a partir de las fuentes históricas y del uso de diagramas. Se comprobará también que enumera y describe las ideas de la Ilustración y del Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo diferencias y semejanzas entre ellos. Por último, a partir de la observación y el análisis de fuentes iconográficas, uso de las TIC, vistas a museos, etc., el alumnado es capaz de distinguir y caracterizar las obras de arte del Rococó.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CSC, CEC

BLOQUE DE APRENDIZAJE I: EL ANTIGUO RÉGIMEN

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados	Contenidos
1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="721 363 2060 437">1. Identificación y caracterización de los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen.<li data-bbox="721 469 2060 542">2. Explicación de las transformaciones demográficas, políticas, sociales y económicas del siglo XVIII.<li data-bbox="721 574 2060 647">3. Explicación de las revoluciones inglesas y del parlamentarismo inglés en el S. XVIII y sus repercusiones en el proceso revolucionario.<li data-bbox="721 679 2060 721">4. Descripción de las relaciones internacionales y del equilibrio europeo.<li data-bbox="721 753 2060 826">5. Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.<li data-bbox="721 858 2060 932">6. Utilización de diferentes tipos de herramientas para el análisis histórico y uso del vocabulario específico.

Criterio de evaluación

2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX y enumerar y localizar los países y las regiones en los que se inician y se desarrollan, a través del tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, iconográfica, etc., para explicar cómo se originan y desarrollan los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas, identificar las principales ideas defendidas por las corrientes de pensamiento obreras del S. XIX, y analizar el desarrollo político del movimiento obrero, partiendo del análisis de textos e imágenes y usando el vocabulario histórico pertinente.

Con este criterio se pretende que el alumnado identifique las causas de la Primera Revolución Industrial y explique la evolución hacia la Segunda para analizar, comparativa y esquemáticamente, ambos procesos y los aspectos que expliquen el desarrollo y la evolución de los primeros países industrializados (regiones y ciudades industriales, redes de transporte...) a partir de fuentes historiográficas, mapas, planos e imágenes. Además se trata de confirmar que distingue los cambios sociales, compara las corrientes de pensamiento (socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo) y explica la evolución del asociacionismo obrero más relevante del siglo XIX, valorando los logros alcanzados por los trabajadores y su proyección en la lucha del obrerismo actual. Por último, se constatará que explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones partiendo del análisis de fuentes históricas, debatiendo, argumentando, obteniendo conclusiones y elaborando predicciones futuras para corregir errores y establecer pautas de mejora.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC

BLOQUE DE APRENDIZAJE II: LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS SOCIALES

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados	Contenidos
13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.	<ol style="list-style-type: none">1. Descripción de las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX2. Enumeración y localización de los países y las regiones en los que se inician las revoluciones industriales del S. XIX y análisis de su expansión geográfica.3. Explicación de los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas.4. Explicación del nacimiento del proletariado. Evolución del asociacionismo obrero del S. XIX.5. Identificación de las principales corrientes de pensamiento social: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.6. Búsqueda, selección y tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, imágenes en distintos formatos.7. Uso del vocabulario histórico.

Criterio de evaluación

3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y del pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX para explicar las causas, fases y consecuencias de la Revolución Francesa, expansión del Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, Restauración y Revoluciones Burguesas, así como la Unificación de Italia y Alemania y la emancipación de Hispanoamérica. Deberán explicarse los procesos implicados, distinguiendo y ubicando los hechos, los personajes y los símbolos, así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa con la finalidad de valorar su trascendencia histórica mediante el manejo de fuentes gráficas, bibliográficas e iconográficas y su presentación en cualquier contexto.

Con este criterio se pretende que el alumnado identifique y explique las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos que tienen lugar entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX (Independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848, Unificación de Italia y Alemania e Independencia de las colonias hispanoamericanas), utilizando fuentes historiográficas para elaborar distintas producciones (esquemas, mapas históricos, frisos cronológicos, informes, comentarios etc.), en las que se expone y analiza el desarrollo de los principales hechos y procesos diacrónicos y sincrónicos. Asimismo se constatará que establece las características de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes artísticas y las relaciona con los procesos indicados, como un reflejo de las ideologías y mentalidades del período.

COMPETENCIAS: CL, CD, AA, CSC, CEC

BLOQUE DE APRENDIZAJE III: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.

Contenidos

1. Análisis de la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento durante último tercio del siglo XVIII y de la primera mitad del siglo XIX.
2. Explicación de las causas, fases y consecuencias de la independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848 y de los vínculos entre tales procesos.
3. Localización del imperio napoleónico y estudio de su expansión.
4. Valoración del significado del Congreso de Viena y de la Restauración en el contexto general del período.
5. Explicación de los procesos de unificación de Alemania e Italia y de la emancipación de Hispanoamérica.
6. Identificación y caracterización de las principales manifestaciones artísticas de la etapa como reflejo de los procesos históricos que las enmarca.
7. Uso de fuentes gráficas, bibliográficas e Internet.

Criterio de evaluación

4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX, las transformaciones y los conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causas desencadenantes, destacando el expansionismo imperialista y sus consecuencias, junto con los distintos sistemas de alianzas del periodo de Paz Armada, como causas de la Primera Guerra Mundial. Asimismo, distinguir otros factores desencadenantes de este conflicto y estudiar sus etapas y consecuencias, a través de la búsqueda, obtención, selección y análisis de información en fuentes primarias y secundarias ofrecidas por las bibliotecas, internet y otros medios, valorando críticamente su fiabilidad y utilizando el vocabulario preciso.

Se trata de confirmar que el alumnado explica los procesos históricos que se dieron desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX. Para ello se verificará si el alumnado es capaz de consultar diferentes fuentes históricas o historiográficas (textos, imágenes, símbolos conmemorativos, gráficos, mapas históricos, etc.) haciendo uso de las TIC y de las bibliotecas para obtener información, extraer conclusiones y realizar, individualmente o en equipo, diagramas, ejes cronológicos, comentarios de textos e imágenes, mapas históricos, etc., en soporte papel o digital en los que explica la evolución de las grandes potencias, identifica y expone razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial, describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada y analiza los antecedentes, causas, etapas y consecuencias de la I Guerra Mundial, valorando la importancia de los diferentes tipos de fuentes para el estudio de la Historia.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, AA, CSC, SIEE

BLOQUE DE APRENDIZAJE IV: LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

35, 36, 37, 38, 39, 40, 41, 42, 43, 44, 45, 46.

1. Análisis y explicación de la evolución política, social y económica de las principales potencias mundiales de finales del siglo XIX: Inglaterra victoriana, Francia (III República y II Imperio), Alemania bismarckiana, Imperio Austro-Húngaro, Rusia, Estados Unidos y Japón.
2. Explicación de las causas, desarrollo y consecuencias del expansionismo imperialista y del reparto de Asia, África y otros enclaves coloniales.
3. Identificación y descripción de los sistemas de alianzas del periodo de la Paz Armada.
4. Identificación, análisis y explicación de las causas, desarrollo y consecuencias de la Primera Guerra Mundial.
5. Búsqueda, obtención y selección de información en las bibliotecas, internet y otros medios.
6. Uso del vocabulario histórico propio de finales del siglo XIX y comienzos del XX.

Criterio de evaluación

5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras, reconocer la trascendencia de los Tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando las transformaciones que estos acontecimientos producen en la vida cotidiana, mediante la obtención y selección de información escrita y gráfica relevante en fuentes primarias o secundarias del período mencionado.

Se trata de comprobar que el alumnado es capaz de buscar, seleccionar y producir información a partir de fuentes históricas e historiográficas para identificar, analizar y explicar, de forma individual o en grupo, las características causas, desarrollo y consecuencias del Periodo de Entreguerras (Revolución Rusa. Gran Depresión, Fascismo italiano y el Nazismo alemán) y de la II Guerra Mundial. Utilizará para ello las manifestaciones artísticas y culturales de la época e interpretará imágenes y gráficas para explicar las causas y las consecuencias de los fenómenos históricos señalados, estableciendo comparaciones entre las ideologías y símbolos fascista y nazi. Además, utiliza mapas históricos para comprender y comunicar el desarrollo de la II Guerra Mundial y analiza y comenta textos que explican el holocausto o el papel de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización; todo ello obteniendo conclusiones y aceptando y valorando diferentes puntos de vista y realizando juicios críticos.

BLOQUE DE APRENDIZAJE V: EL PERIODO DE ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS

COMPETENCIAS: CL, CMCT, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.

Contenidos

1. Descripción de las características políticas, económicas, sociales y culturales del período de Entreguerras.
2. Identificación de la trascendencia de los tratados de Paz.
3. Caracterización de la Revolución Rusa, de los fascismos europeos y del nazismo alemán.
4. Explicación de la situación de las democracias occidentales en el período.
5. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias y soluciones de la Gran Depresión y su repercusión en la vida cotidiana.
6. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias de la II Guerra Mundial y su repercusión en la vida cotidiana. Valoración de la preparación de la paz y de la creación de la ONU.
7. Utilización de las fuentes primarias o secundarias para la obtención y selección de información escrita y gráfica.

Criterio de evaluación

6. Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento y comparar ambos modelos tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos para analizar la Guerra Fría, la coexistencia pacífica, la distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales, localizando y extrayendo información relevante de fuentes primarias y secundarias, incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época. El alumnado deberá valorar críticamente la fiabilidad de estas fuentes, clasificarlas y presentarlas según su origen, utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.

Se constata con este criterio que el alumnado es capaz de utilizar mapas históricos, textos, imágenes, gráficas, etc. para localizar los países de los bloques comunista y capitalista, extraer conclusiones que expliquen los motivos de su pertenencia a cada uno de ellos y su evolución. Además se verificará si identifica y explica los conflictos asociados a la Guerra Fría estableciendo, razonada y comparativamente, las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista (economía, política...), seleccionando símbolos e imágenes que los identifiquen. Por último, se confirmará que realiza presentaciones, en soporte papel o digital, individualmente o en grupo, de textos, imágenes, mapas, gráficas que ilustran el desarrollo histórico de cualquiera de los bloques, emitiendo juicios críticos, aceptando y valorando diferentes puntos de vista y elaborando conclusiones mediante el uso de un vocabulario histórico inserto en el contexto adecuado.

**BLOQUE DE APRENDIZAJE VI: EVOLUCIÓN DE DOS
MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS**

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados	Contenidos
63, 64, 65, 66, 67, 68, 69, 70, 71.	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="772 367 2069 438">1. Descripción de los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento.<li data-bbox="772 470 2069 542">2. Comparación entre el modelo capitalista y el comunista tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos.<li data-bbox="772 574 2069 646">3. Análisis de la Guerra Fría, de la Coexistencia Pacífica y de la Distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales.<li data-bbox="772 678 2069 750">4. Utilización de las tecnologías de la información para la búsqueda, selección y organización, y la presentación de conclusiones.<li data-bbox="772 782 2069 836">5. Utilización del vocabulario histórico de la época.

Criterio de evaluación

7. Explicar las causas, las etapas y las consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente sus principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y establecer su vinculación con las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para analizar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y describir los efectos del neocolonialismo, a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.

Este criterio tiene el propósito de comprobar si el alumnado establece relaciones de causalidad entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo. Para ello deberá localizar en mapas las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos principales y elaborar líneas del tiempo en las que conecta los hechos políticos, económicos y sociales del primer mundo capitalista o comunista con los del Tercer Mundo. Igualmente, deberá analizar textos, imágenes, gráficas o cualquier otro documento con la finalidad de explicar las causas y el desarrollo de la descolonización en Asia y África, así como las actuaciones de la ONU en ambos continentes. Además, se pretende comprobar si analiza distintas fuentes de información para explicar las relaciones existentes entre el Movimiento de Países No Alineados, los países en vías de desarrollo y los desarrollados, diferenciando entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista, y finalmente, si presenta las conclusiones alcanzadas e intercambia su parecer apoyándose en argumentos críticos y en recursos gráficos, textuales, etc.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, CSC, SIEE

**BLOQUE DE APRENDIZAJE VII: LA DESCOLONIZACIÓN
Y EL TERCER MUNDO**

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80.

Contenidos

1. Explicación de las causas, etapas y consecuencias de la descolonización y ordenación cronológica de sus principales hechos y protagonistas.
2. Definición del papel de la ONU en el proceso descolonizador.
3. Análisis de las causas del subdesarrollo y valoración de la ayuda internacional.
4. Explicación del origen del Movimiento de Países No Alineados.
5. Identificación de los problemas en los países del Tercer Mundo.
6. Explicación de la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y descripción del neocolonialismo.
7. Utilización de las TIC y de las bibliotecas y hemerotecas públicas y escolares para desarrollar trabajos de tratamiento de la información relativa al proceso de descolonización y el subdesarrollo.

Criterio de evaluación

8. Describir los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS y de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX para explicar las causas que originaron la crisis del bloque comunista, teniendo en cuenta la influencia de la política de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín, y analizar las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas exsoviéticas, con la finalidad de comprender y valorar el problema de los Balcanes y los conflictos en esta zona, a través de la búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.

Este criterio permite evaluar si el alumnado elabora un eje cronológico con los acontecimientos que explican la evolución de la URSS desde Breznev hasta Gorbachov y su desintegración, la formación de la CEI, el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas y la guerra de los Balcanes, si busca información gráfica, textual e icónica para describir y explicar las características políticas, sociales y económicas de todo el proceso, así como la evolución experimentada por los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín y si localiza en un mapa los países de la nueva Europa resultante, distinguiendo las repúblicas exsoviéticas y los territorios emergentes tras. Se comprobará además si explica y valora las relaciones de estas repúblicas con Europa occidental, analizando los puntos fuertes y débiles de la nueva Europa.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC

BLOQUE DE APRENDIZAJE VIII: LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados	Contenidos
81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90.	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="779 367 2069 438">1. Identificación de los rasgos sociales, económicos y políticos de la URSS y de las democracias populares a finales del siglo XX .<li data-bbox="779 470 2069 542">2. Explicación de la crisis en el bloque comunista: influencia de las políticas de Gorbachov y repercusiones de la caída del muro de Berlín.<li data-bbox="779 574 2069 646">3. Análisis de las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas exsoviéticas.<li data-bbox="779 678 2069 750">4. Determinación de las causas del problema de los Balcanes y análisis y valoración de los conflictos en esta zona.<li data-bbox="779 782 2069 853">5. Búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.

Criterio de evaluación

9. Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista en la segunda mitad del siglo XX, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana, a partir del análisis y explicación de distintos casos como la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX, el proceso de construcción de la Unión Europea, teniendo en cuenta sus objetivos y las instituciones que componen su estructura y las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. Todo ello a través de producción de información mediante la búsqueda, selección y análisis de diversas fuentes.

La finalidad de este criterio es comprobar que el alumnado busca, selecciona y elabora información, mediante el uso de diversas tecnologías, con la finalidad de caracterizar el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos, identificando razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y explicando las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos. Con la información procesada realizará informes, documentos digitales, exposiciones orales y debates. También se comprobará que el alumnado elabora ejes cronológicos y mapas conceptuales sobre la construcción de la Unión Europea y las relaciones entre sus Instituciones y sus objetivos y sobre la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde 1960 a 2000.

COMPETENCIAS: CL, CMCT, CD, AA, CSC

BLOQUE DE APRENDIZAJE IX: EL MUNDO CAPITALISTA EN LA SEGUNDA MITAD DEL SIGLO XX

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados

91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98.

Contenidos

1. Explicación de las líneas de pensamiento de la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX.
2. Definición del estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana.
3. Descripción de la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX.
4. Explicación del proceso de construcción de la Unión Europea e identificación de los objetivos con las instituciones que componen su estructura.
5. Caracterización de las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos.
6. Búsqueda, obtención y selección de información en diversas fuentes para explicar los hechos que determinan el mundo capitalista.

Criterio de evaluación

10. Analizar y describir la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos del planeta y de sus zonas geoestratégicas. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, así como analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado, mediante la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes con el objeto de comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada sobre sus principales retos y problemas.

Se pretende comprobar que el alumnado es capaz de identificar los retos actuales de la Unión Europea y sus desajustes con otros países o áreas geopolítica de África, Asia y América y, en especial con aquellos que conforman el mundo islámico, representando cartográficamente los distintos ámbitos geopolíticos del planeta y las principales líneas migratorias de un mundo global. Se comprobará asimismo que localiza información fiable y crítica en medios digitales y que analiza imágenes y material videográfico sobre acontecimientos actuales como la amenaza yihadista (organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y sus repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.). Con todo ello elaborará conclusiones personales, expresadas a través de diversos productos digitales o analógicos, orales o escritos.

COMPETENCIAS: CL, CSC, CEC

BLOQUE DE APRENDIZAJE X: EL MUNDO ACTUAL
DESDE UNA PERSPECTIVA HISTÓRICA

Estándares de aprendizaje evaluables relacionados	Contenidos
99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110.	<ol style="list-style-type: none"><li data-bbox="779 363 2056 443">1. Análisis de los grandes espacios geopolíticos del planeta y descripción de su evolución política, económica, social y cultural.<li data-bbox="779 475 2056 555">2. Explicación y valoración de la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana,<li data-bbox="779 587 2056 667">3. Análisis reflexivo sobre la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado.<li data-bbox="779 699 2056 746">4. Desarrollo del espíritu crítico en la comprensión de los retos y problemas de la sociedad actual.<li data-bbox="779 778 2056 794">5. Búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes.

Estándares de aprendizaje evaluables

1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.
2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
3. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.
4. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.
5. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.
6. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
7. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.
8. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
9. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
10. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.
11. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.
12. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
13. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.
14. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
15. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.
16. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
17. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.
18. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.
19. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.

20. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
21. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
22. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.
23. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas.
24. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.
25. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.
26. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.
27. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.
28. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.
29. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.
30. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
31. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848.
32. Describe y explica a Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.
33. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.
34. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.
35. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.
36. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la segunda mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.
37. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.

38. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
39. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.
40. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.
41. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
42. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
43. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
44. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
45. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
46. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.
47. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
48. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
49. Compara la Revolución Rusa de Febrero de 1917 con la de Octubre de 1917.
50. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.
51. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.
52. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.
53. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.
54. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
55. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la primera mitad del siglo XX.
56. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
57. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.

58. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
59. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
60. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
61. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
62. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.
63. Localiza en un mapa los países que forman los bloques comunista y capitalista.
64. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.
65. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.
66. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.
67. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
68. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.
69. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.
70. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
71. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.
72. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.
73. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.
74. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.
75. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.
76. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.

77. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
78. Localiza en un mapa los países del Tercer Mundo.
79. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.
80. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.
81. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
82. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
83. Compara utilizando mapas la situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.
84. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.
85. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.
86. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
87. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
88. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
89. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.
90. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.
91. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.
92. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.
93. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.

94. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
95. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.
96. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 a 2000.
97. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y del Área del Pacífico.
98. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en Internet
99. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
100. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.
101. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.
102. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.
103. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
104. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
105. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
106. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.
107. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
108. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.

109. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Así y África.
110. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas