

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE HISTORIA DE ESPAÑA

Centro educativo: IES TAMAIMO

Estudio (nivel educativo): 2º Bachillerato /Asignatura: “HISTORIA DE ESPAÑA”

Docentes responsables: ÁNGELA Mª DÍAZ GONZÁLEZ

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

Los alumnos-as de 2º de bachillerato de este año, se organizan en dos grupos: un 2ºA, con un bachillerato de Ciencias de la Salud y Tecnológico que tiene 13 alumnos/as con un alumno repetidor y un 2ºB de Humanidades y Ciencias Sociales que cuenta con 28 alumnos/as, dos de ellos repetidores.

En líneas generales se trata de grupos no demasiado numerosos y heterogéneos que muestran interés relativo por la materia.

JUSTIFICACIÓN DE LA PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

Esta Programación Didáctica está dirigida a todo el alumnado de 2º de bachillerato y se sustenta en el marco legal de la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) y en el currículo, de la misma, recogido en el Decreto 83/2016, del 4 de julio por el que se establece el currículo de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio de 2016). De la misma manera, se tendrán en cuenta el Decreto 25/ 2018 de 26 de febrero que regula la atención a la diversidad del alumnado en el ámbito de la enseñanza no universitaria de Canarias (BOC nº 46, de 6 de marzo de 2018) y la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato y la Orden del 13 septiembre por la que se regula la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (BOC 177 del 13 de septiembre 2016).

METODOLOGÍA.

La educación debe de ser un proceso de **aprendizaje significativo** mediante la actitud que mantiene el profesorado y el alumnado. Por lo tanto, el alumnado se convierte en motor de su propio aprendizaje modificando sí mismo sus esquemas de conocimiento. El profesorado ejerce el papel de guía-conductor de conocimiento y experiencias del alumnado ante lo nuevo. Esta concepción constructiva permite garantizar la funcionalidad del aprendizaje, ya que permite que el alumnado utilice lo aprendido en circunstancias reales, llevándolo a la práctica o utilizándolo como instrumento en otros aprendizajes.

Los aprendizajes deben ser significativos, cercanos a sus experiencias y motivaciones realmente funcionales. Así mismo deben implicar una memorización comprensiva, ya que los aprendizajes deben integrarse en un conjunto de relaciones conceptuales y lógicas del individuo. Resumiendo, el proceso de aprendizaje debe cumplir los siguientes requisitos:

- Parte del nivel de desarrollo del individuo.
- El aprendizaje es significativo a través de sus conocimientos previos y memorización comprensiva.
- Que el alumnado realice aprendizajes por sí solos.
- Situación en la que el alumnado deba utilizar sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para el alumnado con el fin de ser motivadoras en sus resultados.

Los principios que orientan la práctica educativa son los siguientes:

. Metodología activa:

El alumnado participará en la evaluación de los procesos de enseñanza- aprendizaje de tres formas: a) reflexionando desde su punto de partida en cuanto a los contenidos propuestos, sus propias dificultades, sus méritos, sus razonamientos (autoevaluación); b) valorando la participación de los compañeros-as en las actividades de tipo colaborativo (evaluación entre iguales); c) colaborando con el profesor en la regulación del proceso de enseñanza- aprendizaje (coevaluación). En consecuencia, con la premisa anterior, la actitud que deben presentar los alumnos y alumnas ante el desarrollo de la materia, en la que ellos serán los protagonistas de su aprendizaje, participando activamente y de forma constructiva al normal desenvolvimiento de las actividades de clase.

Es necesario partir de las necesidades, intereses, demandas del alumnado, así como la dinámica que fomente el trabajo en grupo.

. Diversidad del alumnado:

Hay que tener en cuenta la diversidad del alumnado, ya que los ritmos de aprendizaje son diferentes, como lo son también sus intereses y motivaciones (caligrafía y ortografía; expresión oral; análisis de los contenidos; realización de esquemas; conclusiones personales; uso de diferentes fuentes de información; creatividad; trabajos en el laboratorio e informes de prácticas; informes de actividades complementarias y extraescolares; esfuerzo personal.)

Debe ocupar un protagonismo destacado del proceso de aprendizaje, *la crítica a las fuentes documentales*, con lo que se podría iniciar a los alumnos- as en el análisis de la objetividad y la fiabilidad de las fuentes y acercarlos a la investigación histórica, **preguntándose sobre las causas que han ocasionado los grandes problemas de la historia de España.**

LOS INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN QUE SE UTILIZARÁN SON LOS SIGUIENTES:

Los criterios de calificación estarán basados en las Competencias Clave recogidas en el Currículo de Canarias de 2º Bachillerato. “Artículo 11.- Resultados de la evaluación. 1. En la Educación Secundaria Obligatoria los resultados de la evaluación se expresarán mediante una calificación numérica, sin emplear decimales, en una escala de uno a diez, que irá acompañada de los siguientes términos: Insuficiente (IN), Suficiente (SU), Bien (BI), Notable (NT), Sobresaliente (SB), aplicándose las siguientes correspondencias: Insuficiente: 1, 2, 3 o 4 Suficiente: 5 Bien: 6 Notable: 7 u 8 Sobresaliente: 9 o 10.

A lo largo del curso se comprobará el grado de alcance, por parte del alumno-a, de los criterios de evaluación y de los estándares de aprendizaje. Esto, se podrá realizar a través de diferentes productos que se trabajarán en el curso. El departamento considera y aprueba que, para obtener la calificación de 10, este valor se repartirá del siguiente modo:

Observación diaria (Asistencia a clase y puntualidad, participación en clase, trabajo e interés por la materia, respeto a sus compañeros-as y profesores, expresión oral, cumplimiento de las normas en clase.) **Informes, actividades y trabajos escritos; exposiciones orales**, individuales o en grupo (Puntualidad en la entrega, presentación, orden y limpieza.; expresión, etc. **Se podrá aplicar un máximo de 1**

Pruebas objetivas de conocimientos (Comprensión, asimilación y aplicación de los contenidos, tanto de forma oral como escrita: expresión, ortografía y caligrafía; razonamiento lógico; utilización de códigos.) **Se podrá aplicar un máximo de 9**

- ✕ Se realizará como mínimo varias pruebas orales o escritas por evaluación relacionadas con los criterios de evaluación correspondientes a las distintas unidades de programación, **siendo necesario para aprobar, tener una nota positiva en cada uno** de ellos.
- ✕ Si el alumno/a no ha superado los criterios de evaluación con una nota de 5 o superior a 5 de la evaluación correspondiente, la recuperación se hará en la siguiente evaluación. La evaluación se considera recuperada cuando la nota del criterio de evaluación sea 5 o superior a 5.
- ✕ En el caso excepcional de que al finalizar el curso el alumno/a tenga **una sola evaluación suspendida**, se podrá recuperar los criterios de evaluación suspensos en una prueba extraordinaria que se realizará en mayo.
- ✕ Dos o más evaluaciones suspendidas lleva al suspenso de la materia y su recuperación en la prueba extraordinaria de Junio.
- ✕ La calificación final del curso será reflejo de todas las calificaciones obtenidas a lo largo de las tres evaluaciones de las que consta el curso académico.
- ✕ La prueba extraordinaria de junio versará sobre los contenidos que en junio se expondrán por fuera de la secretaría del centro.
- ✕ La inasistencia a un examen o la no entrega de un trabajo en la fecha prevista deberá ser debidamente justificada al profesor-a de la materia en un plazo máximo de tres días después de la incorporación al centro, salvo situaciones excepcionales.

✕ La aceptación o no de una justificación de falta a un examen dependerá siempre del profesor-a de la materia.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (MEDIDAS GENERALES DEL DEPARTAMENTO).

Es necesario establecer diferentes tipos de aprendizaje para atender a la diversidad del alumnado en cuanto a sus capacidades, intereses, y a su entorno, como a sus aspiraciones particulares. Por tanto, hay que tener en cuenta que no todos los alumnos/as tienen un nivel de conocimientos homogéneo, ya que en algunos casos hay marcadas diferencias en el nivel lingüístico, matemático, etc. Lo que influirá en el entendimiento de conceptos, razonamientos, etc.

Concreción de los objetivos al curso:

La Historia de España es una materia que contribuye a alcanzar los objetivos de la etapa, pues **facilita la adquisición de conocimientos y habilidades fundamentales para razonar críticamente sobre los orígenes y el desarrollo** de aquellos aspectos que definen y **preocupan a la sociedad española y canaria actual**, utilizando con solvencia y responsabilidad diversidad de fuentes, especialmente las proporcionadas por **las tecnologías de la información y la comunicación**. Esta materia colaborará en gran medida a afianzar los hábitos de estudio, lectura y disciplina, como condiciones necesarias para el eficaz aprovechamiento del aprendizaje y su aplicación en diferentes contextos reales, y **como medio de desarrollo personal y social**. Además, favorece la prevención y resolución pacífica de los conflictos personales, familiares y sociales, **con especial atención a la violencia de género** y a las fobias hacia la diversidad de identidad sexual.

Asimismo, propicia en el alumnado la valoración y el respeto hacia los rasgos comunes, pero también hacia los particulares que singularizan a los diversos territorios del Estado, valorando la riqueza del patrimonio cultural y humano de la sociedad actual, así como su necesidad de protección y conservación. Favorece también la asunción de actitudes y compromisos democráticos inspirados por los valores de la Constitución española y el desarrollo de una conciencia cívica y responsable de respeto a los derechos humanos, a los principios de dignidad e igualdad, a la corresponsabilidad y a la participación en la construcción de una sociedad justa, equitativa e inclusiva.

Actividades complementarias y extraescolares:

Se programarán a lo largo del curso varias actividades, ya que estas se convierten en una oportunidad fundamental para conseguir y favorecer la adquisición de las competencias clave, de esta manera las salidas que proponemos para los alumnos-as ofrece contextos reales de aprendizaje. Dichas actividades están sujetas a los posibles cambios que se generen en las fechas que tenemos previstas para su realización.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:01		BLOQUE DE APRENDIZAJE I: CÓMO SE ESCRIBE LA HISTORIA, CRITERIOS COMUNES.					
S E C U E N C I A Y	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Búsqueda, selección y análisis de información de interés en fuentes primarias y secundarias (libros, textos, mapas,	Criterios de evaluación 1. Localizar diversas fuentes tanto primarias como secundarias, para seleccionar, analizar y extraer información histórica relevante, sintetizarla y explicarla mediante distintos procedimientos y con va-	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos	Aula, biblioteca, Aula de Audiovis	Aula virtual, material fotocopia- ble,	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual.

T E M P O R A L	gráficos, estadísticas, prensa, manifestaciones materiales, culturales y artísticas, testimonios orales y medios audiovisuales e Internet), sobre la importancia cultural y artística de un personaje históricamente relevante, hecho o proceso histórico.	riados recursos como la elaboración de mapas conceptuales, temáticos, líneas del tiempo, etc., sirviéndose de los conocimientos adquiridos, valorando críticamente su contenido y fiabilidad, así como su grado de idoneidad para el fin deseado e insertando la información obtenida en el contexto adecuado.	Organizadores previos Indagación científica	Gran Grupo Trabajo individual	uales.	mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. - Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).
	2. Análisis e interpretación de distintos procesos y hechos históricos a partir del tratamiento de fuentes históricas e historiográficas diversas, distinción de su idoneidad y valoración de la variedad de perspectivas.	Criterios de calificación Con este criterio se pretende comprobar que el alumnado, de forma individual o en grupo, selecciona, analiza, procesa y transmite la información obtenida en fuentes históricas e historiográficas de distinta naturaleza (textos, mapas, datos estadísticos, imágenes, documentos sonoros o visuales, etc.), relativa a procesos históricos, hechos o personajes destacados de la Historia de España y, específicamente, de Canarias, a través de la elaboración de producciones variadas: líneas del tiempo, mapas, audiovisuales, exposiciones escritas u orales bajo formatos diversos, etc., explicitando las posibilidades y los límites de cada una para conocer o dar respuesta al fenómeno investigado y demostrando que valora el tratamiento de las fuentes como una de las tareas fundamentales en la investigación histórica. CC: CL, CD, AA Estándares: 1, 2, 3, 4.					
	3. Caracterización de los procesos relevantes y elementos de causalidad relativos a aspectos políticos, económicos y sociales de la historia de España y de Canarias en la elaboración de producciones diversas						
	4. Representación y localización en una línea del tiempo de los principales acontecimientos relativos a determinados hechos o procesos históricos de España y de Canarias.						
Periodo implementación	ESTE CRITERIO SE TRABAJARÁ A LO LARGO DE TODO EL CURSO						
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales II y Geografía de España						
Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de	Desarrollo: SE TRABAJARÁ TODO EL CURSO						
	Mejora:						

	Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)						
UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:02		BLOQUE DE APRENDIZAJE II: .LA PENÍNSULA IBÉRICA DESDE LOS PRIMEROS HUMANOS HASTA LA DESAPARICIÓN DE LA MONARQUÍA VISIGODA (711).					
S E C U N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Análisis de las hipótesis que explican la llegada de los humanos a la Península Ibérica en el contexto del poblamiento europeo y del desarrollo de las comunidades cazadoras-recolectoras.	2. Explicar los procesos históricos y los principales acontecimientos acaecidos en la Península Ibérica desde la Prehistoria hasta la monarquía visigoda, identificando las relaciones de causalidad y las consecuencias, mediante la búsqueda, selección y análisis de fuentes arqueológicas y documentales de diverso tipo (yacimientos, registros materiales, epigráficos, numismáticos, evidencias artísticas, obras literarias, etc.)	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopia ble, mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. - Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).
	2. Estudio y valoración de los cambios económicos y sociales que se producen en el Neolítico con la economía productora y su reflejo en las manifestaciones artísticas.	Criterios de calificación Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado localiza, selecciona, describe y analiza fuentes arqueológicas y documentales variadas para indagar, individual o cooperativamente, en el conjunto de procesos históricos que transcurren desde poblamiento humano de la península Ibérica hasta la Alta Edad Media: hipótesis que explican la primera colonización humana del territorio peninsular, desarrollo de las comunidades cazadoras recolectoras, diferencias económicas y sociales derivadas del paso hacia la economía productora, el origen de la complejidad social y los avances en las técnicas metalúrgicas, emergencia y desarrollo de la expresión simbólica, los pueblos indígenas protohistóricos (Tartessos, Iberos, Celtas) y las colonizaciones orientales (fenicios y griegos), el grado de romanización de los diferentes territorios peninsulares y la pervivencia del legado romano en la actuali-					
	3. Análisis de las fuentes que evidencian el origen de la complejidad social: las técnicas de la metalurgia en la Península Ibérica.						
	4. Identificación de las fuentes históricas para el estudio de Tartessos y de otros pueblos protohistóricos de las áreas Ibéricas y celtas. Análisis de sus características.						
	5. Análisis y valoración de la influencia indoeuropea y del impacto provocado por los pueblos colonizadores orientales (fenicios y griegos).						
	6. Estudio de La Hispania roma-						

	na: 6.1. La conquista y romanización de la península. 6.2. La pervivencia el legado cultural romano. 7. Establecimiento de las relaciones entre la monarquía visigoda, el papel de la Iglesia y la nobleza en la ruralización de la economía hispana.	dad y, finalmente, la relación entre iglesia, nobleza y monarquía visigoda, y se comprobará además, si es capaz de elaborar con todo ello diversas producciones de síntesis: ensayos, conferencias, mapas históricos, ejes cronológicos, resaltando los fenómenos de multicausalidad, valorando la aportación de las fuentes al conocimiento histórico y comparando la influencia de los procesos históricos del pasado con la realidad española actual. CC: CL, CD, AA, CSC Estándares: 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12, 13, 14, 15, 16.					
		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Hª del Arte/ Tecnologías de la Información y la Comunicación					
		Desarrollo: 6 SESIONES					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Mejora:					

S E C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	<p>1. Explicación de la conquista musulmana de la Península Ibérica:</p> <p>1.1 Estudio del origen y la evolución política de Al Ándalus, y la revitalización de la economía urbana.</p> <p>1.2 Demostración de los cambios sociales, religiosos, culturales y artísticos introducidos por los musulmanes.</p> <p>2. Análisis de la evolución política de los reinos cristianos:</p> <p>2.1 Caracterización del proceso de conquista cristiana y repoblación de la península Ibérica hasta el siglo XIII.</p> <p>2.2 Identificación en las fuentes de indicadores del estancamiento y la posterior expansión económica de los reinos cristianos.</p> <p>2.3. Estudio y caracterización del régimen señorial y de la sociedad estamental.</p> <p>2.4 Análisis del nacimiento y las funciones de las Cortes</p> <p>3. Caracterización de los reinos cristianos en la Baja Edad Media (siglos XIV y XV):</p> <p>3.1 Análisis de la evolución y organización política de las Coronas de Castilla, Aragón y Navarra al final de la Edad Media</p> <p>3.2 Estudio de la crisis agraria y demográfica</p> <p>3.3 Reconocimiento de la importancia cultural y artística del Camino de Santiago.</p> <p>3.4 Análisis crítico de las relaciones entre las tres culturas de la península Ibérica: cristianos, musulmanes y judíos.</p>	<p>Criterios de Evaluación</p> <p>3. Explicar las características de las culturas musulmanas, cristiana y judía en la Península Ibérica y sus respectivos desarrollos, mediante el análisis de los aspectos políticos, económicos, sociales y culturales en fuentes históricas e historiográficas diversas; remarcando las singularidades que los distingue (organización económica, social y cultural introducida por el islam, concepto patrimonial de la monarquía, régimen señorial, sociedad estamental) y, sobre todo, las interrelaciones, colaboraciones e influencias mutuas que se dieron en todos los planos del desarrollo histórico</p> <p>Criterios de calificación</p> <p>Se trata de verificar que el alumnado explica, oralmente y por escrito, las causas generales, los procesos históricos y las grandes etapas que conducen al mapa político característico de la península Ibérica a fines de la Edad Media, distinguiendo entre los aspectos comunes y los elementos particulares del complejo mosaico multicultural hispano. Para ello deberá indagar en las razones que provocaron la conquista musulmana y la rápida ocupación de la península Ibérica, describir la evolución política, los cambios económicos, sociales y culturales de Al-Ándalus y contraponer todo ello a las características de la organización política de las Coronas de Castilla, de Aragón y de Navarra, y al desarrollo económico de la España cristiana (origen y funciones de las Cortes, rasgos del régimen señorial y de la sociedad estamental, la repoblación de los territorios conquistados) a través de diferentes producciones (informes, líneas del tiempo en las que se contraste el desarrollo de Al Ándalus con el de los reinos</p>	<p>Enseñanza directiva</p> <p>Investigación Grupal</p> <p>Inductivo Básico</p> <p>Organizadores previos</p> <p>Indagación científica</p>	<p>Grupos Heterogéneos</p> <p>Grupos de Expertos</p> <p>Gran Grupo</p> <p>Trabajo individual</p>	<p>Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.</p>	<p>Aula virtual, material fotocopia ble, mapas, textos, cuaderno del alumno.</p>	<p>-Comprensión lectora.</p> <p>-Expresión oral y escrita.</p> <p>-Comunicación audiovisual.</p> <p>-Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>-Emprendimiento.</p> <p>-Educación Cívica y Constitucional.</p> <p>- Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro).</p> <p>- Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro)</p> <p>- Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).</p>

		cristianos, ensayos, atlas histórico, catálogo de fuentes gráficas, etc.) Igualmente habrá de tomar consciencia y valorar la importancia de la interacción multicultural mediante el análisis de ejemplos significativos como la labor de los centros de traducción o de la circulación de ideas y personas a través de ejes culturales de la magnitud del Camino de Santiago. CC: : CL ,CD, CSC, CEC Estándares: 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24, 25, 26, 27, 28					
		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Fotografía e Hª del Arte					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo: 8 SESIONES					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:04		BLOQUE DE APRENDIZAJE IV: LA FORMACIÓN DE LA MONARQUÍA HISPÁNICA Y SU EXPANSIÓN MUNDIAL (1474 /1700)					
S E C U E N C I A Y T E M	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Caracterización de la unión dinástica de Castilla y Aragón: estudio de la reorganización del Estado y la política religiosa del reinado de los Reyes Católicos: 1.1 Análisis del concepto de unión dinástica como origen del Estado moderno y distinción entre elementos de	Criterios de Evaluación 4. Caracterizar el reinado de los Reyes Católicos como una etapa de transición entre la Edad Media y la Moderna y el desarrollo posterior de la monarquía hispánica, desde la fase de expansión durante el siglo XVI (reinados de Carlos I y Felipe II) hasta la de decadencia de la centuria siguiente (reinados de Felipe III, Felipe IV y Carlos II), identificando en fuentes históricas e historiográficas los	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopia ble, mapas, textos, cuaderno del	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento.

P O R A L I Z A C I Ó N	<p>tradición medieval e innovadores.</p> <p>1.2 Análisis de la repercusión de los acontecimientos de 1492: la conquista de Granada y el descubrimiento de América.</p> <p>1.3 Análisis e investigación de la conquista y colonización de Canarias.</p> <p>1.4 Interpretación de los efectos de la incorporación de Navarra y de los objetivos de las relaciones con Portugal. La política exterior de los Reyes Católicos.</p> <p>2. Identificación del auge del Imperio en el siglo XVI, y del nuevo modelo político de la monarquía hispánica de los Austria:</p> <p>2.1. Análisis de los problemas que acarrearon los dominios de Carlos I-V y los de Felipe II.</p> <p>2.2. Identificación y estudio de los conflictos internos y exteriores del Imperio.</p> <p>2.3. Comparación entre los modelos de exploración, colonización y política económica desplegados en América y el Pacífico.</p> <p>2.4. Comparación entre la revolución de los precios y el coste del Imperio.</p> <p>3. Análisis de la crisis y decadencia de la monarquía en el siglo XVII:</p> <p>3.1 Explicación del papel de los validos.</p> <p>3.2. Análisis de las consecuencias de la expulsión de los moriscos.</p> <p>3.3. Estudio de los proyectos de reforma de Olivares en el marco de la guerra de los Treinta Años y la pérdida de la hegemonía en Europa en favor de Francia.</p> <p>3.4. Comparación de las repercusiones de las rebeliones de Cataluña y Portugal en 1640.</p>	<p>problemas internos, los fundamentos de la política exterior y de la expansión colonial, así como los rasgos propios de la crisis económica y demográfica del Siglo de Oro, y analizar en las grandes aportaciones culturales y artísticas de este momento las claves del período.</p> <p>Criterios de calificación</p> <p>Con este criterio se pretende evaluar si el alumnado adquiere una visión global del origen, desarrollo y decadencia del Estado Moderno en España y de sus repercusiones para la Historia del país, de Europa y de América. Para ello deberá ser capaz de localizar en las fuentes y analizar cooperativa o individualmente hechos y procesos fundamentales del periodo con la finalidad de responder a cuestiones fundamentales, y argumentar sobre las características medievalizantes y renovadoras del reinado de los Reyes Católicos, lo que significó la “unión dinástica” y los objetivos del nuevo Estado, así como las relaciones de los Reyes Católicos con Portugal y las causas y consecuencias de los acontecimientos de 1492, junto con los problemas derivados de la gran extensión del Imperio Español en América primero y en el Pacífico más tarde, haciendo referencia especial al impacto de tales hechos sobre Canarias. El alumnado, además, deberá valorar, y contrastar los cambios de tendencia en el siglo XVII, describiendo la práctica del valimiento como reflejo de la debilidad monárquica, los principales conflictos externos e internos del período (Guerra de los Treinta Años y rebeliones de Cataluña y Portugal de 1640) y la crisis económica y demográfica que se desata, analizando en obras relevantes de la pintura y la literatura del Siglo de Oro los efectos y la interpretación de tales acontecimientos históricos.</p> <p>CC: CL, CD, AA, CSC, CEC</p> <p>Estándares: 29, 30, 31, 32, 33, 34, 35, 36, 37, 38 39, 40, 41</p>				<p>alumno.</p> <p>-Educación Cívica y Constitucional.</p> <p>- Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro).</p> <p>- Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro)</p> <p>- Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).</p>
--	---	---	--	--	--	--

		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Lengua castellana y Literatura II e Hª del Arte					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo: 8 SESIONES					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:05		BLOQUE DE APRENDIZAJE V: ESPAÑA EN LA ÓRBITA FRANCESA: EL REFORMISMO DE LOS PRIMEROS BORBONES (1700-1788).					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	<p>1. Estudio del reinado de Carlos II, el cambio dinástico y la Guerra de Sucesión:</p> <p>1.1. Identificación de los bandos enfrentados en una contienda civil y europea.</p> <p>1.2. Constatación y valoración crítica de los efectos de la Paz de Utrecht, el papel de España en el nuevo equilibrio europeo y las repercusiones para Canarias.</p> <p>1.3. Exposición de las características y consecuencias de los Pactos de Familia con Francia.</p> <p>2. Análisis de las reformas institucionales, la configuración del nuevo Estado borbónico y los efectos de los Decretos de Nueva Planta:</p> <p>2.1. Descripción del nuevo modelo administrativo y contrastación con la situación anterior</p> <p>2.2. Comparación de la administración</p>	<p>5. Analizar las causas y consecuencias de la Guerra de Sucesión española como conflicto civil y europeo, explicando las características del nuevo orden internacional, del Estado borbónico emergente y sus principales diferencias con el modelo político de los Austrias, a través de la reflexión en torno a los mecanismos de difusión y las repercusiones del pensamiento ilustrado y de las reformas políticas, económicas y administrativas que se acometen en los diferentes sectores productivos y territorios del estado, detallando los cambios introducidos, los objetivos de la nueva tendencia centralista de los borbones y el despegue económico de Cataluña.</p>	<p>Enseñanza directiva</p> <p>Investigación Grupal</p> <p>Inductivo Básico</p> <p>Organizadores previos</p> <p>Indagación científica</p>	<p>Grupos Heterogéneos</p> <p>Grupos de Expertos</p> <p>Gran Grupo</p> <p>Trabajo individual</p>	<p>Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.</p>	<p>Aula virtual, material fotocopiable, mapas, textos, cuaderno del alumno.</p>	<p>-Comprensión lectora.</p> <p>-Expresión oral y escrita.</p> <p>-Comunicación audiovisual.</p> <p>-Tecnologías de la Información y la Comunicación.</p> <p>-Emprendimiento.</p> <p>-Educación Cívica y Constitucional.</p> <p>- Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro).</p> <p>- Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro)</p> <p>- Educación para la</p>

<p>en América y en Canarias.</p> <p>2.3. Estudio de las medidas para sanear la Hacienda Real. 2.4. Descripción de las relaciones Iglesia-Estado y análisis de las causas y efectos de la expulsión de los jesuitas.</p> <p>3. Valoración de la política económica del Estado borbónico:</p> <p>3.1. Identificación en fuentes de los datos indicativos de la recuperación demográfica.</p> <p>3.2. Explicación de las medidas de Carlos III para resolver los problemas de la agricultura.</p> <p>3.3. Estudio de la política industrial.</p> <p>3.4. Análisis de la liberalización del comercio con América.</p> <p>3.5. Caracterización del despegue económico de Cataluña.</p> <p>4. Explicación de la Ilustración en España y Canarias:</p> <p>4.1. Identificación de las ideas de los ilustrados, proyectistas y novadores, y del nuevo concepto de educación.</p> <p>4.2. Caracterización del despotismo ilustrado.</p> <p>4.3. Análisis de las Sociedades Económicas de Amigos del País y de la importancia de prensa periódica como difusoras las ideas de la Ilustración.</p>	<p>francesa y el pensamiento ilustrado, las Sociedades Económicas y la prensa en las transformaciones políticas, sociales, económicas y de mentalidad que experimenta el país a lo largo del siglo XVIII mediante distintas producciones que impliquen el manejo y tratamiento de fuentes diversas. Se trata de explicar la composición y las motivaciones de los bandos enfrentados en la guerra de Sucesión española y de ser capaz de razonar las implicaciones para España de la Paz de Utrecht en el nuevo orden europeo. Asimismo, debe argumentar oralmente o por escrito la importancia de los Decretos de Nueva Planta en la configuración del Estado borbónico y describir las medidas adoptadas para sanear la Hacienda Real, las relaciones Iglesia-Estado y las causas de la expulsión de los jesuitas. Se pretende que los alumnos y las alumnas comparen la evolución demográfica de los siglos XVIII y XVII mediante el tratamiento de datos estadísticos y además, describan haciendo uso de las TIC, los principales problemas de la agricultura y las medidas llevadas a cabo por Carlos III para recuperar el sector, la política económica con América y el despegue de Cataluña.</p> <p>CC: : CL CD, AA, CSC</p> <p>Estándares: 42, 43, 44, 45, 46, 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54.</p> <p>Instrumentos de evaluación</p> <p>Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.</p>				<p>salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).</p>
Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE				
Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Historia del Arte y Lengua Castellana y Literatura II				
Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de	Desarrollo: 8 SESIONES				
	Mejora:				

	Bachillerato y/o de acceso a la	
--	---------------------------------	--

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:06		BLOQUE DE APRENDIZAJE VI: LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN (1788-1833): LIBERALISMO FRENTE A ABSOLUTISMO.					
S E C U N C I A Y T E M P O R A L I D A D	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valor
	1. Estudio del impacto de la Revolución Francesa: 1.1. Análisis de las relaciones entre España y Francia desde la Revolución Francesa hasta el comienzo de la Guerra de Independencia. 1.2. Caracterización de la Guerra de la Independencia 1.3. Explicación del primer intento de revolución liberal: análisis del papel de las Cortes de Cádiz y caracterización a Constitución de 1812. 2. Explicación del reinado de Fernando VII y del conflicto entre liberales y absolutistas: 2.1. Análisis de los motivos de la restauración del absolutismo. 2.2. Descripción de las características del Trienio liberal y de la reacción absolutista. 3. Explicación de las causas y efectos de la emancipación de la América española y papel de los criollos. 3.1. Exposición de las repercusiones económicas para España de la emancipación de las colonias americanas.	Criterios de Evaluación 6. Explicar y valorar las relaciones de España y Francia en el marco de la Revolución Francesa y analizar la crisis del Antiguo Régimen en España como consecuencia del origen y desarrollo del liberalismo, a partir del estudio de los principales acontecimientos y repercusiones de la Guerra de Independencia, de la labor legislativa de las Cortes de Cádiz, de las relaciones entre absolutismo y movimiento liberal en las distintas fases del reinado de Fernando VII y de las causas y repercusiones de la emancipación de las colonias americanas, empleando para ello el análisis comparado de distintas fuentes históricas e historiográficas y, de manera especial, el tratamiento que confiere Goya en su obra pictórica a tales acontecimientos históricos. Criterios de calificación Se trata de comprobar que el alumnado aborda cooperativamente tareas diversas para analizar el papel de España, Francia e Inglaterra en las relaciones internacionales, desde el proceso de emancipación de las colonias americanas y la Revolución Francesa hasta la Guerra de Independencia, estudiando la composición de los respectivos bandos contendientes y su	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopiable, mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. -Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).

	4. Análisis de las repercusiones de la crisis del Antiguo Régimen en Canarias.	significado político, el desarrollo de la guerra y la génesis del constitucionalismo hispano, con la finalidad de adquirir una visión global sobre las diferencias entre el sistema político y la estructura social del Antiguo Régimen y el régimen liberal burgués, haciendo especial referencia al conflicto entre liberales y absolutistas durante el reinado de Fernando VII y al asunto carlista . CC: :, CL,CD, CSC, CEC Estándares: 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62, 63, 64, 65.					
	5. Estudio y valoración de la obra de Goya como testimonio de los acontecimientos de la época						
		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Historia del Arte					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo: 7 SESIONES					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:07		BLOQUE DE APRENDIZAJE VII: LA CONFLICTIVA CONSTRUCCIÓN DEL ESTADO LIBERAL (1833-1874)					
S E C U E N C I A Y T E	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
	1. Estudio del carlismo como último bastión absolutista. 1.1 Análisis de su implantación geográfica, ideario y apoyos sociales. 1.2 Caracterización de las dos primeras guerras carlistas. Análisis de sus causas y consecuencias 2. Explicación del triunfo y con-	Cráterios de Evaluación 7. Demostrar una visión global del proceso de implantación y consolidación del Estado liberal en España durante las distintas fases del período isabelino, y del intento de experiencia democrática que representa el sexenio, analizando en las fuentes el desarrollo del proceso constitucional y los aspectos sociales, económicos y políticos más significati-	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual.	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopia ble, mapas, textos, cuaderno	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación.

M P O R A L I Z A C I Ó N	<p>solidación del liberalismo en el reinado de Isabel II,</p> <p>2.1 Estudio de la formación de los primeros partidos políticos y del protagonismo político de los militares.</p> <p>2.2 Comparación de los procesos constituyentes: del Estatuto Real de 1934, y de las Constituciones de 1837 y 1845.</p> <p>2.3 Síntesis de la legislación económica de signo liberal: las desamortizaciones y comparación entre sus respectivas repercusiones.</p> <p>2.4 Caracterización de la nueva sociedad de clases frente a la sociedad estamental.</p> <p>3. Explicación de las consecuencias para Canarias de la formación del Estado Liberal. El pleito insular.</p> <p>4. Análisis de la revolución de 1868 que ocasiona la caída de la monarquía isabelina</p> <p>5. Caracterización del Sexenio Democrático con la elaboración de la Constitución de 1969 y la búsqueda de alternativas políticas como la monarquía de Amadeo I.</p> <p>5.1 Explicación de la Primera República.</p> <p>5.2 Análisis de la guerra de Cuba, la tercera guerra carlista y la insurrección cantonal.</p> <p>5.3 Valoración de los inicios del movimiento obrero español y canario.</p> <p>5.4 Análisis de las condiciones de vida de la clase obrera y el campesinado.</p> <p>5.5 Estudio de la Asociación Internacional de Trabajadores y el surgimiento de las corrientes anarquista y socialista</p>	<p>vos: el protagonismo de las distintas corrientes ideológicas y sus luchas por el poder, la reacción absolutista representada por el carlismo, los partidos políticos, los militares y el movimiento obrero, etc., haciendo hincapié en los intentos de modernización económica, las características de la nueva sociedad de clases y los principales conflictos que desestabilizaron al país.</p> <p>Criterios de calificación</p> <p>Con este criterio se comprobará que el alumnado ha explorado las distintas etapas del reinado de Isabel II y las del Sexenio Democrático en fuentes de diversas características (documentales, gráficas, artísticas, periodísticas, estadísticas, fotográficas, etc.) para explicar y argumentar, mediante distintos tipos de producciones individuales o cooperativas, las claves del proceso de consolidación del Estado Liberal en España. Eso supone que es capaz de representarlas en una línea del tiempo y de contextualizar las diferentes corrientes ideológicas en confrontación, señalando el ideario, los apoyos y el ámbito geográfico del carlismo, así como las causas y consecuencias de las dos primeras guerras carlistas, frente a las características de los partidos políticos surgidos en este periodo y el papel que desempeñó el estamento militar, valorando el proceso constitucional con la comparación del Estatuto Real de 1834, las Constituciones de 1837 y 1845 e incluso la democrática de 1869. Se comprobará además que relaciona estos procesos políticos con las transformaciones económicas y sociales, para lo que analiza los objetivos de las desamortizaciones de Mendizábal y de Madoz y los rasgos de modernización del país, diferencia entre la nueva sociedad de clases y la vieja sociedad estamental y sintetiza las características y principales conflictos del sexenio, comparando el movi-</p>				<p>del alumno.</p> <p>-Emprendimiento.</p> <p>-Educación Cívica y Constitucional.</p> <p>- Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro).</p> <p>- Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro)</p> <p>- Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).</p>
--	--	---	--	--	--	--

		miento obrero español con el internacional. CC:CL, CD, AA, CSC Estándares: 66, 67, 68, 69, 70, 71, 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78.					
		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales/ Tecnologías de la Información y la Comunicación					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad.	Desarrollo:7 SESIONES					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:08		BLOQUE DE APRENDIZAJE VIII: LA RESTAURACIÓN BORBÓNICA: IMPLANTACIÓN Y AFIANZAMIENTO DE UN NUEVO SISTEMA POLÍTICO (1874-1902)					
S E C U E N C I A Y T E M P O R	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Explicación del sistema político canovista inspirado en el modelo inglés: 1.1. Caracterización de la Constitución de 1876 1.2. Análisis del bipartidismo, el turno de partidos, el caciquismo y el fraude electoral. 2. Valoración de la oposición al sistema como el catalanismo, nacionalismo vasco, regiona-	8. Analizar los fundamentos teóricos y el funcionamiento real del periodo de la Restauración (1874-1902), apreciando el papel de los elementos jurídicos y políticos propios del sistema canovista y las repercusiones de los movimientos políticos y sociales que se le oponen (carlismo, nacionalismos, movimiento obrero y republicanismo), y valorando el problema colonial y la crisis del 98 como uno de los factores desencadenantes de la descomposición del régimen, mediante argumentaciones sustentadas en el tratamiento indi-	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopiable, mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional.

A L I Z A C I Ó N	lismo gallego y movimiento obrero.	vidual o cooperativo de fuentes históricas e historiográficas variadas.						-Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en co- nexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).
	3. Exposición de los éxitos políticos de la Restauración como la estabilidad y consolidación del poder civil, la liquidación del problema carlista y la solución temporal del problema de Cuba.	Criterios de calificación Con este criterio se trata de comprobar que el alumnado responde a diferentes cuestiones y problemas mediante el manejo de fuentes para explicar el funcionamiento del sistema político de la Restauración, describir el origen y desarrollo de los movimientos nacionalistas y regionalistas y analizar las diferentes corrientes ideológicas del movimiento obrero y campesinado español como vectores de oposición al sistema. Además, compara el papel político de los militares en el reinado de Alfonso XII con el de etapas anteriores e indica las causas y consecuencias de la tercera guerra carlista. Por último, enumera los principales hechos del desastre colonial del 1898 y enjuicia las repercusiones en el plano económico, político, ideológico y territorial, tras el Tratado de París, entendiéndolo como fruto de la política española en Cuba CC: CL, CD, AA Estándares: 79, 80, 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89.						
	4. Estudio de la influencia de la Restauración en Canarias. El caciquismo.							
	4.1. Análisis de los orígenes del nacionalismo canario.							
	5. Valoración de la pérdida de las últimas colonias y de la crisis del 98:							
	5.1. Estudio de la guerra con Cuba y con Estados Unidos y explicación de las consecuencias para España del Tratado de París.							
		Instrumentos de evaluación						
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.						
		Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Tecnologías de la Información y la Comunicación						
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo:: 8 SESIONES						
		Mejora:						

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:09		BLOQUE DE APRENDIZAJE IX: PERVIVENCIAS Y TRANSFORMACIONES ECONÓMICAS EN EL SIGLO XIX: UN DESARROLLO INSUFICIENTE					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Análisis del lento crecimiento de la población en el siglo XIX y constatación de la pervivencia de un régimen demográfico antiguo a excepción de Cataluña.	Criterios de Evaluación 9. Analizar fuentes de diverso tipo (estadísticas, fotográficas, prensa, documentales, etc.) para caracterizar el comportamiento demográfico de la población española en el s. XIX, comparándolo con el específico de Cataluña y el de los países más avanzados de Europa, y analizar las características de los distintos sectores económicos y las transformaciones de corte liberal que se producen en cada uno de ellos, para valorar el impacto de los desequilibrios sociales y territoriales sobre el desarrollo posterior.	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopia ble, mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. - Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).
	2. Valoración y explicación de las consecuencias de una agricultura protegida y estancada:						
	2.1 Análisis y comparación de los efectos económicos de las desamortizaciones y los bajos rendimientos de la agricultura						
	3. Estudio de la deficiente y desigual industrialización en España:	Criterios de calificación Con este criterio se quiere comprobar si el alumnado maneja los datos necesarios para ofrecer argumentaciones personales y colectivas en diferentes formatos en las que analice la evolución demográfica de los distintos territorios de España, señale los desequilibrios regionales y establezca las relaciones de causalidad existentes entre los datos de población y el desarrollo económico del país, así como valore los efectos causados por la aplicación de la política liberal. Para ello deberá comparar los datos demográficos de Cataluña con los del resto del Estado y extraer conclusiones sobre los factores que determinan el lento crecimiento demográfico español en el s. XIX. Además, tendrá que explicar las causas de los bajos rendimientos agrícolas españoles y los efectos de las desamortizaciones, comparar la evolución de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería a lo largo del s. XIX con la revolución industrial experimentada por los países más avanzados de					
	3.1 Caracterización de la industria textil catalana, la siderurgia y la minería.						
	4. Análisis de las dificultades de los transportes por los condicionamientos geográficos que ocasionan un escaso desarrollo del comercio interior y la importancia de implantación de la red ferroviaria.						
	5. Análisis del desarrollo del comercio y diferencia entre proteccionismo y libremercado.						
	6. Estudio del sistema financiero español y valoración de la creación de la peseta como unidad monetaria.						
	6.1 Valoración del desarrollo de la banca						

	ca moderna y de las inversiones extranjeras. 6.2 Estudio de los problemas de la Hacienda.	Europa, relacionando los problemas de transporte con los condicionamientos geográficos e identificando los objetivos de la red ferroviaria y las consecuencias de Ley General de Ferrocarriles de 1855. Deberá valorar las principales vías de progreso y enjuiciar su vinculación con las medidas proteccionistas y librecambistas, la creación de la unidad monetaria, de la banca moderna y la reforma Mon-Santillán de la Hacienda pública, y sus efectos sobre la economía y la inversión extranjera (francesa e inglesa) en España CC: CL, CD, AA, CSC Estándares: 90, 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98, 99, 100, 101.					
	7. Valoración de la evolución de la economía canaria y el efecto del régimen de puertos francos.						
	8. Estudio y caracterización de la sociedad canaria en el siglo XIX: la burguesía y la emigración a América.						
		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
Periodo implementación		SEGUNDO TRIMESTRE					
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: Matemáticas aplicadas a las Ciencias Sociales y Fundamentos de la Administración y Gestión					
Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)		Desarrollo: 7 SESIONES					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:10		BLOQUE DE APRENDIZAJE X: LA CRISIS DEL SISTEMA DE LA RESTAURACIÓN Y LA CAÍDA DE LA MONARQUÍA (1902-1931)					
S E C U E N C I A	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Análisis de los intentos de modernización del sistema de la Restauración con el revisionismo político de los primeros gobiernos de Alfonso XIII	Criterios de Evaluación 10. Inferir las causas que ocasionaron el colapso definitivo del sistema político de la Restauración identificando los factores externos e internos y valorando las diferentes respuestas a los problemas de ésta	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico	Grupos Heterogéneos Grupos de Experto	Aula, biblioteca, Aula de Audiovis	Aula virtual, material fotocopia ble,	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual.

Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	1.1. Valoración del papel de la oposición desde los posicionamientos de los republicanos y nacionalistas (catalanes, vascos, gallegos y andaluces).	así como a los intentos de solución: el regeneracionismo tras la crisis del 98, la tendencia revisionista, y la vía autoritaria representada por la dictadura del Primo de Rivera, en el marco del contexto internacional y de la evolución económica y demográfica del primer tercio del siglo XX	Organizadores previos Indagación científica	Gran Grupo Trabajo individual	uales.	mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. - Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).
	2. Análisis y explicación del impacto de los acontecimientos exteriores como la intervención en Marruecos y de las repercusiones de Primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España	Criterios de calificación Se trata de verificar que el alumnado sabe explicar mediante esquemas, ensayos, informes, comunicaciones, conferencias, mapas conceptuales, y cualquier otra producción individual o colectiva, tras gestionar y explotar distintas fuentes, los problemas tanto externos como internos del reinado de Alfonso XIII y la respuesta revisionista para evitar la quiebra de la Restauración, especificando, como factores internos, la evolución de las fuerzas de oposición al sistema, la intervención colonial de España en Marruecos, la génesis y consecuencias de la crisis general de 1917, y como factores externos, las repercusiones de la primera Guerra Mundial y la Revolución Rusa en España. Debe reconocer las causas del golpe de Estado de Primo de Rivera y los apoyos con los que contó, así como las fases y peculiaridades de la Dictadura, valorando los vínculos causales entre el final de la Dictadura y la caída de la monarquía. Finalmente extraerá conclusiones para crearse una opinión argumentada sobre la evolución demográfica, la incidencia de la Primera Guerra Mundial en la economía española y de la política económica de la Dictadura de Primo de Rivera en el primer tercio del siglo XX. CC: CL, CD, AA, CSC Estándares: 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108, 109, 110, 111, 112, 113, 114.					
	3. Análisis y explicación de la creciente agitación social: la Semana Trágica de Barcelona, la crisis general de 1917 y el “trienio bolchevique” en Andalucía.						
	4. Valoración del contexto social, económico y político en Canarias durante la crisis de la Restauración.						
	5. Explicación de los aspectos fundamentales de la dictadura de Primo de Rivera como los Directorio militar y civil y el final de la guerra de Marruecos.						
	5.1. Análisis y explicación de la caída de la dictadura y el hundimiento de la monarquía.						
	6. Estudio del crecimiento económico y cambios demográficos en el primer tercio del siglo y análisis de los efectos de la Guerra Mundial en la economía española y canaria, y del intervencionismo estatal de la Dictadura.						
	7. Explicación de la transición al						
		Instrumentos de evaluación Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud,					

	régimen demográfico moderno y análisis de los movimientos migratorios y del trasvase de población de la agricultura a la industria.	observación directa.					
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: : 9 SESIONES					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo:					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:11		BLOQUE DE APRENDIZAJE XI: LA SEGUNDA REPÚBLICA. LA GUERRA CIVIL EN UN CONTEXTO DE CRISIS INTERNACIONAL (1931-1939).					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Explicación de la proclamación de la Segunda República y sus dificultades en un contexto de crisis económica mundial. 2. Análisis y estudio del bienio reformista: 2.1. Caracterización de la Constitución de 1931. 2.2. Exposición de la política de reformas: La reforma agraria y el Estatuto de Cataluña. 2.3. Análisis y comparación de las fuerzas de apoyo y oposición a la República. 3. Estudio del bienio radical-ceadista: 3.1. Valoración de la política restauradora y la radicalización popular.	Criterios de Evaluación 11. Caracterizar la Segunda República como respuesta democrática a la Restauración, diferenciando los acontecimientos ocurridos en las distintas etapas, en un marco de crisis económica internacional y de conflictividad social hasta la Guerra Civil, para identificar las causas de la contienda, analizar la evolución del conflicto en las dos zonas enfrentadas, la intervención internacional y las consecuencias de la guerra y valorar la respuesta cultural de las figuras más representativas de la Edad de Plata española Criterios de calificación Con la aplicación de este criterio se quiere comprobar que el alumnado explica mediante el uso de fuentes diversas los acontecimientos más relevantes de la proclamación de la Segunda República, la oposición y los apoyos recibidos, y relaciona sus dificultades con la crisis eco-	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopiable, mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. - Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro)

N	<p>3.2. Explicación de la revolución de Asturias.</p> <p>3.3. Explicación de las primeras actuaciones del gobierno del Frente Popular y La preparación del golpe militar.</p> <p>4. Explicación del establecimiento de la Segunda República en Canarias.</p> <p>5. Análisis y caracterización de La Guerra Civil:</p> <p>5.1. Explicación de la sublevación y del desarrollo de la guerra.</p> <p>5.2. Exposición de la dimensión internacional del conflicto.</p> <p>5.3. Análisis de la evolución política y económica de las dos zonas.</p> <p>5.4. Valoración de Las consecuencias de la guerra.</p> <p>5.5. Explicación de la situación en Canarias durante la guerra civil.</p> <p>6. Caracterización de la Edad de Plata de la cultura española de la generación del 98 a la del 36.</p>	<p>nómica mundial de 1929, exponiendo las características de la Constitución de 1931. Mediante diversos procedimientos intelectuales compara las reformas del bienio Reformista (en especial la reforma agraria: razones, desarrollo y efectos) con las actuaciones del bienio Radical-cedista. Asimismo, analiza las causas y consecuencias de la Revolución de Asturias de 1934, de la formación del Frente Popular y sus actuaciones tras ganar las elecciones, hasta el comienzo de la guerra. También se quiere evaluar si el alumnado explica los antecedentes de la Guerra Civil, la trascendencia de los apoyos internacionales en su desenlace, los aspectos más significativos de la evolución económica y política en los dos bandos, las fases de la guerra y las consecuencias del conflicto a través de una crítica contrastada de diversas fuentes. Finalmente, investiga los fundamentos históricos de la Edad de Plata de la cultura española.</p> <p>CC: CL, CD, AA, CEC</p> <p>Estándares: 115, 116, 117, 118, 119, 120, 121, 122, 123, 124, 125, 126, 127, 128, 129.</p>						<p>- Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).</p>
Periodo implementación		SEGUNDO TRIMESTRE						
Tipo:		Áreas o materias relacionadas: Hª del Arte/Lengua Castellana y Literatura II						
Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)		Desarrollo: 7 SESIONES						
		Mejora:						

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:12		BLOQUE DE APRENDIZAJE XII: LA DICTADURA FRANQUISTA (1939-1975).					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L I Z A C I Ó N	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Análisis de la postguerra española: 1.1. Identificación de los grupos ideológicos y apoyos sociales al franquismo. 1.2. Explicación de la configuración política del nuevo Estado. 1.3. Análisis y Valoración de la represión política, mediante el estudio de fuentes documentales, orales y arqueológicas. 1.4. Explicación de las oscilantes relaciones con el exterior. 1.5. Análisis de los efectos de la autarquía económica. 2. Explicación de los años del “desarrollismo”: 2.1 Estudio de Los Planes de Desarrollo y el crecimiento económico. 2.2 Análisis las transformaciones sociales. 2.3 Descripción de la reafirmación política del régimen. 2.4 Análisis de la política exterior. 2.5 Valoración de la creciente oposición al franquismo. 3. Caracterización del franquismo en Canarias: 3.1 Estudio de la represión franquista en Canarias 3.2. Explicación de los efectos de la autarquía y valoración del Mando Económico 3.3 Análisis de la evolución económica y social en las Islas 4. El final del franquismo en España y en Canarias:	Criterios de Evaluación 12. Analizar las características de la dictadura franquista y su evolución en el tiempo, especificando sus principios ideológicos y evaluando las transformaciones políticas, económicas y sociales que se produjeron, en relación con la cambiante situación y los intereses geoestratégicos internacionales, a partir de la localización y el estudio histórico de ejemplos significativos en fuentes diversas, distinguiendo las repercusiones sobre la sociedad y la mentalidad española y su reflejo en las manifestaciones culturales de este periodo.	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopia ble, mapas, textos, cuaderno del alumno.	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento. -Educación Cívica y Constitucional. - Coheducación y perspectiva LGTBI (Proyecto de Igualdad del centro). - Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro) - Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).
		Criterios de calificación Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado maneja cooperativamente fuentes orales, documentales, audiovisuales, artísticas, cinematográficas, literarias, etc. para localizar y comentar desde el punto de vista históricos ejemplos significativos sobre los grupos ideológicos, los apoyos sociales y los fundamentos políticos e institucionales del Estado franquista, sus prácticas de control ideológico, etc., así como para diferenciar y sintetizar las etapas, y explicar cómo las relaciones internacionales influyeron en la política, en la sociedad, en la economía y en la consolidación del régimen, distinguiendo dos periodos: desde el final de la guerra hasta 1959 y desde 1959 hasta 1973. Deberá analizar también las causas de la crisis final del franquismo y relacionar la evolución política, las transformaciones sociales y económicas con las que se producen en el contexto internacional. Se pretende verificar, además, si los alumnos y alumnas identi-					

	4.1 Análisis y valoración de la inestabilidad política. 4.2 Estudio y valoración de las dificultades exteriores. 4.3 Análisis de los efectos de la crisis económica internacional de 1973. 5. Análisis de la cultura española durante el franquismo y diferenciación entre la cultura oficial y la interior al margen del sistema, y la del exilio.	can, recurriendo a diversas fuentes de documentación histórica, los distintos grupos de oposición política al régimen y valoran críticamente su evolución e intensidad, y para concluir, si procesan información sobre los efectos del franquismo en la cultura, con especial referencia a la cultura en el exilio. CC:CL, CD, AA, CSC, CEC Estándares: 130, 131, 132, 133, 134, 135, 136, 137, 138, 139, 140, 141.					
		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Fotografía/ Hª del Arte					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo: 8 SESIONES					
		Mejora:					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:13		BLOQUE DE APRENDIZAJE XIII: NORMALIZACIÓN DEMOCRÁTICA DE ESPAÑA E INTEGRACIÓN EN EUROPA (DESDE 1975).					
S E C U E N C I A Y T E M	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Explicación de la transición a la democracia en un contexto de crisis económica mundial: 1.1. Análisis de las alternativas políticas al franquismo, continuismo, reforma o ruptura. 1.2. Valoración del papel del rey en la transición. 1.3. Explicación del gobierno de Suárez.	Criterios de Evaluación 13. Describir las particularidades y dificultades de la Transición en la construcción del nuevo modelo de Estado surgido de la Constitución de 1978, analizando la evolución económica, social y política de la España democrática hasta 2008, identificando las amenazas a las que se enfrenta y los efectos de la integración en Europa, además de caracterizar el papel de España en la Unión Euro-	Enseñanza directiva Investigación Grupal Inductivo Básico Organizadores previos Indagación científica	Grupos Heterogéneos Grupos de Expertos Gran Grupo Trabajo individual	Aula, biblioteca, Aula de Audiovisuales.	Aula virtual, material fotocopia- ble, mapas, textos, cuaderno del	-Comprensión lectora. -Expresión oral y escrita. -Comunicación audiovisual. -Tecnologías de la Información y la Comunicación. -Emprendimiento.

P O R A L I Z A C I Ó N	<p>Ley para la Reforma Política, Ley de amnistía, etc.</p> <p>1.4. Explicación y valoración de las primeras elecciones democráticas.</p> <p>1.5. Caracterización de la transición a la democracia en Canarias: evolución política, desarrollo económico y los cambios sociales y culturales.</p> <p>2. Análisis del periodo constituyente:</p> <p>2.1. Explicación de Los Pactos de la Moncloa.</p> <p>2.2. Identificación de las preautonomías de Cataluña y el País Vasco.</p> <p>2.3. Caracterización de La Constitución de 1978 y del Estado de las autonomías y estudio del Estatuto de Autonomía de Canarias.</p> <p>3. Explicación de los principales aspectos de los gobiernos constitucionales:</p> <p>3.1. Valoración del problema del terrorismo.</p> <p>3.2. Explicación del fallido golpe de Estado de 1981 y el ingreso en la OTAN.</p> <p>3.3 Análisis de la evolución económica y social de España desde la segunda crisis del petróleo en 1979 hasta el comienzo de la crisis financiera mundial de 2008.</p> <p>3.4. Análisis y valoración de la situación de la mujer en España democrática.</p> <p>4. Valoración de la plena integración de España y Canarias en Europa.</p> <p>5. Análisis del papel de España y de Canarias en el mundo actual</p>	<p>pea y en el mundo</p> <p>Criterios de calificación</p> <p>Con este criterio se pretende comprobar si el alumnado explica las alternativas políticas tras la muerte de Franco y analiza el papel desempeñado por el Rey Juan Carlos I, Adolfo Suárez, el resto de los partidos políticos y la sociedad española en la transición. Además de enjuiciar mediante argumentos históricos las acciones de gobierno del presidente Suárez como la Ley para la Reforma Política de 1976, la de amnistía de 1977, etc. con la finalidad de emitir opiniones sobre las causas y objetivos de los Pactos de la Moncloa y el establecimiento de las preautonomías de Cataluña y el País Vasco. Además, se quiere constatar si los alumnos y las alumnas conocen el proceso de elaboración, características y aprobación de la Constitución de 1978 y el modelo de Estado que surge a su amparo, distinguiendo entre las etapas políticas que se suceden desde 1979 hasta la actualidad, a partir de los principales acontecimientos, partidos en el poder y características económicas y sociales de cada una de ellas. También, si valoran con una crítica argumentada la amenaza terrorista y si describen la génesis y evolución de diferentes organizaciones terroristas (ETA, GRAPO, etc.), debatiendo sobre asuntos como la ciudadanía amenazada, los movimientos asociativos de víctimas, la importancia de la mediación en conflictos, etc. Se busca que el alumnado recurriendo a diversas fuentes analice los hechos más relevantes y las consecuencias del proceso de integración en Europa y la posición y papel de la España actual en la Unión Europea y en el mundo.</p> <p>CC: CL, CD, AA, CSC</p> <p>Estándares: 142, 143, 144, 145, 146, 147, 148, 149, 150, 151, 152, 153.</p>				<p>alumno.</p> <p>-Educación Cívica y Constitucional.</p> <p>- Coheducación y perspectiva LGBTI (Proyecto de Igualdad del centro).</p> <p>- Sostenibilidad (en conexión con el proyecto REDECOS del centro)</p> <p>- Educación para la salud (en conexión con la red de escuelas para la salud del centro).</p>
--	--	---	--	--	--	--

		Instrumentos de evaluación					
		Pruebas escritas, trabajos en grupo, trabajos individuales, actitud, observación directa.					
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE					
	Tipo:	Áreas o materias relacionadas: Tecnologías de la Información y la Comunicación/ Fotografía					
	Valoración de ajuste: esta programación estará sujeta a los cambios que se acuerden en la próxima reunión para la realización de la prueba específica de finalización de estudios de Bachillerato y/o de acceso a la Universidad (EBAU)	Desarrollo: 7 SESIONES					
		Mejora:					