

PROGRAMACIÓN DIDÁCTICA DE: HISTORIA DEL MUNDO CONTEMPORÁNEO

Centro educativo: IES TAMAIMO

Estudio (nivel educativo): 1º Bachillerato

Docentes responsables: Miguel Ángel Martín Díaz

Punto de partida (diagnóstico inicial de las necesidades de aprendizaje)

El grupo está formado por 36 alumnos-as. Se trata de un grupo numeroso y heterogéneo con distintos niveles y ritmos de aprendizajes. Hay que destacar, que hay alumnos-as que provienen del programa de atención a la diversidad POSTPMAR lo que ralentiza el ritmo de asimilación de los contenidos. Por el momento, no hay problemas de convivencia a pesar de ser un grupo amplio. Inicialmente, el grupo muestra interés en este proceso inicial del curso en el que van adquiriendo paulatinamente el hábito de estudio. Hay dos alumnos con necesidades específicas de apoyo educativo, Miguel Antuña Castro (discapacidad auditiva TEA tipo Asperger), y el alumno, Nicolás Alcalá Carballo (TEA no especificado). Se establece por norma que durante los recreos de los martes realizará una clase de apoyo también abierto al resto del alumnado que quiera aclarar dudas. Este alumnado se sienta en primera fila. En la pizarra realizamos esquemas por apartados de lo que se está estudiando.

Justificación de la programación didáctica (orientaciones metodológicas, atención a la diversidad, estrategias para el refuerzo y planes de recuperación, etc.)

Esta Programación Didáctica está dirigida a todo el alumnado de 1º de Bachillerato de la materia de Historia del Mundo Contemporáneo y se sustenta en el marco legal de la Ley Orgánica 8/2013 de 9 de diciembre para la Mejora de la Calidad Educativa (LOMCE) y en el currículo, de la misma, recogido en el Decreto 83/2016, de 4 de julio por el que se establece el currículo de Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato en la Comunidad Autónoma de Canarias (BOC n.º 136, de 15 de julio de 2016). De la misma manera, se tendrán en cuenta el Decreto 104/2010 de 29 de julio que se regula la atención a la diversidad del alumnado en el ámbito de la enseñanza no universitaria de Canarias, la Orden ECD/65/2015, de 21 de enero, por la que se describen las relaciones entre las competencias, los contenidos y los criterios de evaluación de la educación primaria, la educación secundaria obligatoria y el bachillerato y la Orden del 3 septiembre de 2016, por la que se regula la evaluación y la promoción del alumnado que cursa las etapas de la Educación Secundaria Obligatoria y el Bachillerato (BOC 177 publicado el 13 de septiembre 2016). Decreto 25/2018, de 26 de febrero, por el que se regula la atención a la diversidad en el ámbito de las enseñanzas no universitarias de la Comunidad Autónoma de Canarias.

METODOLOGÍA.

La educación debe de ser un proceso de **aprendizaje significativo** mediante la actitud que mantiene el profesorado y el alumnado. Por lo tanto, el alumno-a se convierte en motor de su propio aprendizaje modificando por sí mismo sus esquemas de conocimiento. El profesor-a ejerce el papel de guía-conductor de conocimiento y experiencias del alumno-a ante lo nuevo. Esta concepción constructiva permite garantizar la funcionalidad del aprendizaje, ya que permite que los alumnos utilicen lo aprendido en circunstancias reales, llevándolo a la práctica o utilizándolo como instrumento en otros aprendizajes.

Los aprendizajes deben ser significativos, cercanos a sus experiencias y motivaciones realmente funcionales. Así mismo deben implicar una memorización comprensiva, ya que los aprendizajes deben integrarse en un conjunto de relaciones conceptuales y lógicas del individuo. Resumiendo, el proceso de aprendizaje debe cumplir los siguientes requisitos:

- Parte del nivel de desarrollo del individuo.
- El aprendizaje es significativo a través de sus conocimientos previos y memorización comprensiva.
- Que los alumnos realicen aprendizajes por sí solos.
- Metodología Blumm o Merrill, en la que el alumnado sigue un modelo progresivo, en fases, hasta la adquisición de los nuevos conocimientos (¿Qué vamos a aprender? ¿Qué he aprendido? ¿Para qué me ha servido?
- Aprendizaje basado en proyectos (ABP).
- Valoración de experiencias en la que los alumnos-as deban utilizar sus conocimientos.
- Proporcionar situaciones de aprendizaje que tengan sentido para los alumnos-as con el fin de ser motivadoras en sus resultados.

- Enfoque competencial.

Los principios que orientan la práctica educativa son los siguientes:

. Metodología activa:

Esto supone una participación e integración del alumnado en el proceso de aprendizaje como:

- dinámica del aula que motive la participación activa de alumno. Clases invertidas gamificación o investigación guiada.
- participación y protagonismo en el desarrollo y la planificación del aprendizaje.

. Motivación:

Es necesario partir de las necesidades, intereses, demandas del alumnado así como la dinámica que fomente el trabajo en grupo.

. Diversidad del alumnado:

Tener en cuenta la diversidad del alumnado ya que los ritmos de aprendizaje son diferentes, como lo son también los intereses y motivaciones.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (MEDIDAS GENERALES DEL DEPARTAMENTO).

Es necesario establecer diferentes tipos de aprendizaje para atender a la diversidad del alumnado en cuanto a sus capacidades, intereses, y a su entorno, como a sus aspiraciones particulares. Por tanto, hay que tener en cuenta que no todos los alumnos-as tienen un nivel de conocimientos homogéneo, ya que en algunos casos hay marcadas diferencias en el nivel lingüístico, matemático, etc. Lo que influirá en el entendimiento de conceptos, razonamientos, etc.

EVALUACIÓN

Se realizarán los tres modelos de evaluación trimestralmente: heteroevaluación, coevaluación (compañeros evalúan al compañero-a a través de fichas orientadas o mediante la expresión oral) y autoevaluación (el profesor a través de encuestas orientadas al alumnado valora sus métodos de trabajo y la consecución de sus objetivos).

INSTRUMENTOS DE EVALUACIÓN:

Observación directa en clase.

Cuaderno, dónde se tendrán en cuenta el orden y la limpieza de las tareas realizadas tanto en clase como en casa.

Realización de tareas en clase y en casa. Trabajos individuales y en grupo.

Exposiciones o debates orales.

Pruebas escritas de conocimiento. Si el alumno o la alumna no asiste a dichas pruebas, se deberá aportar el debido justificante médico el día de la incorporación para la repetición de la misma. Es obligatoria la realización de las diferentes pruebas escritas u orales.

Trabajos, murales o pósteres.

Actividades extraescolares o complementarias.

HERRAMIENTAS DE EVALUACIÓN:

- Plantillas de corrección para pruebas escritas.
- Rúbricas (libreta, murales, pósteres, exposición oral, etc.).
- Indicadores de logro (actividades extraescolares o complementarias).

CRITERIOS DE CALIFICACIÓN

De los diferentes instrumentos evaluadores vinculados a la obtención de los criterios y estándares, además del grado de adquisición de las competencias (observación sistemática, tareas y actividades, trabajos y exposiciones, pruebas específicas orales o escritas), la calificación se entenderá cualitativa y cuantitativa con una distribución de la puntuación atendiendo a la siguiente ponderación: Observación sistemática – 1; Tareas y actividades, trabajos y exposiciones- 2; Pruebas específicas- 7.

RECUPERACIÓN DE LAS EVALUACIONES:

Se calificará cada criterio de evaluación a través de los estándares de aprendizaje (especificaciones de los criterios de evaluación) y teniendo en cuenta los instrumentos de evaluación.

Al término de cada unidad didáctica se realizará una prueba objetiva escrita y antes de esta se podrán hacer las pruebas escritas que el profesor-a crea oportunas.

A los alumnos-as con una evaluación pendiente, al finalizar la evaluación y antes de terminar la siguiente, se les realizará una prueba escrita con el fin de que la recuperen. También deben de recuperar los trabajos marcados, las tareas anteriores, los informes, y la entrega de cuaderno debidamente elaborado para poder aprobar los criterios de evaluación indicados para dicha evaluación.

El alumno debe tener una calificación positiva (mínimo un 5) en todos los criterios de evaluación para aprobar la evaluación.

La nota final de la materia en junio, será la media de las evaluaciones anteriores, siempre que la calificación haya sido positiva en cada una de ellas.

En el caso que el alumno/a, haya aprobado la primera y la segunda evaluación y en la tercera haya suspendido uno o dos criterios con una nota no inferior a 4 y haya tenido buena actitud y predisposición hacia el aprendizaje se considerará aprobada la asignatura.

Con dos o más evaluaciones suspendidas el alumno/a deberá presentarse a la prueba extraordinaria de septiembre.

Recuperación de la prueba extraordinaria.

La prueba extraordinaria de septiembre tratará sobre los contenidos y constará de 10 preguntas elaboradas en clave competencial. Cada pregunta se corresponderá con una única unidad de programación y a su vez con los criterios y sus correspondientes estándares de aprendizaje de dicha unidad. Todos los criterios evaluados serán ponderados por igual.

PLAN PREVISTO PARA EL ALUMNADO CON PÉRDIDA DE EVALUACIÓN CONTINUA:

Los alumnos-as que, por diversas razones, pierdan el derecho a la evaluación continua, tendrán que someterse a las pruebas finales establecidas por el departamento y que incluirán los contenidos mínimos exigibles para cada nivel. Si el abandono se produce por razones de fuerza mayor (enfermedad, viajes necesarios) se procurará facilitar al alumnado material que pueda ser elaborado fuera del centro con el fin de que no se pierda el contacto con la materia, teniendo que someterse a las pruebas establecidas por el departamento para poder superar el área.

ACTIVIDADES COMPLEMENTARIAS Y EXTRAESCOLARES:

Las actividades complementarias y extraescolares son de obligado cumplimiento y la no asistencia a las mismas tendrá consecuencias negativas en la evaluación del alumnado.

Se programará la visita de algún técnico o historiador que visite el Centro con el objeto de dar una charla sobre alguno de los temas tratados en el currículo. Estas charlas orientadas al alumnado deberán ser evaluadas mediante alguna prueba o trabajo.

ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD (MEDIDAS GENERALES DEL DEPARTAMENTO).

Es necesario establecer diferentes tipos de aprendizaje para atender a la diversidad del alumnado en cuanto a sus capacidades, intereses, y a su entorno, como a sus aspiraciones particulares. Por tanto, hay que tener en cuenta que no todos los alumnos tienen un nivel de conocimientos homogéneo, ya que en algunos casos hay marcadas diferencias en el nivel lingüístico, matemático, etc. Lo que influirá en el entendimiento de conceptos, razonamientos, etc.

El libro de texto que utilizamos es el de Historia del Mundo Contemporáneo de Bachillerato, editorial Vicens Vives (L. Álvarez Rey, M. García Sebastián, C. Gatell Arimont, J. C. Gibaja Velázquez, J. Palafox Gamir, M. Risques Corbella).

Concreción de los objetivos al curso:

Los objetivos se entienden como las intenciones que sustentan el diseño y la realización de las actividades necesarias para la consecución de las finalidades educativas.

El carácter integrador y global de la materia hace que desde ella se trabaje para alcanzar, en mayor o menor medida, todos los objetivos. Sin embargo, se puede considerar que la formación de una ciudadanía igualitaria, activa, tolerante, crítica, etc. es el eje vertebrador de la materia, puesto que ello implica comprender la realidad social en la que se vive como sujetos activos, aprender a afrontar los conflictos desde un paradigma dialógico y a ejercer los derechos y deberes ciudadanos desde una actitud solidaria y responsable, aspectos en los que se fundamenta la enseñanza de la Geografía e Historia en la Educación Secundaria Obligatoria y Bachillerato. Se pretende que el alumnado demuestre madurez e iniciativa en el manejo de las fuentes de información y su tratamiento, como también en la comunicación de los resultados obtenidos, de las opiniones argumentadas, de las conclusiones extraídas, es decir, la socialización del conocimiento con diferentes fines y en diversos contextos, evitando prejuicios sexistas. El Bachillerato tiene por finalidad última proporcionar al alumnado la formación y la madurez intelectual y humana con los conocimientos y las habilidades que le permitan desarrollar funciones sociales e incorporarse a la vida activa con responsabilidad y competencia. Por lo tanto, en nuestra materia, programaremos una organización flexible con preparación especializada con las perspectivas e intereses personales del alumnado.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:01		EL ANTIGUO RÉGIMEN					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Identificación y caracterización de los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen. 2. Explicación de las transformaciones demográficas, políticas, sociales y económicas del siglo XVIII. 3. Explicación de las revoluciones inglesas y del parlamentarismo inglés del S. XVIII. 4. Descripción de las relaciones internacionales y del equilibrio europeo.	Criterios de evaluación 1- Identificar y caracterizar los rasgos demográficos, económicos, políticos, sociales, culturales y artísticos del Antiguo Régimen así como las transformaciones más relevantes que se producen en ellos, valorando el papel de las revoluciones para conseguirlos, describir las relaciones internacionales destacando la idea de equilibrio europeo y relacionar las ideas de la Ilustración con el Liberalismo de comienzos del siglo	END, EDIR, SIM, IGRU, JURI, IBAS, ORGP, FORC, ICIE, MEM.	GHOM, GHET, GEXP, GGRU, EMOV, TIND.	- Aula. - Aula Medusa. -Biblioteca.	- Libro de texto. -Internet. -Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. -Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Democracia. -Derechos

	<p>5. Reconocimiento de las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.</p> <p>6. Utilización de diferentes tipos de herramientas y uso del vocabulario histórico.</p>	<p>XIX estableciendo semejanzas y diferencias entre ellas, utilizando diferentes tipos de herramientas y un vocabulario histórico preciso y contextualizado.</p> <p>Criterios de calificación: Con este criterio se trata de evaluar si el alumnado es capaz de clasificar y explicar los rasgos del Antiguo Régimen y su evolución en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales mediante la obtención, extracción y selección de la información escrita (textos) y gráfica, utilizando fuentes primarias o secundarias para explicar las transformaciones que afectan a dichos ámbitos, elaborando mapas conceptuales que representen los rasgos característicos del Antiguo Régimen y situando en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen. Asimismo, se constatará que distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen y describe las características del parlamentarismo inglés a partir de las fuentes históricas y del uso de diagramas. Se comprobará también que enumera y describe las ideas de la Ilustración y del Liberalismo de comienzos del siglo XIX estableciendo diferencias y semejanzas entre ellos. Por último, a partir de la observación y el análisis de fuentes iconográficas, uso de las TIC, vistas a museos, etc., el alumnado es capaz de distinguir y caracterizar las obras de arte del Rococó.</p>					<p>Humanos. -Pluralismo Político.</p>
--	--	--	--	--	--	--	---

		CCBB: CL, CMCT, CD, CSC, CEC. Estándares: 1, 2, 3, 4, 5, 6, 7, 8, 9, 10, 11, 12.					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 10 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:02		LAS REVOLUCIONES INDUSTRIALES Y SUS CONSECUENCIAS					
S E C U E N C I A Y	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Descripción de las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S XIX. 2. Enumeración y localización de los países y las regiones en los que	Criterios de evaluación 2. Describir las características, causas y consecuencias de las revoluciones industriales del S. XIX	END, EDIR, IGRU, JURI, IBAS, FORC, ICIE, MEM, SINE.	GHOM, GHET, GEXP, GGRU, GFIJ, EMOV, TIND.	- Aula. - Aula Medusa. -Biblioteca.	- Libro de texto. -Internet. -Libros de apoyo	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación

T E M P O R A L	<p>se inicia las revoluciones industriales del SXIX y su expansión.</p> <p>3. Explicación de los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas.</p> <p>4. Identificación de las principales corrientes de pensamiento social de la Revolución: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.</p> <p>5. Explicación del nacimiento del proletariado. Evolución del asociacionismo obrero del SXIX.</p> <p>6. Búsqueda, selección y tratamiento de información bibliográfica, cartográfica u online e imágenes.</p> <p>7. Uso del vocabulario histórico.</p>	<p>y enumerar y localizar los países y las regiones en los que se inician y se desarrollan, a través del tratamiento de información bibliográfica, cartográfica, iconográfica, etc., para explicar cómo se originan y desarrollan los rasgos de la economía capitalista y sus crisis cíclicas, identificar las principales ideas defendidas por las corrientes de pensamiento obreras del S. XIX, y analizar el desarrollo político del movimiento obrero, partiendo del análisis de textos e imágenes y usando el vocabulario histórico pertinente.</p> <p>Criterios de calificación: Con este criterio se pretende que el alumnado identifique las causas de la Primera Revolución Industrial y explique la evolución hacia la Segunda para analizar, comparativa y esquemáticamente, ambos procesos y los aspectos que expliquen el desarrollo y la evolución de los primeros países industrializados (regiones y ciudades industriales, redes de transporte...) a partir de fuentes</p>				<p>y/o refuerzo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atlas histórico. - Atlas. 	<p>Audiovisual.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Desarrollo sostenible. - Medio Ambiente. -Espíritu emprendedor.
--------------------------------------	--	---	--	--	--	---	---

		historiográficas, mapas, planos e imágenes. Además, se trata de confirmar que distingue los cambios sociales, compara las corrientes de pensamiento (socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo) y explica la evolución del asociacionismo obrero más relevante del siglo XIX, valorando los logros alcanzados por los trabajadores y su proyección en la lucha del obrerismo actual. Por último, se constatará que explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones partiendo del análisis de fuentes históricas, debatiendo, argumentando, obteniendo conclusiones y elaborando predicciones futuras para corregir errores y establecer pautas de mejora. CCBB: CL, CMCT, CD, AA, CSC Estandares: 13, 14, 15, 16, 17, 18, 19, 20, 21, 22, 23, 24.					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none">• Prueba escrita.• Cuaderno de aula.• Trabajo en grupo.• Exposición.• Observación directa.• Actitud y respeto.					
Periodo implementación		PRIMER TRIMESTRE					
Tipo:							
Valoración de ajuste	Desarrollo: 11 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.					
	Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.					

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:03		LA CRISIS DEL ANTIGUO RÉGIMEN					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
	Analizar la evolución política, económica, social, cultural y de pensamiento del último tercio del siglo XVIII y de la primera mitad del siglo XIX, explicando las causas, fases y consecuencias de los procesos que tienen lugar en el periodo, distinguiendo y ubicando los principales hechos, personajes y símbolos, localizando, especialmente, la expansión del imperio napoleónico y valorando la trascendencia para Europa y para los principales países implicados, del Congreso de Viena y de la Restauración, descubriendo los procesos de unificación de Alemania e Italia y de la emancipación de Hispanoamérica así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa mediante el uso de fuentes gráficas, bibliográficas e Internet presentándolos adecuadamente en cualquier contexto.	<p>Criterios de evaluación</p> <p>3. Analizar la evolución política, económica, social, cultural y del pensamiento durante el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX para explicar las causas, fases y consecuencias de la Revolución Francesa, expansión del Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, Restauración y Revoluciones Burguesas, así como la Unificación de Italia y Alemania y la emancipación de Hispanoamérica. Deberán explicarse los procesos implicados, distinguiendo y ubicando los hechos, los personajes y los símbo-</p>	END, EDIR, SIM, IGRU, JROL, JURI, ORGP, FORC, ICIE.	GHOM, GEXP, GGRU, GFII, EMOV.	- Aula. - Aula Medusa. -Biblioteca.	- Libro de texto. -Internet. -Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. -Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. -Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. -Libertad. -Pluralismo Político. -Paz. -Democracia.

		<p>los, así como las principales manifestaciones artísticas de la etapa con la finalidad de valorar su trascendencia histórica mediante el manejo de fuentes gráficas, bibliográficas e iconográficas y su presentación en cualquier contexto.</p> <p>Criterios de calificación: Con este criterio se pretende que el alumnado identifique y explique las causas, desarrollo y consecuencias de los procesos históricos que tienen lugar entre el último tercio del siglo XVIII y la primera mitad del siglo XIX (Independencia de los EEUU, Revolución Francesa, Imperio Napoleónico, Congreso de Viena, revoluciones de 1820, 1830 y 1848, Unificación de Italia y Alemania e Independencia de las colonias hispanoamericanas), utilizando fuentes historiográficas para elaborar distintas producciones (esquemas, mapas históricos, frisos cronológicos, informes, comentarios etc.), en las que se expone y analiza el desarrollo de los principales hechos y procesos diacrónicos y sincrónicos. Asimismo se constatará que establece las características de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes artísticas y las rela-</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		<p>cional con los procesos indicados, como un reflejo de las ideologías y mentalidades del período</p> <p>CCBB: CL, CD, AA, CSC, CEC</p> <p>Estándar: 25, 26, 27, 28, 29, 30, 31, 32, 33, 34.</p>					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 11 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:04		LA DOMINACIÓN EUROPEA DEL MUNDO Y LA I GUERRA MUNDIAL					
S E C U E N C I A Y	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Descripción de las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras. 2. Identificación de la trascendencia de los tratados de Paz. 3. Caracterización de la Revolución	Criterios de evaluación 4. Analizar y describir la evolución política, social y económica de las prin-	END, EDIR, IGRU, JURI, IBAS, ORGP, FORC, MEM, SINE.	GHOM, GHET, GGRU, GFII, EMOV, TIND.	- Aula. - Aula Medusa. -Biblioteca.	- Libro de texto. -Internet. -Libros de apoyo	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación

<p>T E M P O R A L</p>	<p>Rusa, los fascismos europeos y del nazismo alemán.</p> <p>4. Explicación de la situación de las democracias occidentales.</p> <p>5. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias y soluciones de la Gran Depresión y su repercusión en la vida cotidiana.</p> <p>6. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias de la II Guerra Mundial y su repercusión en la vida cotidiana. Valoración de la preparación de la paz y de la creación de la ONU.</p> <p>7. Utilización de las fuentes primarias o secundarias para la obtención y selección de información escrita y gráfica.</p>	<p>principales potencias mundiales de finales del siglo XIX, las transformaciones y los conflictos que se producen en este periodo, su desarrollo y causa desencadenantes, destacando el expansionismo imperialista y sus consecuencias, junto con los distintos sistemas de alianzas del periodo de Paz Armada, como causas de la Primera Guerra Mundial. Asimismo, distinguir otros factores desencadenantes de este conflicto y estudiar sus etapas y consecuencias, a través de la búsqueda, obtención,</p>				<p>y/o refuerzo.</p> <ul style="list-style-type: none"> - Atlas histórico. - Atlas. 	<p>Audiovisual.</p> <ul style="list-style-type: none"> -Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Derechos Humanos. - Democracia. - Xenofobia.
---	--	--	--	--	--	---	--

		<p>selección y análisis de información en fuentes primarias y secundarias ofrecidas por las bibliotecas, internet y otros medios, valorando críticamente su fiabilidad y utilizando el vocabulario preciso.</p> <p>Criterios de calificación: Se trata de confirmar que el alumnado explica los procesos históricos que se dieron desde finales del siglo XIX hasta los comienzos del XX. Para ello se verificará si el alumnado es capaz de consultar diferentes fuentes históricas o historiográficas (textos, imágenes, símbolos conmemorativos, gráficos, mapas históricos, etc.) haciendo uso de las TIC y de las bibliotecas para obtener información, extraer conclusiones y realizar, individualmente o en equipo, diagramas, ejes cronológicos, comentarios de textos e imágenes, mapas históricos, etc., en soporte papel o digital en los que explica la evolución de las grandes potencias, identifica y expone razonada-</p>					
--	--	---	--	--	--	--	--

		mente las causas y las consecuencias de la expansión colonial, describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada y analiza los antecedentes, causas, etapas y consecuencias de la I Guerra Mundial, valorando la importancia de los diferentes tipos de fuentes para el estudio de la Historia CCBB: CL, CMCT, AA, CSC, SIEE. Estándar: 35,36,37,38,39,40, 41,42,43,44,45,46.					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Trabajo en grupo. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	PRIMER TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 11 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				



Consejería de Educación,
Universidades, Cultura y Deportes

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:05

EL PERIODO ENTREGUERRAS, LA II GUERRA MUNDIAL Y SUS CONSECUENCIAS.



S E C U N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Descripción de las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras. 2. Identificación de la trascendencia de los tratados de Paz. 3. Caracterización de la Revolución Rusa, los fascismos europeos y del nazismo alemán. 4. Explicación de la situación de las democracias occidentales. 5. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias y soluciones de la Gran Depresión y su repercusión en la vida cotidiana. 6. Explicación de las causas, desarrollo, consecuencias de la II Guerra Mundial y su repercusión en la vida cotidiana. Valoración de la preparación de la paz y de la creación de la ONU. 7. Utilización de las fuentes primarias o secundarias para la obtención y selección de información escrita y gráfica.	Criterios de evaluación 5. Describir las características políticas, económicas, sociales y culturales del periodo de Entreguerras, reconocer la trascendencia de los Tratados de Paz, de los fascismos y de la Revolución Rusa y explicar las causas, desarrollo y consecuencias de la Gran Depresión y la II Guerra Mundial, analizando y valorando las transformaciones que estos acontecimientos producen en la vida cotidiana, mediante la obtención y	END, SIM, IGRU, JROL, JURI, IBAS, ORGP, FORC, ICIE, MEM.	GHOM, GHET, GEXP, GGRU, GFII, EMOV, GINT.	- Aula. - Aula Medusa. - Biblioteca.	- Libro de texto. - Internet. - Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. - Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Pluralismo Político. - Xenofobia. - Racismo. - Igualdad sexual. - Paz. - Democracia. - Libertad. - Recuerdo del Holocausto.

		<p>selección de información escrita y gráfica relevante en fuentes primarias o secundarias del período mencionado.</p> <p>Criterios de calificación: Se trata de comprobar que el alumnado es capaz de buscar, seleccionar y producir información a partir de fuentes históricas e historiográficas para identificar, analizar y explicar, de forma individual o en grupo, las características causas, desarrollo y consecuencias del Periodo de Entreguerras (Revolución Rusa. Gran Depresión, Fascismo italiano y el Nazismo alemán) y de la II Guerra Mundial. Utilizará para ello las manifestaciones artísticas y culturales de la época e interpretará imágenes y gráficas para explicar las causas y las consecuencias de los fenómenos históricos señalados, estableciendo comparaciones entre las ideologías y símbolos fascista y nazi. Además, utiliza mapas históricos para comprender y comunicar el desarrollo de la II Guerra Mundial y analiza y comenta textos que explican el holocausto o el papel de la ONU en las re-</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		laciones internacionales y asuntos de descolonización; todo ello obteniendo conclusiones y aceptando y valorando diferentes puntos de vista y realizando juicios críticos. CCBB: CL, CMCT, AA, CSC. Estándares: 47, 48, 49, 50, 51, 52, 53, 54, 55, 56, 57, 58, 59, 60, 61, 62.					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Trabajo en grupo. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 12 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:06		EVOLUCIÓN DE DOS MUNDOS DIFERENTES Y SUS ENFRENTAMIENTOS					
S	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA			JUSTIFICACIÓN	

E C U E N C I A Y T E M P O R A L		CURRICULAR	Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Descripción de los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento. 2. Comparación entre el modelo capitalista y el comunista tomando como ejemplo las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos. 3. Análisis de la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales. 4. Utilización de las tecnologías de la información para la búsqueda, selección y organización, y la presentación de conclusiones. 5. Utilización del vocabulario histórico de la época.	Criterios de evaluación 6- Describir y distinguir los hechos que explican el surgimiento de los bloques comunista y capitalista y su posterior enfrentamiento; comparar el modelo capitalista con el comunista tomando como ejemplo a las dos grandes superpotencias: URSS y Estados Unidos y analizar la Guerra Fría, la Coexistencia Pacífica y la Distensión y sus consecuencias en las relaciones internacionales, localizando y extrayendo de fuentes primarias y secundarias (en bibliotecas, Internet, etc.), incluyendo las noticias recogidas por los medios de comunicación de la época, valorando críticamente su fiabilidad, clasificándolas y presentándolas adecuadamente según el origen de la misma y utilizando el vocabulario histórico con precisión e insertándolo en el contexto adecuado.	END, EDIR, SIM, IGRU, JROL, JURI, IBAS, FORC, MEM, SINE.	GHOM, GHET, GEXP, GGRU, GFII, EMOV, TIND, GINT.	- Aula. - Aula Medusa. - Biblioteca.	- Libro de texto. - Internet. - Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. - Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Pluralismo Político. - Democracia. - Paz. - Violencia terrorista. - Espíritu emprendedor. - Derechos Humanos.
		Criterios de calificación: Se constata con este criterio que el alumnado es capaz de utilizar mapas históricos, textos, imágenes, gráficas, etc. para localizar los países de					

		<p>los bloques comunista y capitalista, extraer conclusiones que expliquen los motivos de su pertenencia a cada uno de ellos y su evolución. Además, se verificará si identifica y explica los conflictos asociados a la Guerra Fría estableciendo, razonada y comparativamente, las diferencias entre el mundo capitalista y el comunista (economía, política...), seleccionando símbolos e imágenes que los identifiquen. Por último, se confirmará que realiza presentaciones, en soporte papel o digital, individualmente o en grupo, de textos, imágenes, mapas, gráficas que ilustran el desarrollo histórico de cualquiera de los bloques, emitiendo juicios críticos, aceptando y valorando diferentes puntos de vista y elaborando conclusiones mediante el uso de un vocabulario histórico inserto en el contexto adecuado.</p> <p>CCBB: CL, CMCT, CD, AA, CSC, Estándares: 63, 64, 65, 67, 68, 69, 70, 71.</p>					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Trabajo en grupo. 					

		<ul style="list-style-type: none"> Exposición. Observación directa. Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 12 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:07		LA DESCOLONIZACIÓN Y EL TERCER MUNDO					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Explicación de las causas, etapas y consecuencias de la descolonización y ordenación cronológica de los principales hechos y protagonistas. 2. Definición del papel de la ONU en el proceso descolonizador. 3. Análisis de las causas del subdesarrollo y valoración de la ayuda internacional. 4. Explicación del origen del Movimiento de Países No Alineados. 5. Identificación de los problemas en los países del Tercer Mundo. 6. Explicación de la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y des-	Criterios de evaluación 7. Explicar las causas, las etapas y las consecuencias de la descolonización, ordenando cronológicamente sus principales hechos y protagonistas, definir el papel de la ONU en este proceso y estable-	END, SIM, IGRU, JROL, JURI, IBAS, ORGP, FORC, ICIE.	GHOM, GHET, GEXP, GGRU, EMOV, TIND.	- Aula. - Aula Medusa. -Biblioteca.	- Libro de texto. -Internet. -Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. -Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Violencia terrorista.

	<p>cripción del neocolonialismo. 7. Utilización de las tecnologías de la información y la comunicación y de las bibliotecas escolares como recurso para la obtención de información y el tratamiento y para la presentación gráfica o escrita de las producciones.</p>	<p>cer su vinculación con las causas del subdesarrollo, valorando la ayuda internacional, para analizar la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo y describir los efectos del neocolonialismo, a través del tratamiento crítico de distintas fuentes de información.</p> <p>Criterios de calificación: Este criterio tiene el propósito de comprobar si el alumnado establece relaciones de causalidad entre la descolonización y la configuración del Tercer Mundo. Para ello deberá localizar en mapas las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos principales y elaborar líneas del tiempo en las que conecta los hechos políticos, económicos y sociales del primer mundo capitalista o comunista con los del Tercer Mundo. Igualmente, deberá analizar</p>					<ul style="list-style-type: none"> - Desarrollo sostenible. - Xenofobia. - Racismo. - Pluralismo Político. - Paz. - Democracia.
--	--	--	--	--	--	--	---

		<p>textos, imágenes, gráficas o cualquier otro documento con la finalidad de explicar las causas y el desarrollo de la descolonización en Asia y África, así como las actuaciones de la ONU en ambos continentes. Además, se pretende comprobar si analiza distintas fuentes de información para explicar las relaciones existentes entre el Movimiento de Países No Alineados, los países en vías de desarrollo y los desarrollados, diferenciando entre la ayuda internacional y la intervención neocolonialista, y finalmente, si presenta las conclusiones alcanzadas e intercambia su parecer apoyándose en argumentos críticos y en recursos gráficos, textuales, etc.</p> <p>CCBB: CL, CMCT, CSC, CD, SIEE.</p> <p>Estándares: 72, 73, 74, 75, 76, 77, 78, 79, 80.</p>					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula.. • Trabajo en grupo. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	SEGUNDO TRIMESTRE					
	Tipo:						
		Desarrollo: 11 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades				

Valoración de ajuste		graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.
	Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.

UNIDAD DE PROGRAMACIÓN:08		LA CRISIS DEL BLOQUE COMUNISTA.					
S E C U E N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	
	1. Identificación de los rasgos sociales, económicos y políticos de la URSS y las democracias populares. 2. Explicación de las causas de la crisis en el bloque comunista: influencia de las políticas de Gorbachov y repercusiones de la caída del muro de Berlín. 3. Descripción de los rasgos políticos, sociales y económicos de finales del siglo XX de la URSS y de Europa Central y Oriental. 4. Análisis de las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y las repúblicas exsoviéticas. 5. Determinación de las causas del problema de los Balcanes y análisis y valoración de los conflictos en esta zona. 6. Búsqueda, obtención y selección de información de fuentes diversas.	Criterios de evaluación 8. Describir los rasgos políticos, sociales y económicos de la URSS y de Europa Central y Oriental a finales del siglo XX para explicar las causas que originaron la crisis del bloque comunista, teniendo en cuenta la influencia de las políticas de Gorbachov y las repercusiones de la caída del muro de Berlín, y	END, EDIR, SIM, IGRU, JROL, IBAS, ORGP, FORC, ICIE, MEM.	GHET, GGRU, GFII, EMOV, TIND, GINT.	- Aula. - Aula Medusa. - Biblioteca.	- Libro de texto. - Internet. - Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. - Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Libertad. - Democracia. - Derechos Humanos. - Igualdad.

		<p>analizar las nuevas circunstancias políticas y económicas de la CEI y de las repúblicas exsoviéticas, con la finalidad de comprender y valorar el problema de los Balcanes y los conflictos en esta zona, a través de la búsqueda, obtención y selección de información en fuentes diversas.</p>					
		<p>Criterios de calificación:</p> <p>Este criterio permite evaluar si el alumnado elabora un eje cronológico con los acontecimientos que explican la evolución de la URSS desde Breznev hasta Gorbachov y su desintegración, la formación de la CEI, el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas y la guerra de los Balcanes, si busca información gráfica, textual e icónica para describir y explicar las características políticas, sociales y económicas de todo el proceso, así como la evolución experimentada por los países de</p>					

		<p>Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín y si localiza en un mapa los países de la nueva Europa resultante, distinguiendo las repúblicas exsoviéticas y los territorios emergentes tras. Se comprobará además si explica y valora las relaciones de estas repúblicas con Europa occidental, analizando los puntos fuertes y débiles de la nueva Europa</p> <p>CCBB: CMCT, CL, CD, AA, CSC.</p> <p>Estándares: 81, 82, 83, 84, 85, 86, 87, 88, 89, 90.</p>					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 11 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				

S E C U E N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Explicación de las líneas de pensamiento de la cultura capitalista de la segunda mitad del siglo XX. 2. Definición del estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana. 3. Descripción de la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX. 4. Explicación del proceso de construcción de la Unión Europea e identificación de los objetivos con las instituciones que componen su estructura. 5. Caracterización de las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. 6. Búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes que expliquen los hechos que determinan el mundo capitalista.	Criterios de evaluación 9. Establecer las líneas de pensamiento de la cultura capitalista en la segunda mitad del siglo XX, definiendo el estado de Bienestar y su influencia en la vida cotidiana, a partir del análisis y explicación de distintos casos como la evolución política, económica y social de los EEUU desde los años 60 a los 90 del siglo XX, el proceso de construcción de la Unión Europea, teniendo en cuenta sus objetivos y las instituciones que componen su estructura y	END, EDIR, SIM, IGRU, JROL, ORGP, FORC, ICIE, MEM, SINE.	GHOM, GHET, GEXP, GGRU, GFIJ, EMOV, TIND, GINT.	- Aula. - Aula Medusa. - Biblioteca.	- Libro de texto. - Internet. - Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. - Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Espíritu emprendedor. - Desarrollo sostenible. - Igualdad. - Racismo. - Democracia.

		<p>las singularidades políticas, económicas, sociales y culturales del capitalismo japonés y de los nuevos países industriales asiáticos. Todo ello a través de producción de información mediante la búsqueda, selección y análisis de diversas fuentes.</p> <p>Criterios de calificación: La finalidad de este criterio es comprobar que el alumnado busca, selecciona y elabora información, mediante el uso de diversas tecnologías, con la finalidad de caracterizar el pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX a partir de distintos ejemplos, identificando razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar en Europa y en EE.UU y explicando las singularidades del capitalismo japonés y de los nuevos estados industriales asiáticos. Con la información procesada realizará informes, documentos digitales, exposi-</p>					
--	--	--	--	--	--	--	--

		<p>ciones orales y debates. También se comprobará que el alumnado elabora ejes cronológicos y mapas conceptuales sobre la construcción de la Unión Europea y las relaciones entre sus Instituciones y sus objetivos y sobre la evolución política, social y económica de Estados Unidos desde 1960 a 2000.</p> <p>CCBB: CMCT, CD, CSC, CL</p> <p>Estándares: 91, 92, 93, 94, 95, 96, 97, 98.</p>					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Trabajo en grupo. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE					
	Tipo:						
	Valoración de ajuste	Desarrollo: 12 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.				
		Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.				

S E C U N C I A Y T E M P O R A L	UNIDAD DE PROGRAMACIÓN	FUNDAMENTACIÓN CURRICULAR	FUNDAMENTACIÓN METODOLÓGICA				JUSTIFICACIÓN
			Modelos de enseñanza y metodologías	Agrupamientos	Espacios	Recursos	Estrategias para desarrollar la educación en valores
	1. Análisis de los grandes espacios geopolíticos del planeta y descripción de su evolución política, económica, social y cultural. 2. Explicación y valoración de la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana. 3. Análisis reflexivo sobre la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecnológicos en un mundo globalizado. 4. Desarrollo del espíritu crítico en la comprensión de los retos y problemas de la sociedad actual. 5. Búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes bibliográficas u online.	Criterios de evaluación 10. Analizar y describir la evolución política, económica, social y cultural de los grandes espacios geopolíticos del planeta y de sus zonas geoestratégicas. De forma específica, explicar las características y valorar la trascendencia e impacto de acontecimientos y situaciones como los atentados del 11-S y la amenaza yihadista en la vida cotidiana, así como analizar la influencia de los medios de comunicación y los avances científicos y tecno-	END, SIM, JROL, JURI, IBAS, ORGP, FORC, ICIE, MEM, SINE.	GHOM, GHET, GGRU, GFIJ, EMOV, GINT.	- Aula. - Aula Medusa. - Biblioteca.	- Libro de texto. - Internet. - Libros de apoyo y/o refuerzo. - Atlas histórico. - Atlas.	- Comprensión lectora. - Expresión oral y escrita. - Comunicación Audiovisual. - Uso correcto de la TIC. - Educación Cívica y Constitucional. - Violencia de género. - Violencia terrorista. - Pluralismo político. - Xenofobia. - Racismo. - Derechos Humanos. - Desarrollo sostenible. - Libertad. - Paz. - Medio Ambiente.

		<p>lógicos en un mundo globalizado, mediante la búsqueda, obtención y selección de información de diversas fuentes con el objeto de comprender la sociedad actual y crearse una opinión crítica y argumentada sobre sus principales retos y problemas.</p>					
		<p>Criterios de calificación: Se pretende comprobar que el alumnado es capaz de identificar los retos actuales de la Unión Europea y sus desajustes con otros países o áreas geopolítica de África, Asia y América y, en especial con aquellos que conforman el mundo islámico, representando cartográficamente los distintos ámbitos geopolíticos del planeta y las principales líneas migratorias de un mundo global. Se comprobará asimismo que localiza información fiable y crítica en medios digitales y que analiza imágenes y material video-gráfico sobre acontecimientos actuales como la amenaza</p>					

		<p>yihadista (organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y sus repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.). Con todo ello elaborará conclusiones personales, expresadas a través de diversos productos digitales o analógicos, orales o escritos.</p> <p>CCBB: CL, CSC, CEC Estándares: 99, 100, 101, 102, 103, 104, 105, 106, 107, 108,, 109, 110.</p>					
		Instrumentos de evaluación					
		<ul style="list-style-type: none"> • Prueba escrita. • Cuaderno de aula. • Trabajo individual. • Trabajo en grupo. • Exposición. • Observación directa. • Actitud y respeto. 					
	Periodo implementación	TERCER TRIMESTRE					
	Tipo:						
Valoración de ajuste	Desarrollo: 13 sesiones	A lo largo del trimestre se irán impartiendo una serie de contenidos que serán reforzados con actividades graduadas, de tal manera que el alumnado vaya afianzando sus conocimientos y ampliándolos, así como adquiriendo independencia y capacidad para llevar a cabo la tarea final.					
	Mejora:	Las actividades planteadas pueden modificarse en función de las propuestas e intereses que el propio alumnado vaya manifestando para lograr una mayor motivación e implicación. Cuanto más se acerquen a su realidad inmediata, mayor participación tendrán en las mismas. Se trata de que la enseñanza de una serie de contenidos sea activa y colaborativa, no repetitiva y unilateral.					

LEYENDA DE ABREVIATURAS EN MODELOS DE ENSEÑANZA

END: Enseñanza no directa- EDIR: Enseñanza directa- JURI: Jurisprudencial- IBAS: Inductivo Básico- FORC: Formación de conceptos-

ICIE: Indagación científica- MEM: Memorístico- SINE: Sinéctico- SIM: Simulación- IGRU: Investigación grupal- ORGP: Organizadores previos

LEYENDA DE ABREVIATURAS EN AGRUPAMIENTOS

GHOM: Grupo homogéneo- GHET: Grupo heterogéneo- GINT: Grupo por inteligencias múltiples- GFIJ: Grupo fijo- GEXP: Grupo experto-

GGRU- Gran Grupo- TIND: Trabajo individual- EMOV: Equipo móvil y flexible.

ESTÁNDARES DE APRENDIZAJES DE 1º DE BACHILLERATO

1. Extrae los rasgos del Antiguo Régimen de un texto propuesto que los contenga.
2. Obtiene y selecciona información escrita y gráfica relevante, utilizando fuentes primarias o secundarias, relativa al Antiguo Régimen.
3. Clasifica los rasgos del Antiguo Régimen en aspectos demográficos, económicos, políticos, sociales y culturales.

4. Explica las transformaciones del Antiguo Régimen que afectan a la economía, población y sociedad.
5. Analiza la evolución de los rasgos del Antiguo Régimen en el siglo XVIII.
6. Describe las características del parlamentarismo inglés a partir de fuentes históricas.
7. Distingue las revoluciones inglesas del siglo XVII como formas que promueven el cambio político del Antiguo Régimen.
8. Enumera y describe las ideas de la Ilustración y las ideas del Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
9. Sitúa en mapas de Europa los diversos países o reinos en función de los conflictos en los que intervienen.
10. Distingue y caracteriza obras de arte del Rococó.
11. Elabora mapas conceptuales que explican los rasgos característicos del Antiguo Régimen.
12. Establece las semejanzas y diferencias entre las ideas de la Ilustración y el Liberalismo de comienzos del siglo XIX.
13. Identifica las causas de la Primera Revolución Industrial.
14. Explica razonadamente la evolución hacia la II Revolución Industrial.
15. Analiza comparativa y esquemáticamente las dos Revoluciones Industriales.
16. Señala los cambios sociales más relevantes del siglo XIX asociándolos al proceso de la Revolución Industrial.
17. Describe a partir de un plano la ciudad industrial británica.
18. Identifica en imágenes los elementos propios de la vida en una ciudad industrial del siglo XIX.
19. Localiza en un mapa los países industrializados y sus regiones industriales.

20. Compara las corrientes de pensamiento social de la época de la Revolución Industrial: socialismo utópico, socialismo científico y anarquismo.
21. Distingue y explica las características de los tipos de asociacionismo obrero.
22. Explica las causas y consecuencias de las crisis económicas y sus posibles soluciones a partir de fuentes históricas.
23. Analiza aspectos que expliquen el desarrollo económico del sector industrial de los primeros países industrializados, a partir de fuentes historiográficas. 24. Comenta mapas que expliquen la evolución de la extensión de redes de transporte: ferrocarril, carreteras y canales.
25. Realiza ejes cronológicos que incluyan diacronía y sincronía de los acontecimientos de la primera mitad del siglo XIX.
26. Identifica jerarquías causales en la guerra de independencia de Estados Unidos a partir de fuentes historiográficas.
27. Explica las causas de la Revolución Francesa de 1789.
28. Explica esquemáticamente el desarrollo de la Revolución Francesa.
29. Identifica en un mapa histórico la extensión del Imperio Napoleónico.
30. Analiza las ideas defendidas y las conclusiones del Congreso de Viena relacionándolas con sus consecuencias.
31. Compara las causas y el desarrollo de las revoluciones de 1820, 1830 y 1848. 32. Describe y explica la Unificación de Italia y la unificación de Alemania a partir de fuentes gráficas.
33. Establece las características propias de la pintura, la escultura y la arquitectura del Neoclasicismo y el Romanticismo a partir de fuentes gráficas.
34. Realiza un friso cronológico explicativo de la Independencia de las colonias hispanoamericanas al comienzo del siglo XIX.
35. Realiza un diagrama explicando cadenas causales y procesos dentro del período “finales del siglo XIX y comienzos del XX”.

36. Elabora un eje cronológico con hechos que explican la evolución durante la segunda mitad del siglo XIX de Inglaterra, Francia, Alemania, Imperio Austrohúngaro, Rusia. Estados Unidos y Japón.
37. Explica a partir de imágenes las características que permiten identificar la Inglaterra Victoriana.
38. Analiza textos relativos a la época de Napoleón III en Francia.
39. Identifica y explica razonadamente los hechos que convierten a Alemania durante el mandato de Bismarck en una potencia europea.
40. Identifica y explica razonadamente las causas y las consecuencias de la expansión colonial de la segunda mitad del siglo XIX.
41. Localiza en un mapamundi las colonias de las distintas potencias imperialistas.
42. Describe las alianzas de los países más destacados durante la Paz Armada.
43. Identifica a partir de fuentes históricas o historiográficas las causas de la I Guerra Mundial.
44. Comenta símbolos conmemorativos vinculados a la I Guerra Mundial.
45. Analiza y explica las distintas etapas de la Gran Guerra a partir de mapas históricos.
46. Extrae conclusiones de gráficos e imágenes sobre las consecuencias de la I Guerra Mundial.
47. Explica las características del Periodo Entreguerras a partir de manifestaciones artísticas y culturales de comienzos del siglo XX.
48. Identifica y explica algunas de las causas de la Revolución Rusa de 1917.
49. Compara la Revolución Rusa de febrero de 1917 con la de octubre de 1917.
50. Explica los acuerdos de los Tratados de Paz de la I Guerra Mundial y analiza sus consecuencias a corto plazo.

51. Analiza el papel que juega la Sociedad de Naciones en las relaciones internacionales, a partir de fuentes históricas.
52. Interpreta imágenes de la Gran Depresión.
53. Comenta gráficas que explican la crisis económica de 1929.
54. Compara el fascismo italiano y el nazismo alemán.
55. Distingue símbolos de los fascismos europeos de la primera mitad del siglo XX.
56. Analiza a partir de diferentes fuentes contrapuestas las relaciones internacionales anteriores al estallido de la II Guerra Mundial.
57. Identifica y explica las causas desencadenantes de la II Guerra Mundial a partir de fuentes históricas.
58. Explica las etapas de la II Guerra Mundial tanto en el frente europeo como en la guerra del Pacífico.
59. Analiza el desarrollo de la II Guerra Mundial a partir de mapas históricos.
60. Describe las consecuencias de la II Guerra Mundial.
61. Analiza imágenes que explican el Holocausto llevado a cabo por la Alemania Nazi.
62. Sintetiza textos que explican la intervención de la ONU en las relaciones internacionales y asuntos de descolonización.
63. Localiza en un mapa los países que forman los bloques comunista y capitalista.
64. Identifica y explica los conflictos de la Guerra Fría a partir de un mapa histórico.
65. Selecciona símbolos e imágenes que se identifican con el mundo capitalista y el mundo comunista.

66. Explica algunas características de la economía capitalista a partir de gráficas.
67. Establece razonada y comparativamente las diferencias entre el mundo capitalista y el mundo comunista.
68. Explica algunas características de la economía comunista a partir de gráficos.
69. Identifica formas políticas del mundo occidental y del mundo comunista.
70. Realiza presentaciones de textos, imágenes, mapas, gráficas que explican cualquiera de los bloques.
71. Extrae conclusiones de los textos, imágenes, mapas, gráficas que explican la evolución de ambos bloques enfrentados en la Guerra Fría señalando a qué bloque pertenece y algunos motivos que explican esa pertenencia.
72. Localiza en un mapa las zonas afectadas por la descolonización y sus conflictos.
73. Establece de forma razonada las distintas causas y hechos factores que desencadenan y explican el proceso descolonización.
74. Identifica y compara las características de la descolonización de Asia y de África.
75. Analiza las características de los países del Tercer Mundo a partir de gráficas.
76. Explica las actuaciones de la ONU en el proceso descolonizador a partir de fuentes históricas.
77. Explica la evolución de las relaciones entre los países desarrollados y los países en vías de desarrollo, comparando la ayuda internacional con la intervención neocolonialista.
78. Localiza en un mapa los países del Tercer Mundo.
79. Analiza textos e imágenes del Movimiento de Países No Alineados y de los países subdesarrollados.
80. Elabora líneas del tiempo que interrelacionen hechos políticos, económicos y sociales de los países capitalistas, comunistas y del Tercer Mundo.

81. Localiza en un mapa las repúblicas exsoviéticas y los diferentes países formados tras la caída del muro de Berlín.
82. Elabora un eje cronológico que ordena los acontecimientos que explican la desintegración de la URSS, la formación de la CEI y el surgimiento de las repúblicas exsoviéticas.
83. Compara utilizando mapas la situación de los países de los Balcanes desde los años 80 hasta la actualidad.
84. Describe los rasgos políticos y socioeconómicos de la URSS desde la época de Breznev hasta la de Gorbachov.
85. Elabora un cuadro sinóptico sobre la situación política y económica de las repúblicas exsoviéticas y la CEI- Federación Rusa.
86. Analiza imágenes que reflejen la caída del muro de Berlín.
87. Explica las nuevas relaciones de las repúblicas exsoviéticas con Europa occidental.
88. Describe comparativamente la evolución política de los países de Europa Central y Oriental tras la caída del muro de Berlín.
89. Describe y analiza las causas, desarrollo y consecuencias de la guerra de los Balcanes especialmente en Yugoslavia.
90. Realiza una búsqueda guiada en Internet para explicar de manera razonada la disolución del bloque comunista.
91. Enumera las líneas de pensamiento económico del mundo capitalista en la segunda mitad del siglo XX.
92. Identifica razonadamente las características y símbolos del Estado del Bienestar.
93. Elabora ejes cronológicos sobre el proceso de construcción de la Unión Europea.
94. Relaciona razonadamente las Instituciones de la Unión Europea con los objetivos que ésta persigue.
95. Realiza un eje cronológico de los hechos más significativos de tipo político, social y económico de Estados Unidos desde los años 60 a los 90.

96. Selecciona y presenta mediante mapas o redes conceptuales información referida a Estados Unidos desde 1960 a 2000.
97. Establece razonadamente las características y símbolos que explican aspectos singulares del capitalismo de Japón y del Área del Pacífico.
98. Explica el modelo capitalista de un país elaborando información a partir de una búsqueda guiada en Internet
99. Identifica las principales características ligadas a la fiabilidad y objetividad del flujo de información existente en internet y otros medios digitales.
100. Extrae conclusiones de imágenes y material videográfico relacionados con el mundo actual.
101. Realiza una búsqueda guiada en Internet sobre la amenaza terrorista, organizaciones que la sustentan, actos más relevantes (Nueva York 11-S, Madrid 11-M, Londres 7-J, etc.), sus símbolos y repercusiones en la sociedad (la ciudadanía amenazada, las asociaciones de víctimas, la mediación en conflictos, etc.) y analiza y comunica la información más relevante.
102. Identifica los retos actuales de la Unión Europea a partir de noticias periodísticas seleccionadas.
103. Explica comparativamente los desajustes que tiene la Unión Europea en la relación con otros países o áreas geopolíticas.
104. Elabora mapas conceptuales sobre los rasgos de la sociedad norteamericana agrupándolos en política, sociedad, economía y cultura.
105. Describe los principales movimientos políticos económicos, sociales y culturales de la Hispanoamérica actual.
106. Enumera y explica los rasgos económicos, políticos, religiosos y sociales del mundo islámico y localiza en un mapa los países que forman en la actualidad el mundo islámico.
107. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre los principales países del continente africano.
108. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales de China, India.

109. Compara aspectos económicos, políticos, religiosos y sociales entre países emergentes de Así y África.
110. Elabora un breve informe sobre las relaciones entre inmigración y globalización a partir de fuentes históricas