

## CRITERIOS MÍNIMOS PARA ALUMNADO QUE HA PERDIDO LA EVALUACIÓN CONTÍNUA

### ¿Qué debes prepararte para superar la prueba?

<b>CURSO: 4º ESO</b>	<b>ASIGNATURA: HOF</b>
¿En qué consistirá la prueba?	Preguntas variadas, en relación a textos, imágenes, mapas y gráficos, extraídos de los materiales facilitados a través de las plataformas EVAGD o Classroom a lo largo del curso.
¿Qué criterios entran en la prueba?	<p>Criterio 1</p> <p>-1. Analizar la diversidad de ecosistemas insulares que caracterizan al Archipiélago Canario, con la finalidad de indagar en los procesos geológicos que dieron lugar a las islas y en el conjunto de factores físicos, climáticos y biogeográficos que explican el modelado posterior de su territorio, valorando la importancia de su diversidad paisajística mediante la lectura integrada de tales elementos en el territorio.</p> <p>-2. Adquirir una visión global de las claves históricas que han determinado la configuración y el desarrollo de la sociedad canaria, desde el origen del poblamiento humano hasta la contemporaneidad, mediante procesos de investigación grupal que impliquen la búsqueda, evaluación y selección de la información en fuentes arqueológicas y documentales diversas, su análisis y, finalmente, su síntesis, utilización y comunicación, a través de productos que supongan generación de contenidos propios, publicación de contenidos en la web y realización de intervenciones orales de distinta naturaleza.</p> <p>-3. Identificar e interpretar en el territorio aquellos elementos paisajísticos, arquitectónicos, de infraestructura, etc. que proporcionan información sobre el pasado económico y social del Archipiélago hasta la actualidad para documentar sus características y valorar las transformaciones que ha sufrido este como consecuencia de la actividad humana y de los modelos de</p>

	<p>explotación a lo largo del tiempo.</p> <p>-4. Analizar diferentes modelos de comportamientos sociales, colectivos e individuales a lo largo de la Historia de Canarias que han acabado convirtiéndose en iconos de una “cultura genuinamente canaria” a partir del estudio de evidencias arqueológicas, documentales, fuentes orales, etc., con la finalidad de valorar la aportación multicultural en el origen y configuración de “lo canario”.</p> <p>-5. Valorar la posición estratégica de Canarias desde un punto de vista geopolítico analizando su repercusión histórica para el Archipiélago mediante el estudio de la participación de este en distintos procesos nacionales e internacionales a través de crónicas, relatos, tradiciones orales, obras artísticas, sistemas defensivos, etc.</p> <p>-6. Analizar la presencia de Canarias en las principales corrientes culturales y científicas del mundo occidental, así como el impacto de estas en el desarrollo del Archipiélago a través de la biografía de personajes destacados, del estudio de sus obras, de sus actuaciones y declaraciones públicas y de los escenarios que transitaron o de los colectivos sociales implicados en el desarrollo cultural.</p>
<p>¿Qué debes estudiar para aprobar?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- Analizar los procesos geológicos que dieron lugar a las Islas Canarias, sus distintas fases de construcción y el modelado del paisaje actual.</li> <li>- Desarrollo de procedimientos para indagar en las características climáticas y paisajísticas del archipiélago.</li> <li>- Analizar la variedad de ecosistemas insulares a partir de la Red de espacios naturales de Canarias.</li> <li>- Valorar los instrumentos administrativos para garantizar la gestión y conservación del medio natural canario.</li> <li>- Obtener pautas y conductas de comportamiento social para el disfrute del medio natural canario.</li> <li>- Analizar la aportación arqueológica a la hipótesis del poblamiento del archipiélago canario.</li> <li>- Estudio de la sociedad canaria desde el Antiguo Régimen y Mundo Contemporáneo</li> <li>- Analizar la dualidad canaria Nosotros y otros en la identidad canaria.</li> <li>- Valorar los yacimientos arqueológicos como reflejos de poblamiento aborigen.</li> <li>- Estudiar el paisaje agrario y rural del archipiélago canario.</li> <li>- Analizar las vías de comunicación en el desarrollo de</li> </ul>

Canarias.

- Analizar el patrimonio urbano de las diferentes ciudades del archipiélago canario.
- Evaluar el impacto de la actividad turística en la sociedad, economía y paisaje de Canarias.
- Analizar préstamos culturales y reinterpretaciones locales.
- Valorar tradiciones, fiestas y folclore canario.
- Origen y evolución de los movimientos nacionalistas e independentistas en Canarias.
- Estudio de las costumbres funerarias desde los primeros pobladores de las islas hasta el presente.