

CRITERIOS MÍNIMOS PARA DE ALUMNADO QUE HA PERDIDO LA EVALUACIÓN CONTÍNUA

¿Qué debes prepararte para superar la prueba?

CURSO: 1º Bachillerato	ASIGNATURA: LCL
¿En qué consistirá la prueba?	<p>Comentario de uno de los 7 textos literarios de alguna de las épocas estudiadas.</p> <p>Análisis morfológico completo de una serie de palabras.</p> <p>Análisis sintáctico de oraciones simples.</p> <p>Reconocimiento de funciones del lenguaje y tipos de signos.</p> <p>A partir del visionado de un vídeo, reconocimiento de:</p> <ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Zona dialectal o dialecto del hablante. <input type="checkbox"/> 2 Rasgos dialectales de pronunciación. <input type="checkbox"/> 1 rasgo dialectal de gramática. <input type="checkbox"/> 1 rasgo dialectal de léxico. <input type="checkbox"/> Sociolecto + justificación. <input type="checkbox"/> Registro + justificación
¿Qué criterios entran en la prueba?	<p>Criterio de evaluación nº9 y estándares de evaluación 43,44,46 y 47</p> <p>Criterio de evaluación nº6 y estándares de evaluación 23-26</p> <p>Criterio de evaluación n.º 6 y estándares de evaluación 29 y 30</p> <p>Criterio de evaluación n.º 7 y estándar 35</p>

	<p>Criterio de evaluación n.º 8 y estándar 40</p> <p>El criterio de evaluación n.º3 y los estándares 10 y 11 se aplicarán a la expresión escrita del alumno a lo largo de toda la prueba.</p>
<p>¿Qué debes estudiarte para aprobar?</p>	<ul style="list-style-type: none"> <input type="checkbox"/> Contextualización: Época, movimiento literario, autor, título del texto, etc. <input type="checkbox"/> Análisis del contenido: Tema principal, tópicos reconocibles, estructura temática. <input type="checkbox"/> Análisis de la forma: Métrica (estrofa, tipo de verso, rima, ritmo, etc.) <input type="checkbox"/> Recursos literarios <input type="checkbox"/> Conclusión. Trascendencia del autor o su obra. <input type="checkbox"/> Categoría gramatical y justificación. (Sustantivo / Adjetivo / Verbo, etc.) <input type="checkbox"/> Accidentes gramaticales (género, número, persona, etc.) <input type="checkbox"/> Estructura interna (lexema, morfemas, prefijos / sufijos, derivativos / flexivos, etc.) <input type="checkbox"/> Clasificación según su origen (Primitiva, derivada, compuesta o parasintética) y justificación