

CRITERIOS MÍNIMOS PARA DE ALUMNADO QUE HA PERDIDO LA EVALUACIÓN CONTINUA

¿Qué debes prepararte para superar la prueba?

CURSO:	ASIGNATURA:
¿En qué consistirá la prueba?	El examen tendrá dos partes una escrita en la que se evalúan el reading, writing, y listening que durará una hora y media; y la parte oral que se desarrollará fuera del tiempo estipulado para la prueba escrita.
¿Qué criterios entran en la prueba?	Listening: Criterio 1 Speaking: criterio 4 Reading: criterio 6 Writing: criterio 8.
¿Qué debes estudiarte para aprobar?	<p>Las cinco primeras unidades del webbook <i>Living English 1</i> en las que se encuentra la gramática, vocabulario, modelos de redacción que pueden aparecer en el examen y pistas de audio para practicar el listening.</p> <p>Asimismo, EVAGD es una fuente de apoyo para preparar cada una de las destrezas, tanto el curso regular de 1º de Bachillerato, como en el curso de refuerzo, así como los cursos adicionales por niveles y destrezas.</p> <p>✓ Listening: entender conversaciones y ser capaz de sacar la información requerida (criterio 1) de conversaciones formales o informales entre dos o varias personas (estándar 3) y de programas de radio o televisión (entrevistas, conversaciones, exposiciones) (estándar 7).</p> <p>✓ Speaking: participar con autonomía en una conversación cara a cara (criterio 4) en la que describe con cierto detalle experiencias, hechos, opiniones, etc (estándar 10) y en entrevistas en las que intercambia información sobre temas cotidianos, dando opiniones y sugerencias (diálogo con un compañero, descripción de fotografías y desarrollo de un tema relacionado con los temas desarrollados en las unidades 1 a 5 del libro (estándar 11).</p> <p>✓ Reading: ser capaz de entender un texto adecuado al nivel y parecido a los trabajados durante el curso (criterio de evaluación 6), comprender su significado principal y los detalles más importantes (estándar 16) y ser capaz de contestar a preguntas relacionadas con el mismo (estándar 17): True or false, contestar preguntas, buscar sinónimos. Además, del vocabulario perteneciente a las cinco primeras unidades del libro..</p> <p>✓ Writing: ser capaz de escribir una de las redacciones trabajadas durante el curso (narrative, description, opinion, for & against, informal e-mail) (criterio 8): description, narrative, opinion, for & against (estándar 23) e informal e.mail (estándar 24).</p> <p>Para conseguirlo, es necesario manejar con cierta solvencia los puntos gramaticales trabajados durante el curso (temas 1 al 5 del libro).</p>