

PLAN DE RECUPERACIÓN DE HISTORIA DEL ARTE DE 2º DE BACHILLERATO

EVALUACIÓN EXTRAORDINARIA. (junio 2018)

BLOQUES DE CONTENIDO	ESTANDARES ASOCIADOS
Bloque I: El legado del arte clásico	1,2,3,4,5,6,7,9,10,18
Bloque II: El arte medieval	40,41,47,53
Bloque III: Arte europeo en el mundo moderno	57,58,59,60,61,62,63,64,67,68,70,72,73,74,76,77,78,81,87,88,89,90,91,93,95,96,99.
Bloque IV: El siglo XIX, el arte en un mundo en transformación.	105,106,109,111,114,116,118,119,124,126.
Bloque V: La ruptura de la tradición: el arte en la primera mitad del siglo XX.	131,132,133,135,136,137,138,139,142,143,145,147.
Bloque VI: La universalización del arte desde la segunda mitad dl siglo XX.	149,154,157.

Si desea obtener más información relacionada con los criterios de evaluación, contenidos y estándares de aprendizaje evaluables debe dirigirse a la programación didáctica del departamento que se encuentra en la página web del IES Viera y Clavijo:

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/edublog/iesvierayclavijo/>

En cuanto al trabajo para recuperar la materia, se recomienda: estudiar los contenidos impartidos, completar y corregir las cuestiones planteadas en clase, de tal forma que se pueda abordar y contestar de forma correcta cada uno de los estándares trabajados durante el curso.

Para recuperar debes realizar una prueba escrita de todos aquellos bloques y unidades de contenido que se han impartido en clase. La valoración positiva de los criterios de evaluación trabajados en cada una de las evaluaciones se podrá conseguir realizando la prueba escrita de los bloques de contenidos y unidades de la materia que figura en estos once bloques.

El Examen tendrá contenidos de todo el temario, seleccionándose 5 términos teóricos y 5 obras prácticas. Se hará siguiendo el modelo programado para la EBAU.

En La Laguna a día 20 de mayo de 2018.