

INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS ESPECÍFICAS PARA EL ALUMNADO DE 2º ESO A 3º ESO**INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL**

Esta materia contribuye al aprendizaje de la competencia emprendedora. El alumnado desarrollará la creatividad, la iniciativa, la tenacidad, el trabajo en equipo, asumir el riesgo y el sentido de la responsabilidad. Fomentar el espíritu emprendedor le ayudará a transformar las ideas en acción y su aplicación posterior a acciones sociales o empresariales. Esto se aplica a proyectos viables adaptados a la edad del alumnado. La materia contribuye a mejorar la resolución de problemas, las habilidades interpersonales y la comunicación, la adaptación al cambio, la innovación, las dotes de persuasión, la negociación y el pensamiento estratégico.

CULTURA CLÁSICA

Acercarse a la cultura clásica es aproximarse a la historia de una gran parte de los pueblos europeos y de la civilización occidental. Los seres mitológicos, sobrenaturales o no, creados por la imaginación literaria, han servido como modelos y han pervivido arraigados a nuestra cultura, hasta el momento presente. Por ello se pretende poner en contacto al alumnado con aquellas figuras de ficción y reales que han perdurado en la actualidad a través de manifestaciones literarias, artísticas y científicas.

MATEMÁTICAS ACADÉMICAS/APLICADAS

Dentro de las materias generales del bloque de asignaturas troncales están en 3.º de ESO Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas y Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas. El alumnado que curse la asignatura de Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas profundizará en el desarrollo de las habilidades de pensamiento matemático; concretamente, en la capacidad de analizar e investigar, interpretar y comunicar matemáticamente diversos fenómenos y problemas en distintos contextos, así como de proporcionar soluciones prácticas a los mismos. La asignatura Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas tienen un carácter más práctico.

INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS ESPECÍFICAS PARA EL ALUMNADO DE 2º ESO A 3º ESO**INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL**

Esta materia contribuye al aprendizaje de la competencia emprendedora. El alumnado desarrollará la creatividad, la iniciativa, la tenacidad, el trabajo en equipo, asumir el riesgo y el sentido de la responsabilidad. Fomentar el espíritu emprendedor le ayudará a transformar las ideas en acción y su aplicación posterior a acciones sociales o empresariales. Esto se aplica a proyectos viables adaptados a la edad del alumnado. La materia contribuye a mejorar la resolución de problemas, las habilidades interpersonales y la comunicación, la adaptación al cambio, la innovación, las dotes de persuasión, la negociación y el pensamiento estratégico.

CULTURA CLÁSICA

Acercarse a la cultura clásica es aproximarse a la historia de una gran parte de los pueblos europeos y de la civilización occidental. Los seres mitológicos, sobrenaturales o no, creados por la imaginación literaria, han servido como modelos y han pervivido arraigados a nuestra cultura, hasta el momento presente. Por ello se pretende poner en contacto al alumnado con aquellas figuras de ficción y reales que han perdurado en la actualidad a través de manifestaciones literarias, artísticas y científicas.

MATEMÁTICAS ACADÉMICAS/APLICADAS

Dentro de las materias generales del bloque de asignaturas troncales están en 3.º de ESO Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas y Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas. El alumnado que curse la asignatura de Matemáticas orientadas a las enseñanzas académicas profundizará en el desarrollo de las habilidades de pensamiento matemático; concretamente, en la capacidad de analizar e investigar, interpretar y comunicar matemáticamente diversos fenómenos y problemas en distintos contextos, así como de proporcionar soluciones prácticas a los mismos. La asignatura Matemáticas orientadas a las enseñanzas aplicadas tienen un carácter más práctico.

ORIENTACIÓN ACADÉMICA PARA EL ALUMNADO DE 3º ESO QUE ACCEDE A 4º ESO

- El alumno que accede a 4º ESO deberá cursar una de las siguientes opciones:
 - ✓ **Opción de Enseñanzas Académicas para la iniciación al Bachillerato**
 - ✓ **Opción de Enseñanzas Aplicadas para la iniciación a la Formación Profesional.**
- Las materias se agruparán en tres bloques: **Troncales (Generales y de Opción), Específicas y de Libre Configuración.**
- No serán vinculantes las *materias Troncales* cursadas en 3º de ESO (es decir, si un alumno cursó Matemáticas Aplicadas en 3º ESO podrá cursar Matemáticas Académicas en 4º ESO y viceversa).
- No serán vinculantes las *materias Específicas* cursadas en 3º ESO (*Iniciación a la Actividad Emprendedora y Empresarial, Tecnología, Cultura Clásica, Educación Plástica, Visual y Audiovisual*) para la elección de materias específicas de 4º ESO (es decir, si un alumno no ha cursado Cultura Clásica en 3º ESO, la puede cursar en 4º ESO).
- La Opción de *Enseñanzas Académicas* está dirigida al alumnado que desee cursar Bachillerato, mientras que la Opción de *Enseñanzas Aplicadas* deberá cursarla el alumnado que desee cursar Formación Profesional.
- Se recomienda cursar 4º ESO por la opción de **Enseñanzas Académicas con Economía y Latín** al alumnado que desea cursar Bachillerato por la Modalidad de Humanidades y Ciencias Sociales.
- Se recomienda cursar 4º ESO por la opción de **Enseñanzas Académicas con Física y Química y Biología y Geología** al alumnado que desea cursar Bachillerato por la Modalidad de Ciencias.
- De las materias ofertadas por el centro, se impartirán aquellas que sean elegidas por un número suficiente de alumnos.
- El alumnado podrá promocionar a 4º ESO con un máximo de 2 asignaturas suspensas, siempre que no sean simultáneamente Lengua Castellana y Literatura y Matemáticas.

INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS de 4º ESO

TECNOLOGÍAS DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN

La materia de Tecnologías de la Información y Comunicación se plantea el objetivo de ir más allá del proceso de alfabetización digital, de tal forma que permita al alumnado acceder con autonomía, capacidad de adaptación y de autoaprendizaje permanente en el uso de las TIC.

El alumnado debe estar preparado para adaptarse a la sociedad de la Información que caracteriza este siglo XXI y que depende en gran medida del uso de las TIC, aspecto que cobra aún más importancia si tenemos en cuenta que la competencia digital está muy valorada a nivel profesional en nuestros días.

Los contenidos de la materia de Tecnologías de la Información y la Comunicación son los siguientes:

Ética y estética en la interacción en red, sistemas operativos y redes, Organización, diseño y producción de información digital, Seguridad informática, Publicación y difusión de contenidos, Internet, redes sociales, hiperconexión.

INICIACIÓN A LA ACTIVIDAD EMPRENDEDORA Y EMPRESARIAL

Esta materia contribuye al aprendizaje de la competencia emprendedora. El alumnado desarrollará la creatividad, la iniciativa, la tenacidad, el trabajo en equipo, asumir el riesgo y el sentido de la responsabilidad. Fomentar el espíritu emprendedor le ayudará a transformar las ideas en acción y su aplicación posterior a acciones sociales o empresariales. Esto se aplica a proyectos viables adaptados a la edad del alumnado.

La materia contribuye a mejorar la resolución de problemas, las habilidades interpersonales y la comunicación, la adaptación al cambio, la innovación, las dotes de persuasión, la negociación y el pensamiento estratégico.

CULTURA CLÁSICA

Acercarse a la cultura clásica es aproximarse a la historia de una gran parte de los pueblos europeos y de la civilización occidental.

Los seres mitológicos, sobrenaturales o no, creados por la imaginación literaria, han servido como modelos y han pervivido arraigados a nuestra cultura, hasta el momento presente. Por ello se pretende poner en contacto al alumnado con aquellas figuras de ficción y reales que han perdurado en la actualidad a través de manifestaciones literarias, artísticas y científicas.

CULTURA CIENTÍFICA

Pretende contribuir a que el alumnado aprenda a distinguir la información científica de la que no lo es; a valorar el respeto por la naturaleza y el medio ambiente y a conocer cómo influimos en el calentamiento global del planeta; también tendrán la oportunidad de comprender las llamadas energías renovables, el reciclaje o los nuevos materiales y aprender a vivir más y mejor, así como a integrar en nuestras vidas los avances en las nuevas tecnologías y la investigación médica.

FILOSOFÍA

La Filosofía de 4ºESO te permitirá, entre otras cosas, aprender a pensar por ti mismo o por ti misma, reflexionar, usar el diálogo como herramienta para defender tus ideas y puntos de vista... Trataremos temas como: quiénes somos, cómo nos relacionamos con la sociedad, la libertad y sus implicaciones, el progreso científico, etc.

Trabajaremos a partir de debates, películas, investigaciones y trabajos en grupo, exposiciones... con los que podrás adquirir las habilidades necesarias para tus estudios posteriores, para comprenderte a ti mismo y el mundo que te rodea, o para conocer los principales pensadores de nuestra cultura, para ello utilizaremos las nuevas tecnologías como ordenadores, móviles o tablets.

CIENCIAS APLICADAS A LA ACTIVIDAD PROFESIONAL (4º ENSEÑANZAS APLICADAS)

Se trata de una materia eminentemente práctica, donde tendrá especial relevancia el trabajo en equipo. Los estudiantes realizarán ensayos de laboratorio que les permitan ir conociendo las técnicas instrumentales básicas. Se obtendrán en el laboratorio sustancias con interés industrial. También es importante que conozcan el impacto medioambiental que produce la industria durante la obtención de dichos productos, y que se valoren las aportaciones que a su vez también hace la ciencia para mitigar dicho impacto.

INFORMACIÓN SOBRE MATERIAS DE 1º BACHILLERATO

Breve descripción de la asignatura de ECONOMÍA (1º de Bachillerato)

Durante el curso repasaremos contenidos ya vistos en 4º de la ESO, profundizaremos en algunos de ellos de forma selectiva y también veremos conceptos y planteamientos económicos nuevos. Al finalizar el curso seremos capaces de enfrentarnos a cualquier noticia económica de forma crítica, tendremos una visión del funcionamiento de las leyes de los mercados, veremos planteamientos económicos liberales e intervencionistas, sabremos valorar los datos de las variables macroeconómicas y extraer conclusiones, conoceremos la evolución del pensamiento económico, descubriremos los grandes problemas económicos de las sociedades y lo más importante estudiaremos la economía como está actuando en nuestras vidas en tiempo real. (Nota: no es necesario haber cursado economía en 4º ESO)

DIBUJO ARTÍSTICO I

El placer de comprender y aprender las diferentes técnicas artísticas, como el carboncillo, sanguina o acuarela, entre otras. Entender que hay una mirada diferenciada en la contemplación de la belleza del mundo que nos rodea. Clases totalmente prácticas de introducción al dibujo artístico con el fin de expresarte artísticamente. Evaluación por trabajos realizados, exenta de exámenes.

CULTURA CIENTÍFICA

Pretende un acercamiento a las teorías científicas y a los científicos más significativos de la historia, de una manera práctica (laboratorio) y amena (proyecciones e investigaciones en internet).

Veremos las teorías que intentan explicar el origen del universo, de la vida, de la especie humana, así como los últimos avances en medicina (clonación, células madre, ingeniería genética) y tecnología (GPS, Internet,...).

GRIEGO

Dirigido al alumnado a quien le gusten mucho los idiomas y el origen de los mismos. Aprendemos a analizar y traducir oraciones sencillas en griego clásico en el primer curso. En el segundo curso los textos son más complejos, ya que se trabaja el nivel de la EBAU. Aprendemos etimología, declinaciones, verbos y sintaxis. El conocimiento de la literatura griega se trabaja a través de textos de autores griegos.

LITERATURA UNIVERSAL

Una visión de la literatura universal desde las primeras manifestaciones literarias hasta nuestros días. La lectura va acompañada de un recorrido por las diversas manifestaciones artísticas (pintura, escultura, cine,...) y con proyecciones comentadas de documentales y películas alusivas a cada época estudiada. Se analizan los grandes temas de la condición humana (el amor, el poder, la muerte, el yo) desde las diferentes perspectivas literarias.

TECNOLOGÍA INDUSTRIAL

La tecnología juega un papel fundamental en la sociedad actual y, por lo tanto, es imprescindible formar a nuestro alumnado. La materia nos enseña a “saber cómo se puede hacer” y “por qué se puede hacer”, además de permitirnos desarrollar un pensamiento crítico.

La Tecnología Industrial engloba un conjunto de aprendizajes científicos y tecnológicos, que van a servir de base a aquel alumnado que desee tener una formación encaminada a desarrollar una actividad profesional relacionada con la industria, la ingeniería, la arquitectura.

INFORMACIÓN ACADÉMICA PARA EL ALUMNADO DE 1º DE BACHILLERATO QUE ACCEDE A 2º DE BACHILLERATO**CIENCIAS DE LA TIERRA Y DEL MEDIO AMBIENTE**

- Se trata de una materia síntesis y aplicación de varias ciencias. Su objetivo es conocer el funcionamiento de los sistemas terrestres y sus repercusiones positivas (recursos) y negativas (riesgos naturales) para el ser humano, Conocer y evaluar la rentabilidad de las explotaciones de los recursos naturales y sus límites, saber utilizar distintas técnicas para el análisis de los problemas medioambientales, valorando la problemática medioambiental que afecta a Canarias y tomar conciencia de la responsabilidad individual y colectiva de nuestras acciones, para desarrollar actitudes de respeto y protección al medioambiente. Ayuda a reflexionar sobre las relaciones y las ciencias, la tecnología y la sociedad, y a valorar algunas de las implicaciones éticas que comportan estas relaciones.

HISTORIA DE LA FILOSOFÍA

- La asignatura presenta una serie de temas relacionados con el ser humano, su trasfondo social, cultural y natural, desde el que se organiza el conocimiento y la acción (el bien, la felicidad, la justicia, la ciencia, la naturaleza, el trabajo, Dios, los valores morales...) A esto se añade el tratamiento de los problemas más relevantes de nuestro tiempo y una selección de autores y autoras y sus obras para la formación del alumnado, independientemente de la modalidad que curse, proporcionándole claves para interpretar y aplicar los conocimientos de la materia y para desenvolverse en indagaciones, dilemas y razonamientos sobre el ser humano en el mundo.

HISTORIA DEL ARTE

- Tiene por objeto el estudio de la creación artística, promoviendo emociones estéticas y ayudando a comprender la evolución de la humanidad a través de las obras que han llegado hasta hoy.
- Te aportará cultura general; aprenderás a observar; será mas fácil entender la historia.
- Se hará uso de un método de análisis y comentario que acerque a los alumnos y a las alumnas a la obra. Prepara al alumnado para sectores tan importantes como la industria cultural, los medios de comunicación, el turismo y todo tipo de itinerarios de las Ciencias Sociales y/o Humanidades.

PSICOLOGÍA

- Pretende, mediante el estudio de la conducta y los procesos mentales, analizar cómo los seres humanos sienten, piensan, aprenden y conocen para adaptarse al medio que les rodea.
- Para alumnos con curiosidad en encontrar explicación a algunos de los comportamientos del ser humano, su forma de pensar.
- Dirigido a cualquier estudio de Grado y especialmente: Magisterio, Medicina, Enfermería, Veterinaria, Derecho, Trabajo Social, Turismo, Psicología, Pedagogía.

TECNOLOGÍA DE LA INFORMACIÓN Y LA COMUNICACIÓN II

- Las TIC es informática dedicada a la transformación, almacenamiento, gestión, protección, difusión y localización de datos, así como su conversión en información hasta llegar a formar parte del conocimiento. Es una asignatura imprescindible para el alumnado, ya que en la vida cotidiana encontrará continuamente medios informáticos que deben saber manejar. Necesitarán el procesador de textos, hoja de cálculo, etc. para incorporarse al mundo laboral en prácticamente cualquier puesto que soliciten.

ACONDICIONAMIENTO FÍSICO

- Facilitar una información correcta al alumnado para una adecuada utilización y ocupación voluntaria del tiempo libre.
- Dirigida al alumnado que se sienta atraído por el mundo de la condición física como manera de llevar un estilo de vida saludable.
- Orientar al alumnado profesional, laboral y académicamente en relación con la práctica física.
- Aumenta la confianza del alumnado en sus posibilidades de ejecución y en sus propias capacidades físicas.

ECONOMÍA DE LA EMPRESA

- Su objetivo es analizar todo lo que es y significa la empresa. La Empresa se convierte en el centro desde donde giran todos los contenidos. Su organización, el papel de la empresa en la actual economía, en la sociedad, sus funciones, etc. Dirigida al alumnado que desea seguir estudiando titulaciones relacionadas con la economía en general y en particular con la empresa (ADE, Económicas, Derecho, Comercio Exterior) y aquellos con cierta inquietud por crear y emprender algún día y proyecto empresarial.

ANTROPOLOGÍA Y SOCIOLOGÍA

- Esta materia es una introducción a dos disciplinas que explican hechos y fenómenos humanos tanto del pasado como de la actualidad y que estudian temas relacionados con la diversidad cultural, las desigualdades sociales, las migraciones, la globalización, el impacto de la publicidad y las modas, etc. Tiene un carácter práctico y el alumnado es el verdadero protagonista, construyendo sus conocimientos mediante trabajos de investigación en los que se utilizarán métodos propios de la antropología y la sociología, como el trabajo de campo, las entrevistas, encuestas, entre otros, además de realizar exposiciones, debates... que les aportarán un aprendizaje tanto personal como profesional, muy útil para sus estudios posteriores.

BIOLOGÍA HUMANA

Esta materia es especialmente recomendable para facilitar la incorporación a estudios universitarios de Medicina, Enfermería, Fisioterapia, Psicología, Ciencias de la actividad física y del deporte..., o de Formación Profesional en el ámbito sanitario o en el relacionado con el cuidado y la atención a la infancia o a las personas mayores.

En esta materia se estudia el organismo humano como un sistema biológico completo, desarrollando aspectos anatómicos y fisiológicos, pero, sobre todo, los relacionados con el mantenimiento del estado de salud. Se hace referencia a los avances científicos y tecnológicos que permiten el tratamiento y la prevención de la enfermedad, reflexionando sobre sus causas, consecuencias y posibles soluciones, e incidiendo especialmente en la responsabilidad personal respecto a ella.

La Biología Humana es una materia eminentemente práctica (búsqueda de información, experiencias de laboratorio, pequeñas investigaciones, pruebas diagnósticas y, sobre todo, la prevención de enfermedades y lesiones), tratando los conocimientos que toda persona necesita en su vida diaria.

IMAGEN Y SONIDO

El objetivo principal de esta materia es que el alumnado aprenda a elaborar productos audiovisuales a través del conocimiento y experimentación de las técnicas, procedimientos y conceptos propios del área de la imagen y el sonido, partiendo de un análisis crítico de las distintas manifestaciones audiovisuales a lo largo de la historia y del tratamiento de la información en los distintos medios de comunicación.

Promueve la formación de ciudadanos críticos, responsables y autónomos, tanto en el análisis de los mensajes como en la utilización responsable de las tecnologías de la información y la comunicación en la elaboración de audiovisuales, favoreciendo la adquisición de criterio estético, la sensibilidad artística y la capacidad comunicativa.

MITOLOGÍA Y LAS ARTES

Con esta materia se pretende poner al alumnado en contacto con aquellos mitos y figuras de ficción que han perdurado a través del tiempo en las manifestaciones artísticas (literatura, pintura, escultura, música, cine, publicidad...) e intentar conseguir el disfrute que da el saber. Aprenderemos, por ejemplo, que "algo de agua debió haber", porque la alegoría de un diluvio se encuentra en diferentes culturas. También qué significa "estar en los brazos de Morfeo", "parece un Adonis", "es una arpía"...y la pervivencia de dioses y héroes de la mitología clásica en planetas, constelaciones, calendario...

LITERATURA CANARIA

Esta asignatura va dirigida a aquel alumnado que se interese por la literatura escrita en nuestro archipiélago, muchas veces relegada a un segundo plano en las programaciones de secundaria. La asignatura tendrá una orientación eminentemente práctica: lectura, valoración y debate en el aula de textos canarios de la tradición y actuales. Se realizará exposición de trabajos en grupo, entrevistas con autores canarios de actualidad, visitas a exposiciones relacionadas con la materia, proyecciones de películas basadas e textos literarios canarios, así como documentales sobre los grupos de escritores más relevantes de las islas.

FOTOGRAFÍA

Cuando se educa la mirada se entiende el mundo. A través de la aplicación de instagram aprenderemos a diferenciar las diferentes temáticas fotográficas. La realización de un foto-libro y el empleo del collage fotográfico, como elementos de expreso personal. Aprenderás a componer tus propias imágenes, editarlas y componerlas digitalmente.