



A principios de este mes de Noviembre, el fin de semana del 3 y 4, un reducido grupo de alumnos y alumnas en esta ocasión, iniciaron el proyecto *Senderismo Etnográfico* con una visita a La Aldea de San Nicolás de Tolentino.

Este proyecto, uno más de los desarrollados en la “Red Despertando Conciencias”, pretende ofrecer ideas de **ocio alternativo**, en este caso el senderismo, pero compaginándolo con algún rasgo de nuestra cultura, de las tradiciones. En esta salida se conjugaba la realización de una caminata desde el muelle de la Aldea hasta la punta de la aldea <http://www.senderoslaaldea.com/index.php/ruta-playa-de-el-puerto> llegando hasta un



mirador privilegiado de la zona del andén verde, con la visita a los museos etnográficos de la Aldea y diversos cultivos ecológicos en un proyecto muy interesante por hacer de ese territorio un ejemplo de cultivo armónico con el medio y con un uso de medios naturales, eliminando los productos químicos, para tratar las plagas y posibles enfermedades.



De la mano y conocimiento de Ervi, recorrimos y conocimos la realidad del uso del agua, la importancia de las presas para la vida de la Aldea y el difícil equilibrio entre naturaleza árida y vida.



En los invernaderos diferentes tipos de árboles frutales, hortalizas, el plátano negro, y otros como el guayabo de cuyas propiedades, en concreto de las hojas del árbol, nos explicaron la relativa a la limpieza del acné.

De muchísimo interés el recorrido por la geografía de la Aldea, sus barrancos, las vistas de monumentos pétreos como el Nublo y Bentayga, y la caminata referida observando la playa del puerto, el puesto de vigilancia, espacios sorprendentes cercanos a la población pero que, en boca de los alumnos, parecía trasportar a un espacio virgen.



Finalmente destacar la visita a los museos etnográficos de la aldea una experiencia didáctica y etnográfica desarrollada por el Proyecto Cultural de Desarrollo Comunitario, que se ha convertido por sus objetivos y por su particular metodología en un encomiable ejemplo de respeto, identificación y revalorización de la cultura popular tradicional de Canarias.

<http://www3.gobiernodecanarias.org/medusa/ecoescuela/ate/2013/02/08/museos-etnograficos-la-aldea-cultura-viva/>



Los diferentes museos que se pueden visitar y donde se muestran oficios y formas de vida de antaño son: **La Herrería, La Escuela, El Almacén de Tomates, La Tienda de Aceite y Vinagre, La Zapatería, La Barbería, La Medicina Rural, El Centro Alfarero, La Música, La Carpintería y la Carnicería.**