



El Teatro Guinguada instala 'La Cama', nuevo espectáculo de Abubukaka, por primera vez en Gran Canaria

La compañía tinerfeña se subirá a las tablas los días 8 y 9 de noviembre, ambas funciones programadas a las 20.30 horas

El [Teatro Guinguada](#) de Las Palmas de Gran Canaria estrena 'La Cama', la nueva obra de la reconocida compañía teatral canaria [Abubukaka](#), que satiriza sobre los flujos migratorios desde un punto de vista cómico. El espectáculo se presenta en una doble sesión prevista para mañana día 8 y pasado mañana 9 de noviembre, sendas funciones a las 20.30 horas. Tras su reciente éxito en Tenerife, 'La Cama' se acomoda por primera vez en la Isla sobre las tablas del teatro del Gobierno de Canarias prometiendo hablar muy serio a través del humor.

La nueva creación de Abubukaka, compañía formada por Carlos Pedrós, Amanhuy Cala, Víctor Hubara y Diego Lupiáñez, reflexiona sobre las emigraciones cantando a la brutalidad y rebuscando en el absurdo de la identidad. Para ello, más de 40 personajes pasarán por este inmueble saltando sobre el colchón para narrar las situaciones y sentimientos con los que conviven. "La Cama es el espacio más íntimo que tienen las personas: convergen sexualidad, ideologías... Es ese objeto que mueve, ordena y desordena".

Haciendo uso de las infames publicaciones que se vierten en prensa, en las redes sociales o en la calle, "nos vestiremos con esos intolerantes pijamas para gritar hasta el hastío: ¡Primero los de aquí!, a la vez que hacemos las maletas porque el barrio se ha encarecido". Abubukaka pretende trasladar la realidad a la que enfrentan los flujos migratorios, personas con distintos sueños que no escapan "de una Tierra que se ha tornado hostil". Habrá espacio para hablar de la migración en el Mediterráneo, las guerras, lo que pasa en la frontera entre Estados Unidos y México y esa que es, al menos en cierto sentido, "la búsqueda diaria de un piso que cueste menos de mil euros donde tener un hogar".

Con el nuevo proyecto 'La Cama', la compañía tinerfeña pretender ser fiel a su estilo. Seguirán haciendo uso de la comedia e incluso la peluca, realizando un compendio entre el teatro, el cine y la música. Eso sí, a todo eso habrá que sumarle una "mano externa, por probar qué pasa y, sobre todo, para no ser seres estáticos". Para este espectáculo, la dirección correrá a cargo de Enrique Camacho, mientras que Leo Martínez asumirá el diseño de vestuario.

Las entradas para ambas funciones de 'La Cama' aún se encuentran a la venta. Los interesados podrán adquirir sus pases en [entrees.es](#), o bien a través de la taquilla del Teatro Guinguada, al precio de 15 euros.

Abubukaka

Carlos Pedrós, Amanhuy Cala, Víctor Hubara y Diego Lupiáñez conforman uno de los grupos más consolidados y reconocidos en el panorama de las artes escénicas del Archipiélago. Abubukaka representa una media de 70 funciones a las que acuden una media de 25.000 espectadores.