



## La Regenta celebra el Día Internacional de la Mujer

El Centro se suma a las celebraciones por el Día Internacional de la Mujer con un ciclo de cine femenino y el taller infantil 'Mundos de Luz'. Las proyecciones tendrán lugar los días 3, 4 y 5 de marzo, mientras que 'Mundos de Luz' se impartirá el viernes 6 de marzo, a las 18:00 horas, ambos en el propio espacio de producción

**El [Centro de Arte La Regenta](#) organiza una semana repleta de actos en conmemoración del Día Internacional de la Mujer con un ciclo de cine femenino, en el que se proyectarán filmes los días 3, 4 y 5 de marzo, y el desarrollo de la actividad infantil 'Mundos de Luz', prevista para el viernes 6, a las 18:00 horas. Con estas iniciativas, el centro de producción dependiente del área de Cultura del Gobierno de Canarias, se incorpora a la agenda de actos propuestos por las instituciones, en su compromiso con la búsqueda de equidad de género en todas las disciplinas artísticas.**

### Ciclo de cine femenino

Con el fin de dar reconocimiento a la mujer en todas sus dimensiones y facetas a través de la herramienta del cine, La Regenta organizará un ciclo de cine los días 3, 4 y 5 de marzo en la sala polivalente del mismo espacio. Estas proyecciones, además de dar visibilidad a la mujer en el campo cinematográfico, constituye un homenaje a la libertad femenina en contraposición a los esquemas estáticos que pudieran darse en la sociedad heteropatriarcal.

Los tres filmes a proyectar, *Mujeres del siglo XX (20th Century Women, 2016)*, *Vidas de mujer (Certain Women, 2016)* y *El despertar de las hormigas (2019)*, han sido escogidos por sus discursos, que más que mostrar una apología de género, buscan plasmar las visiones androcentristas del mundo y expresar los estereotipos que se asignan a los papeles femeninos y que, además, plasman la permanencia de los valores masculinos; valores que, por otra parte, se evidencian en sus narrativas o están implícitos en los diálogos entre las protagonistas femeninas.

El ciclo se estrena con *Mujeres del siglo XX*, que se proyectará el martes 3 de marzo a las 19:00 horas. Esta película estadounidense es un drama en clave de comedia de los setenta ubicada en Santa Bárbara. La historia sigue a Dorothea Fields, una enérgica mujer soltera que ronda los 55 años y cuya mayor preocupación es la educación de su hijo adolescente, todo ello en una época de rebelión y pleno cambio cultural. Ante la imposibilidad de controlar a su hijo, Dorothea solicita la ayuda de dos jóvenes mujeres: Abbie, una artista de espíritu libre, y Julie, la inteligente y provocadora vecina.

El miércoles 4 de marzo a las 19:00 horas será el turno de la norteamericana *Vidas de mujer*, la historia de tres mujeres que tratan de abrirse camino en sus vidas sin el éxito esperado: una abogada que lucha contra el machismo en su profesión, una madre y una hija cuya vivienda soñada las enemista con los hombres de su vida, y una joven estudiante de derecho que establece una relación ambigua con la ayudante de un rancho.

El ciclo finaliza con la exhibición del filme costarricense *El despertar de las hormigas*. Este largometraje gira en torno a Isa, una modista que vive con su familia en un pequeño pueblo de Costa Rica. Su esposo desea que tengan un tercer hijo, un varón. Sin embargo, Isa no desea otro embarazo, ya que quiere enfocarse en el trabajo. Cuando se percata de que su pareja no parece estar escuchándola y persiste en su deseo de tener un hijo, Isa se da cuenta de que algo debe cambiar.

La Asociación de Cine Vértigo colaborará con La Regenta en la realización de este ciclo de cine, presentando cada película antes de cada proyección con información específica de cada obra y moderando los coloquios con el público asistente que tendrán lugar al finalizar el largometraje.



## **‘Mundos de Luz’**

Como colofón, el Centro de Arte La Regenta organizará la actividad ‘Mundos de Luz’, en la que se hará un reconocimiento a la figura de la filósofa y maestra neoplatónica Hipatia, mujer pionera en el campo de la astronomía. ‘Mundos de Luz’ es una pieza escénica multidisciplinar que combina narración oral, manejo y creación de objetos, proyecciones, música y ambientes sonoros. Este taller tendrá lugar en este mismo espacio, dependiente del área de Cultura del Gobierno de Canarias, el viernes 6 de marzo a las 18:00 horas.

‘Mundos de Luz’ es una reflexión sobre el universo y la vida, sobre su origen y misterio. Es una mirada poética al infinito “mundo de luz” en el que habita el ser humano. Ciencia, mitología e historia se mezclan en este recorrido por épocas de luces y sombras. Es también una ventana a la Biblioteca de Alejandría, considerada uno de los mayores centros de difusión del conocimiento de la Antigüedad, y un homenaje a Hipatia, astrónoma y sabia de esta ciudad egipcia.

Este taller consiste en la construcción de una pequeña escenografía compuesta por edificios, templos y lugares varios, creados con cartón y mapas antiguos e inspirados en historias que previamente serán contadas por la narradora visual María Buenadicha. Los/as niños/as, con la ayuda de la artista visual Irene León, crearán varias piezas que servirán para construir una nueva civilización a la que, posteriormente, se le dotará de iluminación e imágenes en movimiento que servirán para elaborar nuevos relatos.

Con esta actividad se pretende acercar el aprendizaje al público infantil de una manera lúdica, potenciando así su creatividad y sus habilidades cognitivas. Los cuentos narrados serán utilizados para tomar conciencia de la importancia de la mujer a lo largo de la historia y, en particular, de Hipatia como precursora en el mundo de la ciencia.

Las plazas para participar en este evento son limitadas. Es necesario rellenar el [formulario](#) de inscripción en la web del Centro de Arte La Regenta para adscribirse a la actividad. La matrícula estará disponible hasta el viernes 28 de febrero a las 23:55 horas.