
Música, gastronomía, danza y cultura africana se dan cita en el IES Playa Honda

El centro acoge sus II Jornadas sobre el continente de África, una semana de programación ininterrumpida inaugurada hoy oficialmente y que tiene por objetivo divulgar desde el centro educativo la pluralidad y diversidad de los países del continente abordando aspectos como geografía, política, cultura, gastronomía o danza.

El Instituto de Enseñanza Secundaria (IES) Playa Honda abre esta semana sus puertas con las II Jornadas sobre el continente de África, una iniciativa didáctica que ha transformado el centro educativo en un espacio de exposiciones, talleres, charlas, proyecciones de cine y actuaciones de música y danza, con el objetivo de divulgar diversos aspectos de la geografía, cultura, política, gastronomía, música y tradiciones de distintos países africanos.

La consejera de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias en funciones, Soledad Monzón, presidió hoy la inauguración de la actividad didáctica, en un acto en el que participó, además, el consejero de Reserva de la Biosfera del Cabildo de Lanzarote en funciones, Rafael Juan González Robayna, el alcalde de San Bartolomé, Alexis Tejera, y la cónsul de Guinea Ecuatorial en Canarias, Emerenciana Mangué Obiang Esidang. Soledad Monzón felicitó al profesorado y al alumnado del centro “el trabajo continuado en las jornadas, que les ha permitido ir creciendo hasta convertirse en una semana completa de programación en la que todos los departamentos se implican, acercando la realidad de los países vecinos al IES”.

“Este proyecto ejemplifica el objetivo que marcamos con ‘Enseñar África: una mirada en positivo’, programa base del que parte la iniciativa de estas jornadas: eliminar estereotipos, poner el protagonismo en la pluralidad y familiarizarnos con la diversidad cultural, política y geográfica del continente vecino”, indicó la consejera en funciones.

Maquetas basadas en los ecosistemas más representativos del continente, casetas con productos tradicionales e información de cada país, instrumentos y muestras de fotografía son algunas de las exposiciones que ocupan esta semana el centro educativo, que durante toda la semana, además, desarrollará actividades artísticas y divulgativas como conciertos de música africana, cantos infantiles africanos, charlas sobre ayuda humanitaria, arte o relaciones empresariales, ciclos de cine, videoconferencias, talleres, cuentacuentos o degustaciones de platos típicos.

Tras el acto inaugural, Soledad Monzón conoció la labor del alumnado, que además de preparar los expositores y trabajos junto al profesorado, participa como guía durante el desarrollo de las jornadas.

El proyecto educativo ‘Enseñar África: una mirada en positivo’, puesto en marcha por la Consejería de Educación y Universidades del Gobierno de Canarias junto a Casa África y la Fundación Ramón Areces, tiene como objetivo familiarizar al alumnado, a través de la investigación, con la pluralidad y diversidad del continente africano, eliminando estereotipos y promoviendo un aprendizaje interdisciplinar respecto a regiones o países seleccionados para investigar. Este curso escolar han sido 46 los centros educativos participantes, en concreto: cinco de Lanzarote, veintiuno de Gran Canaria, cuatro de Fuerteventura, cuatro de La Palma y trece de Tenerife.