Patrimonio Cultural proyecta el documental ‘Huellas’ de Tarek Ode, en La Oliva

Será mañana, martes 14 de junio, a las 17:00 horas, en la Asociación Raíz del Pueblo

La entrada para asistir a la proyección de la película es gratuita, mediante inscripción previa hasta completar en: https://bit.ly/3QdjEai

La Viceconsejería de Cultura y Patrimonio Cultural del Gobierno de Canarias y Radio Televisión Canaria, estrenan el documental ‘Huellas, Manifestaciones Rupestres de las Islas Canarias’ del cineasta tinerfeño Tarek Ode mañana martes, en La Oliva, Fuerteventura. La sala de la Asociación Raíz del Pueblo acogerá la proyección de esta película divulgativa a las 17:00 horas. La presentación del documental correrá a cargo del director de la película, Tarek Ode

‘Huellas’ es el primer documental sobre las manifestaciones rupestres de Canarias, con imágenes inéditas de yacimientos arqueológicos que conservan escritura o mensajes en piedra de la antigua población aborigen de las distintas islas del Archipiélago y también de grabados rupestres localizados en el Sáhara. Además, el documental contiene las únicas grabaciones de las primeras pinturas rupestres localizadas en La Palma, en la Cueva Tiznada, entre otros hallazgos de interés como las recientes inscripciones líbico-bereberes aparecidas en Tenerife.

Este enigmático legado cultural es explicado por más de veinte personas expertas en arqueología e historia que han sido entrevistadas para la realización del documental. Antonio Tejera, José Farrujia, Teresa Delgado, Jorge Pais, María Antonia Perera, Julio Cuenca, José Carlos Cabrera, Sixto Sánchez, Beatriz Gallego, Juan Francisco Navarro, Ahmed Sabir, Teresa de las Nieves Ruíz, Marco Moreno, José de León, José Guillán, Renata Springer, Juan Antonio Belmonte, Ignacio Reyes, Carmen Gloria Rodríguez, Nuria Álvarez y María Candelaria Rosario, son algunas de las personas que aparecen en la película.

Con este documental de una hora de duración, la Dirección General de Patrimonio Cultural pretende acercar al gran público de una manera amena y didáctica esta realidad única en todo el mundo.